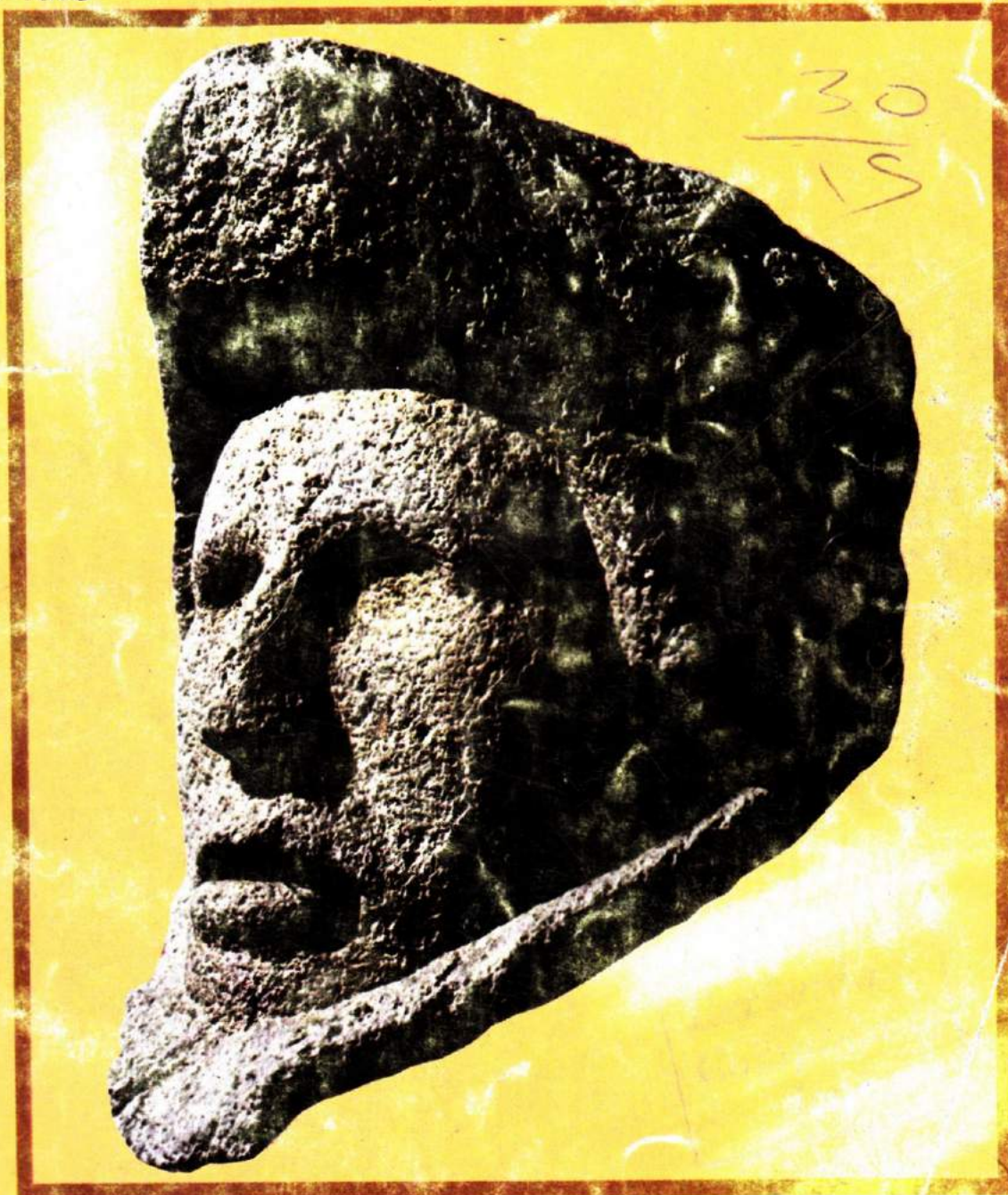


MUNDO DESCONOCIDO

REVISTA INTERNACIONAL

Nº 62 - 6º AÑO

200 PTAS.



El lama de los guantes verdes
Los triángulos de Selene
"Jerónimo": la bomba mental

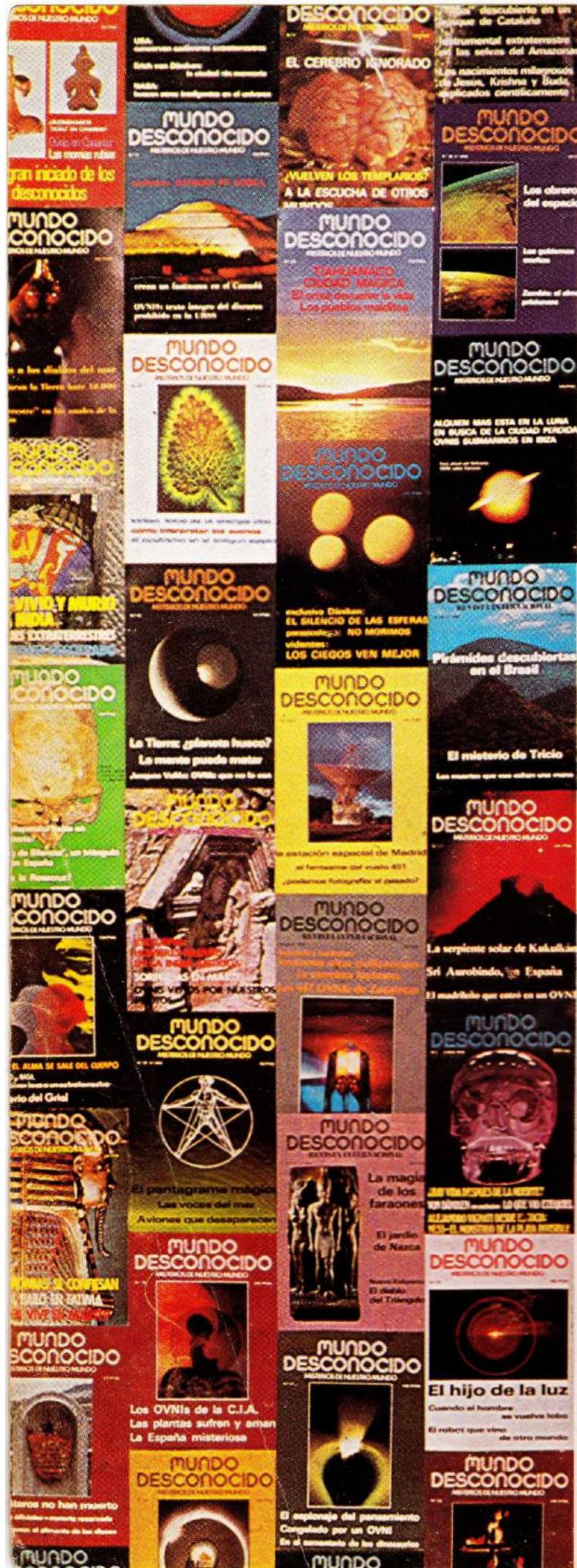
MUNDO DESCONOCIDO

HACE COLECCIÓN

¿le falta
algún número?

Agotados definitivamente
el 1, 6, 8 y 17.

Puede pedir los números
atrasados que desee a:
**MUNDO
DESCONOCIDO SA**
Pje. José Llovera, 5
Barcelona-21
Tel. (93) 209 96 78



DIRECTOR EDITORIAL
Andreas Faber-Kaiser

SUBDIRECTORA
Mercedes Castellanos

DIRECTOR TÉCNICO
Enrique Ferrer

COLABORACIONES

R. de Aguilar, Paavo Airola, Jorge Airola, Robert Amadou, F. Aniceto Lugo, Juan G. Atienza, Paul Arnold, Eduardo Azcuy, Lucien Barnier, R. Battestini, J.J. Benitez, Jean-Luc Bérault, J.F. Blumrich, D. Bolbochan, Jacques Borg, A. Campbell, Jerome Clark, Michel Coquet, Rémy Chauvin, Rodney Dale, Erich von Däniken, I. Darnaude, Jacques Degas, J.L. Degaudenzi, William Dick, Raymond Drake, Elsie Dubugras, Y. Duplessis, Charles Ewald, Gustavo M. Fernández, Pedro Ferriz, René Fouéré, Salvador Freixedo, A. D. Grad, Lucien Gérardin, Henry Gris, Jimmy Guieu, J. Guillerma, F.M. Hassnain, A. Holloway, J. Antonio Huneeus, J. J. Allen Hynek, Yevgeni Ilyin, F. Jiménez del Oso, Friedrich Jürgenson, D.K. Kanjilal, Nikolai Kardashev, Caterina Kolosimo, Peter Kolosimo, Peter Krassa, Valentin A. Ladra, Charles Lallemant, S. Lancri, A. Las Heras, Jacques Legal, Jean Leger, Gerardo Levet, Frédéric Lionel, Duncan Lunan, George Marx, D. Mavrakakis, Khris Mérou, A. Meseguer, Aimé Michel, E. Michelen, G. Monod-Herzen, Hans Naegele, Luis E. Navia, M. Osuna, D. Pastor Petit, Louis Pauwels, M. Pedrajo, Luis Pellegrini, J. Peradejordi, R. Pinotti, Jean-Paul Poirier, Anne Relizane, Antonio Ribera, J.M. Rodríguez Delgado, Harry O. Ruppe, Cécile Sandona, P.L. Sani, G.T. Sassoon, Alexander Saunders, Jean Marie Schiff, Josif Shklowsky, Zecharia Sitchin, W. Teixeira Soares, Andrew Tomas, Ivan Trilha, Jacques Vallée, E. de Vicente, A. Vignati, C.S. Vonkeviczky, Colin Wilson, Antonio Zago, A. Zanatta, Fabio Zerpa.

TRADUCTORES ESPECIALIZADOS

Nora Caminos, Jaime Gavaldá, Tago Ibo-sim, Teresa Mestre, M^a Luz Rovira.

DISEÑO GRÁFICO

José M^a Colás

MONTAJE

Jorge Martínez Viña

PUBLICIDAD

José M^a Colás - Tel. (93) 209 96 78

EDITA

MUNDO DESCONOCIDO SA

Redacción y Administración:

Pje Llovera, 5. Barcelona-21

Tel. (93) 209 96 78

FOTOCOMPOSICIÓN

BAUSILL, industria gráfica

Carretera de Vic, 213. Tel. (93) 873 49 50

Manresa (Barcelona)

IMPRESIÓN

SEVEN-GRAF SA

Barona, 25. Tel. (93) 692 65 00

Pollet (Barcelona)

SUMARIO

agosto 1981

Editorial	2
HUMANIDAD	
El lama de los guantes verdes por Jean-Louis Degaudenzi	3
OCULTISMO	
Los fantasmas del progreso por Edoardo Bratina	14
PARASICOLOGIA	
Jerónimo: la bomba mental por Jacques Degas	22
HISTORIA	
El hombre total por Yannik Bourdoiseau	25
PERSONAJES	
Saludos de Iván servicios informativos MD	30
YOGA	
Postura del arado por Govinda	32
MEDICINA	
Sanar sin dañar por Vladimir Smirnov	33
ASTROARQUEOLOGIA	
El retrato de los dioses por Carsten Hagemeyer y Willi Dünnerberger	43
COSMOLOGIA	
Los triángulos de Selene por Peter Kolosimo	49
EL PROBLEMA NUMERO UNO DE LA CIENCIA MODERNA	
La magia del OVNI por Eberhard Grafenberg	54
EXTRATERRESTRES	
¿Dónde están las arcas espaciales? servicios informativos MD	59
LOS CONQUISTADORES DEL SIGLO 20	
Gravedad 0 servicios informativos MD	67
La actualidad misteriosa servicios informativos Nostra/MD	77
Cartas abiertas	81
Comunicaciones	85
Libros	87

Portada: El retrato de los dioses

En relación con el artículo que publicamos en p. 43-48, reproducimos en portada una gran cabeza en piedra de un guerrero águila, probable representación del dios solar. Cultura azteca, s. XVI.

Excepto en el caso de considerar interesante su publicación, MD no mantendrá correspondencia sobre originales no solicitados ni se hará cargo de la devolución de los mismos.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los textos, dibujos, grabados y fotografías publicados en este número. Reservados todos los derechos de reproducción y de traducción.

DISTRIBUCIÓN ESPAÑA

COEDIS SA

Londres, 6. Barcelona-29

Tel. (93) 321 26 00

Depósito Legal: B. 24.779/78

Impreso en España. Printed in Spain.

10 ptas. gastos de envío a Canarias

Revisada
Completa
Ruben

MUNDO DESCONOCIDO 1

EDITORIAL

Tú eres tu libertad

Escribo este Editorial el 27 de junio de 1981. Está lloviendo con ganas y es fácil aislarse de todo y pensar en todos. Pienso en tí, y en todos cuantos, como tú, no podéis disfrutar este verano en libertad. Pienso en la libertad misma. ¿Es libre el ser humano o no lo es? Si no lo es, esa debe ser la meta de la lucha de esta vida: alcanzar en algún momento la libertad absoluta. Aunque tal vez eso no se consiga nunca porque sea irrealizable. De hecho, nada en este universo es intrínsecamente libre. Nadie nos ha preguntado —ni a nosotros, ni a los árboles, ni a los animales, ni a las piedras, ni a los astros, ni a los átomos, ni a la energía, ni al universo mismo— dónde, cuándo, cómo ni en qué forma querremos nacer, queremos vivir, queremos desarrollarnos. "Caminate, no hay camino; se hace camino al andar." Sí, esto parece ser cierto. Pero nos marcan de entrada la parcela de terreno en la que nos dejan andar. Y aparte de que no la hemos podido elegir nosotros —y si nos gusta fabuloso y si no, ahí nos las componemos—, cualquiera que sea esa parcela está plagada de infinitud de elementos y de circunstancias —visibles y por lo tanto

evitables unas y ocultas y por consiguiente prácticamente inevitables otras— que irán condicionando nuestros pasos en ese camino que hacemos al andar en nuestra engañosa libertad. La lucha debe concentrarse por ende en aproximarnos lo máximo que nos dejen a la libertad ideal. A zafarnos de la mayor cantidad posible de trampas y de cadenas que la vida nos tiende. Las visibles son las que pueden limitar nuestra libertad física. Son menos graves. Porque en cualquier circunstancia en que nos hallemos, libres o presos, sanos o enfermos, móviles o paralizados, videntes o ciegos, siempre podemos conservar nuestra libertad mental, nuestra intimidad energética que nos pone en contacto inmediato con cualquier punto del universo, por llamarle de alguna forma. Las trampas y cadenas invisibles son las que realmente matan nuestra libertad íntima, esencial. Las cadenas y trampas que quieren adueñarse de nuestra mente y nuestra voluntad. Las formas, los conductos y las plasmaciones de estas cadenas y de estas trampas son numerosas y sutiles, y algunas de ellas han sido descritas en nuestras páginas para que el lector las pueda reconocer. En esta labor estamos, porque esa es la finalidad última de nuestra revista, lo repito una vez más: la libertad del ser humano y de todos los seres, de cada individuo, de cada uno de nosotros. Y si no poseemos la receta de esa libertad y por lo tanto no se la podemos

ofrecer a nadie, lo que sí podemos hacer en cambio es intentar detectar, señalar y comunicar a todos la máxima cantidad posible de elementos que nos puedan limitar, recortar o incluso anular la libertad de que aún disfrutamos: la libertad de nuestra mente. Grave es reconocer que a medida que avanzamos en el conocimiento de las posibilidades de esta mente, se van abriendo paralelamente posibilidades de anulación de nuestra voluntad. Advertí sobre este peligro —en el plano estrictamente humano— en alguna ocasión. Hoy quiero ir más allá y advertir de algo más grave: que nadie deje que jueguen con su mente, ni desde aquí, ni desde fuera. Han estado jugando con nosotros durante siglos, durante milenios, pero cuidado, que estamos empezando a sospechar que se ríen de nosotros. Que nadie es dueño de nadie. Que nadie debe ser esclavo de ningún señor, sea este señor un congénere humano o pertenezca a otro plano. Por esa meta vale la pena luchar con todas nuestras fuerzas, porque si perdemos esa batalla perderemos con ella la única libertad que nos queda. Que cada cual sea dueño —única, pero totalmente— de su mente. Porque la libertad mental es lo que más nos permite aproximarnos al ideal de libertad. Y si la lectura de nuestra revista te limita tu propia libertad mental, lo vuelvo a repetir: deja de leerla, porque no cumpliría su finalidad.

Salud.

A. Faber-Kaiser

Autorizaciones ©. Las colaboraciones que se detallan se publican con las siguientes autorizaciones: *Los gobernantes invisibles*, Jerónimo: la bomba mental y *La actualidad misteriosa* = © "Nostra", París; *Los fantasmas del progreso* = © "Gli Arcani", Milano, *El hombre total* y *La magia del OVNI* = © "Planeta", São Paulo; *El retrato de los dioses* = © "Ancient Skies", Feldbrunnen/Solthurn. ESTOS ARTICULOS NO PUEDEN SER REPRODUCIDOS POR LAS PUBLICACIONES CON LAS QUE MANTENEMOS INTERCAMBIO HABITUAL.

"Mundo Desconocido" mantiene contacto con: **Alemania:** Deutsche UFO/IFO Studentengesellschaft (DUIST)/"UFO-nachrichten", SFINX/"Specula"; **Argentina:** Organización Nacional de Investigación de Fenómenos Espaciales (ONIFE)/"Cuarta dimensión"; **Bélgica:** Centre d'Etude et de Recherche sur les Phénomènes Interplanétaires (CERPI), Société Belge d'Etude des phénomènes Spatiaux (SOBEPS)/"Infoespace"; **Brasil:** "Planeta"; **Cachemira:** Kashmir Research Centre of Buddhist Studies, Sharada Peetha International Research Centre-Board of Indological Studies; **Colombia:** Instituto Colombiano de Investigación de Fenómenos Extraterrestres (ICIFE); **Dinamarca:** "UFO-Contact"; **España:** Agrupación Astronáutica Española, Asociación Española para el Estudio de la Ciencia de la Inteligencia Creativa (AECIC); **Francia:** Groupement d'Etudes de Phénomènes Aériens (GEPA)/"Phénomènes Spatiaux", "L'ir connu", "Kadath", "Lumières dans la Nuit", "Nostradamus", "Question de", La Société Theosophique/"Le Lotus Bleu"; **Italia:** "Gli Arcani", Centro Ufologico Nazionale (CUN)/"Notiziario UFO"; **Italia-República Democrática Alemana:** Associazione Studi Preistorici (ASP); **Luxemburgo:** "Magazin 2000"; **Nueva Zelanda:** ECRA; **Panamá:** Instituto Panameño de Estudios Védicos, Sociedad de Parapsicología y Cosmobiología (Spac); **Portugal:** "Alpha", Centro Estudos Astronómicos e de Fenómenos Insólitos (CEAFI)/"Insólito", "Magazin documentario"; **URSS:** Agencia de Prensa Novosti (APN); **USA:** Aerial Phenomena Research Organization (APRO), Ancient Astronaut Society (AAS)/"Ancient Skies", Center for UFO Studies (CUFOS), Intercontinental Galactic Spacecraft —UFO— Research and Analytic Network (Icufoni), National Aeronautics and Space Administration (NASA), National Investigations Committee on Aerial Phenomena (NICAP)/"UFO Investigator"; **Venezuela:** "Cábalá", Instituto Venezolano de Parapsicología; **Internacional:** Ancient et Mystique Ordre Rosae Crucis (AMORC).

**"da, anula-
te y regresa"
•agen•**

El lama de los guantes verdes

por Jean-Louis Degaudenzi

Francia

Los gobernantes invisibles

Nuestros políticos, tan imbuidos por su decisivo poder, nuestros magnates del dinero o de la energía, persuadidos de detentar el poder, nuestros sabios, nuestros pensadores... ¿no son sino unos títeres de cuyas cuerdas tira alguien, en la sombra? ¿Está el mundo supeditado a una voluntad oculta cuyos ejecutantes primordiales se esconden en ningún sitio y en todas partes, ejerciendo su acción a espaldas de la masa sobre las verdaderas decisiones que *hacen* nuestro futuro? ¿Acaso realmente en la Historia no existe el Azar, sino un "clan" desconocido, del que ignoramos todos los arcanos, y que dirige a su antojo a unos misteriosos personajes, todo el destino de nuestra frágil humanidad...?

Corre este rumor desde los orígenes de las sociedades humanas, esporádicamente afianzado por hechos y acontecimientos turbadores, aunque a veces parezcan anodinos a primera vista. A menudo en la Historia todo parece desarrollarse como si nuestros go-

biernos y nuestras autoridades instituidas creyeran tener en sus manos, lo más firmemente posible, las cartas del gran juego, mientras que en realidad están siendo sistemáticamente manipulados, a veces sin que ellos mismos lo sepan, por poderes ocultos,

cuyos fines y motivaciones son misteriosos. Los Jefes de Estado no son sino lejanas marionetas, los financieros son esbirros ciegos de 25° orden, los capitanes del ejército unos ignorantes, si no unos primos. *Los verdaderos amos del mundo son invisibles.* No intervienen sino a sabiendas, y la mayoría de las veces sin darse a conocer abiertamente. Y sin embargo, las armas, los medios y los poderes de los que disponen para hacer o deshacer el destino son fantásticos.

Esos "superiores desconocidos", como se acostumbra a llamarlos, ¿no son un simple mito, una invención de escribientes sedientos de sensacionalismos o de iluminados ávidos de misterio? Si algunos han podido pretenderlo y si se chancean de todo aserto concerniente al gobierno invisible de la Tierra, no es, en cambio, ésta la opinión de hombres eminentes que han tenido acceso a los dominios más secretos de la historia y de la política de su tiempo. A Benjamín Disraeli, estadista inglés de primera fila del siglo pasado, se debe la siguiente frase, más bien significativa: *"El mundo está gobernado por personajes muy distintos a los que se imaginan aquellos que no ven más allá de su nariz."* Necker sabía de no se sabe qué fuentes que la Revolución francesa estallaría cuando lo decidieran ciertos dueños secretos del curso de los acontecimientos. El mismo Lenin dejó entender varias veces que detrás de la Revolución de 1917, que trastornó la faz del mundo, se encontraban hombres enigmáticos mucho más determinantes en sus influencias que los grandes pensadores del marxismo, y dotados de medios mucho más terribles que los teóricos y los agitadores que había a la vista...

El testimonio de Serge Hutin

En su número del 15 de Septiembre de 1912, la *Revue Internationale des Sociétés Secrètes* lleva un artículo de Serge Hutin, el gran especialista en la historia de las sociedades secretas y de los superiores desconocidos, referente a las turbadoras declaraciones hechas en Suiza por una personalidad, especie de eminencia gris de la política europea, a propósito del archiduque Francisco-Fernando de Austria: *"Está bien. Lástima que esté condenado. Morirá en los peldaños del trono..."* Y esto da que pensar: dos años antes de su muerte, la suerte del archiduque Francisco-Fernando, cuyo asesinato desencade-

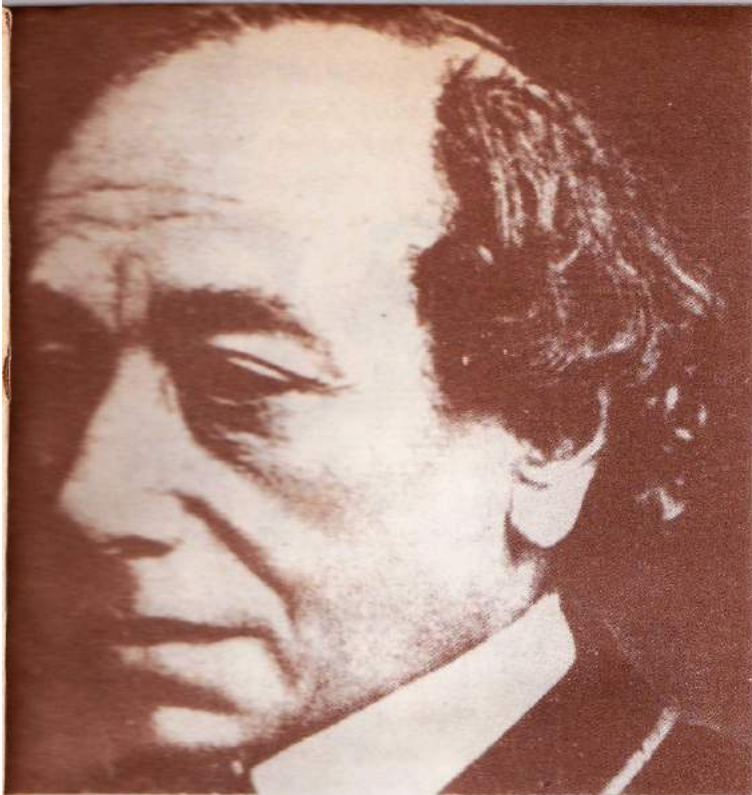
naría la Primera Guerra Mundial, estaba ya echada...

¿Por quién y con qué fin habría que querer lanzar toda una civilización a las atrocidades de un conflicto de una amplitud y de una ferocidad hasta entonces insospechadas...? Y así pueden multiplicarse los ejemplos. Y muy pronto se refuerza la hipótesis de que la Historia debe estar en manos de dueños desconocidos, aquellos mismos que numerosas tradiciones denominan los superiores invisibles o los reyes del mundo. A lo largo de los siglos han intervenido misteriosos personajes que parecían saber mucho más de lo que tan siquiera se atrevieran a sospechar los entonces mejor informados. La mayoría de las veces están lejos de desempeñar un papel político o militar de primer orden. A menudo son desconocidos, salidos de no se sabe dónde... Lo que no les impide jamás ejercer una influencia determinante sobre el curso de los acontecimientos, y el ser prudentemente escuchados por los grandes de ese mundo que, quizás, al menos en un cierto momento de su carrera, reciben alguna luz sobre el verdadero reverso de las cartas.

En su búsqueda histórica de los gobernantes invisibles, Serge Hutin distingue dos tipos de personajes *"que han desempeñado un papel misterioso, cuya relación directa con las consignas dictadas por los gobernantes invisibles es innegable"*. Primero hay algunos grandes nombres de la historia que han estado en el secreto de los dioses. Ese fue el caso del cardenal Richelieu, quien reconoció implícitamente en varias ocasiones que unos poderes ocultos regían el mundo, el de Benjamín Disraeli, y sin duda el de Lenin. Pero son mucho más importantes todavía unos seres cuyo nombre, sin embargo, jamás figurará en los manuales destinados a nuestra juventud. Son los emisarios de los superiores desconocidos, encargados por ellos de actuar directamente en este mundo o de llevar sus consignas a los poderosos.

Los iniciados

De todos modos, es raro que esos mensajeros o simples hombres de paja sean simples francotiradores. La mayor parte de las veces son miembros de sociedades tradicionales como la Rosa Cruz, ciertas fraternidades masónicas u otras organizaciones de vocación iniciática y secreta. Esas sociedades enseñan a sus miembros que ellos no son sino los discípulos visibles de los gobernantes des-



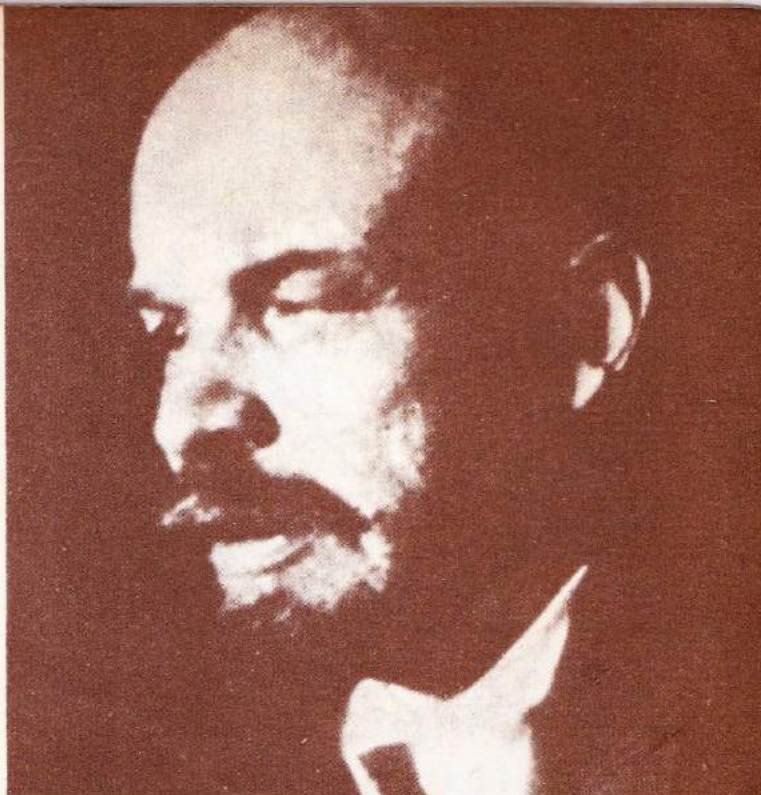
Disraeli.

conocidos de la Tierra. Estos últimos ocupan los más altos grados de la jerarquía. Han alcanzado los estadios últimos de la iniciación. A menudo son, por su poder y por el estado de gracia en el que participan, seres de una dimensión verdaderamente suprahumana...

Residen en un centro misterioso, frecuentemente subterráneo, desde donde regulan todos los destinos del mundo. Se trata, según las tradiciones, de Shamballah, de El Agarthá, que habitualmente se localiza bajo el Tibet, de una ciudad situada profundamente por debajo de la cadena de los Andes, a veces incluso de un reino bajo el mar en donde se habrían perpetuado desde hace milenios los secretos de la prodigiosa Atlántida...

El azar y el caos

Todas estas enseñanzas tienen en común el hecho de que, unas y otras, niegan el Azar y el Caos, al afirmar la existencia de unos dueños secretos de los destinos ocultos del universo. La finalidad de éstos es conducir a la humanidad a su más alto grado de inteligencia y de perfección. Pero, como se ha visto en el caso de la preparación de la guerra de 1914, los medios que ponen en práctica no tienen obligatoriamente en cuenta nuestras concepciones estrictamente temporales de la felicidad. Sólo importa el fin que hay que alcanzar, por muy lejano que



Lenin.

sea, y sean cuales fueren los sacrificios que haya que conceder para llegar a él.

En su obra iniciática *El Dominico Blanco*, Gustave Meyrinck resumió bastante bien esas tradiciones, a veces diferentes en los detalles, pero todas ellas emanan, por lo que parece, de una misma y única fuente misteriosa:

"Desde tiempos inmemoriales, existe sobre la Tierra un grupo de hombres que rige los destinos del mundo. Sin él, el Caos se habría instaurado desde hace mucho tiempo. Todos los grandes conductores de pueblos han sido instrumentos ciegos entre las manos de los Iniciados en la Orden."

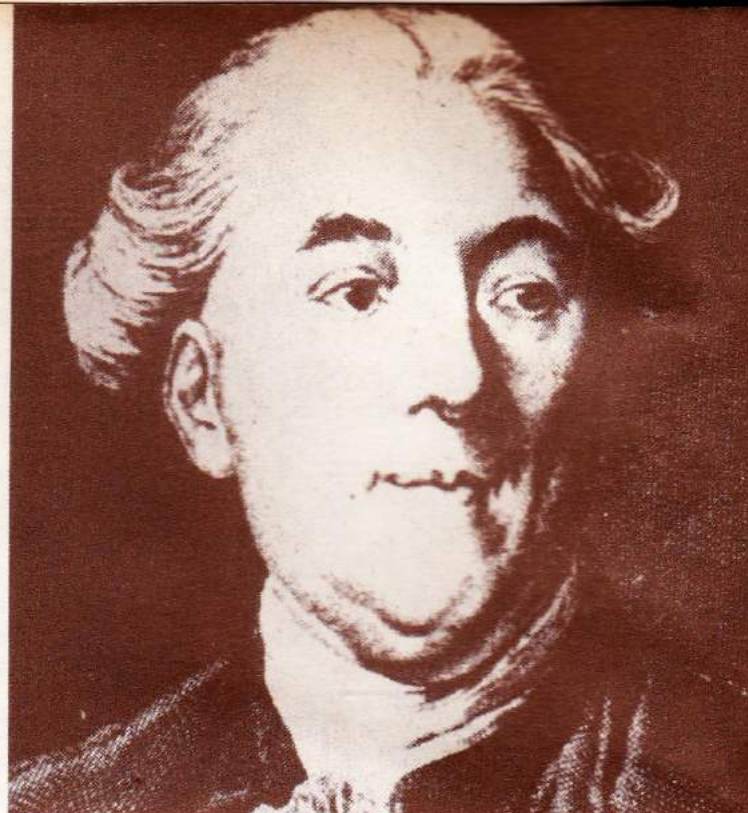
"Nuestro fin es abolir toda distinción entre pobres y ricos, entre amos y servidores, entre sabios e iletrados, entre opresores y oprimidos, y hacer de este valle de lágrimas que llamamos Tierra un paraíso del que la palabra "dolor" esté desterrada..."

Este ideal se encuentra en todas las sociedades secretas que centran su acción alrededor de la existencia de los superiores desconocidos, desde la Golden Dawn hasta el Rito Escocés Reunificado, pasando por las escuelas de filosofía, como la A.M.O.R.C. o los Teósofos de la señora Blavatsky.

"Hemos enviado al mundo unas corrientes que abrasarán los cerebros como fuego de matorral y consumirán ese delirio de grandezas que es el individualismo, escribe Meyrinck. Los soldados de lo oculto están fanatizados por el poder de los gobiernos invisi-



Richelieu.



Necker.

bles del mundo y por el ideal que se les atribuye. ¡Consagran a los superiores desconocidos una obediencia ciega! ¡Renuncian a toda voluntad propia! Ese es el camino que permitirá salir de la jungla de la colectividad para tener acceso a las Tierras Bienaventuradas de la Unidad..."

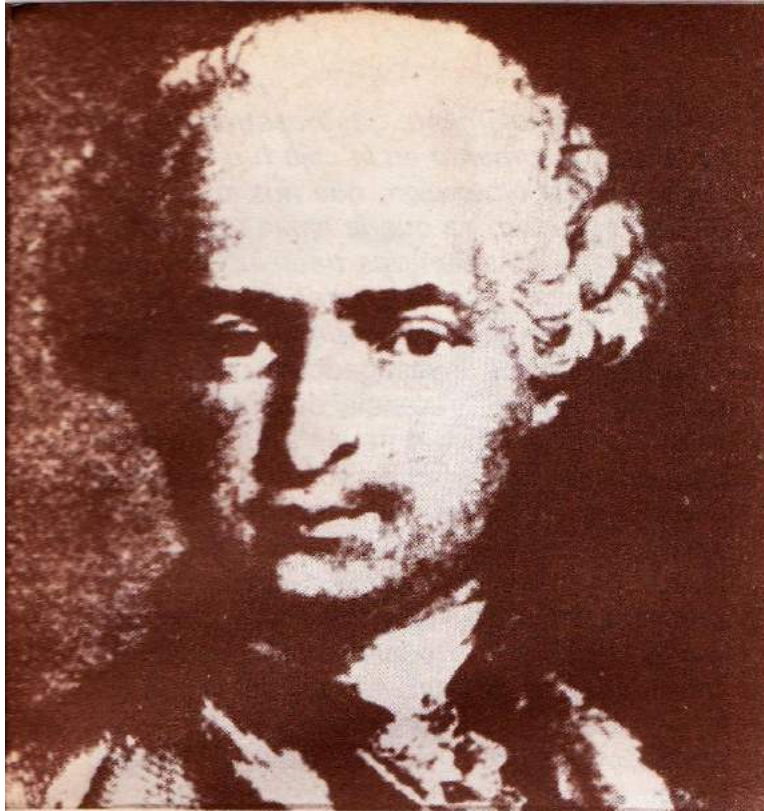
Leyendo estos pasajes uno podría creer fácilmente que se trata de nebulosas veleidades de soñadores o de descontentos. Pero no hay nada de eso, ya lo habíamos presentado. En los momentos cruciales de la Historia han intervenido personajes que parecen probar perfectamente que ese mítico gobierno oculto de la Tierra existe de verdad, y que dota a sus mensajeros de un temible poder.

De todos modos, contrariamente a lo que quisiera dar a entender Meyrinck, el enviado de las potencias invisibles no es obligatoriamente un hombre santo animado de sentimientos altruistas y desinteresados. Ya hemos observado antes, que todos los medios les parecen buenos para servir a los designios de los gobiernos ocultos. Quizás será incluso medio víctima para ellos, ya que sus malos instintos o sus ambiciones estrechas pueden servirles para su propósito. ¿Qué historiador podría, por ejemplo, considerar lógicamente a aquel aventurero misterioso que fue Thimothee Ignaz Trebitsch-Lincoln como el enviado del mundo de los superiores invisibles? Es cierto que el papel que le habían confiado no era nada brillante, ya que

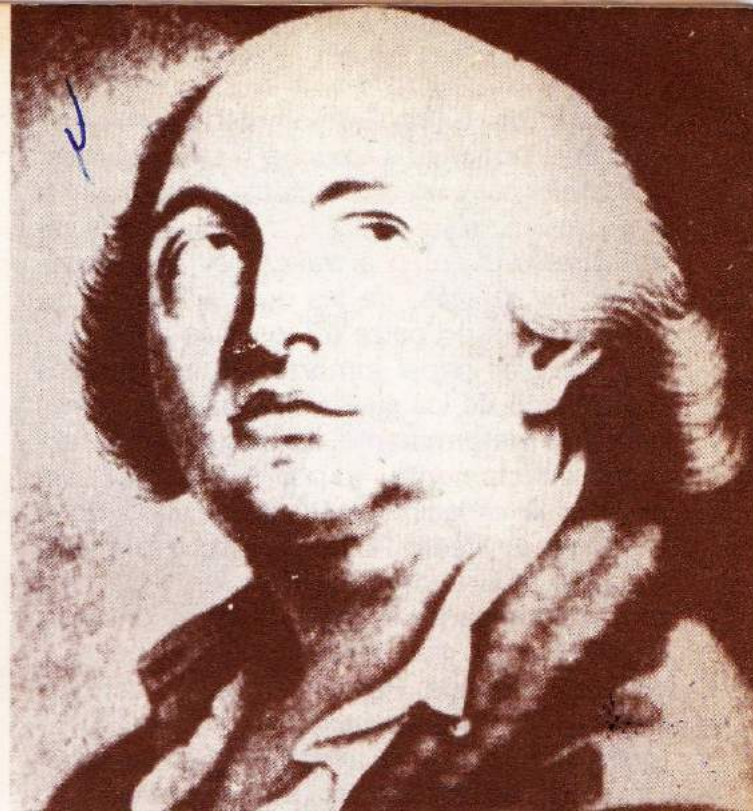
se trataba de permitir el advenimiento del nazismo en Alemania, lo que en sus tiempos habría formado parte de un plan para el regreso de la civilización de los dueños secretos del Planeta...

Sociedades iniciáticas

El destino del personaje es fabuloso. Nació en un ghetto de Paks, en Hungría, en un primer tiempo fue pastor anglicano en el Kent (1904), donde encontró a un maestro espiritual bastante enigmático, y del que puede sospecharse con justicia que se trataba de uno de esos seres suprahumanos que supervisan la política mundial. Por consejo e influencia de su discreto protector, alcanzó muy rápido los más altos grados de sociedades iniciáticas tan cerradas como la Ordo Templi Orientis. Observemos de paso que es una de las fraternidades ocultas que más creen en nuestra tradición de los superiores desconocidos. Tras unas aventuras como agente secreto en Holanda y en los estados Unidos, en 1919 se convirtió en el consejero del general Ludendorff en Berlín. Ese mismo general de quien la Historia recuerda que era, en su tiempo, el más encarnizado enemigo de la "judeo-masonería". ¡Y Trebitsch-Lincoln era a la vez judío y mason! Habrá que recordar también esta asombrosa contradicción cuando será, no sólo el ángel malo del joven Hitler, sino también la eminencia gris de todo el partido nazi, to-



El conde de Saint-Germain.



Cagliostro.

dos cuyos progresos no cesará de controlar, de cerca o de lejos...

Fue indiscutiblemente el artífice de todo ello, aunque los biógrafos del Führer no lo mencionen casi nunca. Con Haushofer, de quien también convendría examinar sus relaciones con los gobernantes invisibles, desarrolló y utilizó en provecho del misterioso designio de los amos, la mediumnidad del pintorcillo de Viena, que entre sus manos se convertiría en el monstruo político que ya sabemos. En los años 20 y 30 cumplió en Asia enigmáticas misiones para no se sabe quién. Lo que se sabe de él en aquella época es que era un "gran iniciado" de la Tríada China, no obstante particularmente cerrada a los occidentales. En el Tibet, aquél a quien se denomina *El Lama de los guantes verdes* —¡sobrenombre evocador y enormemente simbólico!— sirve quizás de nexo entre los superiores de Agartha y la magia política de la "mano izquierda", que emprende desde Alemania una conquista momentánea del planeta... Ni siquiera se sabe donde murió. Su fallecimiento en el hospital francés de Shangai está lejos de haber sido probado, y testigos fidedignos afirman haberle encontrado en los años 50 en el Oriente Medio, donde se estaban preparando otros acontecimientos dramáticos que todavía ahora, en 1979, seguimos viviendo...

Como ya hemos dicho, los superiores desconocidos reclutarían a sus mensajeros en las sociedades secretas, cuyos altos dignatarios

están en contacto permanente con ellos. Sin embargo, todos esos manipuladores ocultos de la Historia no están destinados a una tarea tan siniestra como la del *Lama de los guantes verdes*. Cuando se habla, por ejemplo, de personajes misteriosos que "*desempeñarían un papel demiúrgico secreto en la preparación subterránea de la Revolución francesa*", esoteristas e investigadores piensan inmediatamente en Cagliostro y, evidentemente, en el célebre conde de Saint-Germain. En lo que a este último se refiere, no son sólo los defensores de una historia oculta de los acontecimientos quienes sospechan que ejerció una inmensa influencia sobre el curso del siglo XVIII, sino también más de historiador perfectamente "oficial".

El señor Cooper-Oakley, discípulo y amigo erudito de la señora Blavatsky, escribe a su respecto: "*Una ciencia rara entre los hombres, destellos de una fuerza desconocida en la mayoría de ellos, algunos trabajadores serios, sus alumnos, luchando lo mejor que podían para dar en el mundo material una parte a la vida espiritual invisible, eso es lo que distingue al conde de Saint-Germain y muestra su conexión con el Gran Centro del que venía...*" En su notable obra sobre los gobernantes invisibles, Serge Hutin ha estudiado de cerca su intervención profunda en la política discreta del siglo de las Luces. Entre 1752 y 1762 está en todas las intrigas diplomáticas, y no hace sólo el juego a Luis XV, de quien se creyó que era espía, como

tantos otros. Saint-Germain tiene amos mucho más poderosos, mucho más exigentes, los superiores desconocidos que quieren avanzar a Europa hacia el tiempo de las revoluciones. Actúan a través de las fraternidades masónicas, de las que el conde formará a menudo parte en los más altos grados, pero el papel inmortal, que es quizás incluso uno de los suyos en persona, es mucho más determinante. En los años 60 actuará directamente, y por sí mismo, para cambiar la situación en Rusia, permitiendo el asesinato de Pedro III y el acceso al trono de Catalina la Grande. Orloff, favorito de esta última e intrigante de alto vuelo, reconocería muchos años más tarde las intervenciones ocultas del conde. Parece ser que no actuaba en servicio de un príncipe o de otro, ni siquiera en nombre de una causa precisa. Servía a las tácticas de una potencia invisible, imponiendo a través de los siglos a la política universal el molde oculto de los superiores desconocidos. Durante todo el período revolucionario, y más allá de él, en toda Europa, el misterioso personaje de las múltiples identidades renacería para trabajar entre bastidores a fin de que triunfaran las órdenes secretas de los amos invisibles. Una vez que le preguntaron sobre este respecto, respondió evasivamente: *"No puedo decirles nada... Si lo hiciera, me expondría a los mayores peligros..."*

Los grandes de este mundo

Trebitch-Lincoln, Saint-Germain, Cagliostro, en un menor grado quizás, el inquietante Crowley... Otros tantos hombres-magos enigmáticos que sirven, según aseguran los especialistas, a los designios intemporales de los gobernantes invisibles. Estos transmiten a los grandes de este mundo, a los que obligan misteriosamente a la obediencia, unas consignas sistemáticas para que se instauren unos regímenes conforme a los deseos de los amos secretos. El *Pacto sinárquico*, obra discutida si lo fue, constituiría una de esas asombrosas cartas. Serge Hutin nos dice que en cabeza de ese gran volumen encuadernado de rojo una advertencia amenaza *"con una justicia muy expeditiva a las personas que, por inadvertencia o por curiosidad mal dirigida, conocieran este libro prohibido"*. Dos autores de una reciente obra sobre la sinarquía, Ullmann y Azeau ponen en guardia a aquellos que pudieran tomar esta historia por un grotesco bulo. *"Testi-*

monariemos solamente que nosotros hemos visto ese documento en la caja fuerte de un ministro de la Liberación, que nos lo mostró, no sin inquietud, ya que le había sido transmitido, con las amenazas tradicionales, por lo que nos dijo, por un hombre muy serio, director de un organismo financiero del Estado...". Y otros investigadores que pudieron constatar la presencia del *Pacto* en la cabecera de políticos o de altos funcionarios, pueden testimoniar el temor que inspiraba a sus poseedores el vademecum oculto de los superiores desconocidos...

Existe también un segundo documento: los procesos verbales llamados *Protocolos des Sages de Sion* (Protocolos de los Sabios de Sión). Se trata de una larga exposición de la estrategia que deben seguir los superiores desconocidos y sus representantes para instaurar en el mundo entero, Estado por Estado, su sistema totalitario. *"Sólo aquellos que sean absolutamente capaces de un gobierno firme, inflexible hasta la crueldad, recibirán las riendas de los Sabios"*, indica el Protocolo 24. *"Cuando llegue el tiempo de que nuestro soberano universal sea coronado, esas mismas manos barrerán todo lo que pueda constituir un obstáculo para él"*, precisa el tercer Protocolo... Aun en el caso de que esas consignas, que algunos conocen desde principios de siglo, sean obras "humanas", hoy en día nos parecen asombrosamente proféticas. Todo lo que ellas preveían para nuestro tiempo, se ha realizado, y parece ser que aún no hemos terminado con ellas...

La sinarquía

Pero ¿qué es esa asombrosa *sinarquía*? La noción se la debemos al esoterista san Yves d'Alveydre, cuyas curiosas obras, como *L'archéomètre* enuncian de la siguiente manera el ideal de gobierno de los superiores desconocidos: *"No se trata ni de destruir ni de conservar por encima de los Estados y de sus jefes un orden social cualquiera, ya que éste no existe: hay que crearlo. Hay que formar, por encima de nuestras naciones, de nuestros gobiernos, sea cual fuere su forma, un gobierno general, puramente iniciático, que emane de nuestras naciones mismas, consagrando a él todo lo que constituya su vida interior..."*. Frases enigmáticas desde muchos puntos de vista, ya que permiten una cantidad inmensa de interpretaciones. Y sin duda no se trata solamente del sueño



El ideal de la señora Blavatsky y de los teósofos se aproxima al que se atribuye a los superiores desconocidos.

utópico de un hombre, sino nada menos que del mensaje de un colegio oculto deseoso de dominar el mundo por todos los medios. Ya que, según observa san Yves, el equilibrio no se realiza de buen grado, por lo que habrá que precipitar a la Tierra a todas las catástrofes necesarias para la toma de consciencia de sus habitantes...

La historia del siglo XX nos muestra sobradamente que las sinarquías están actuando, y que sin duda conseguirán un día sus fines. Todos los grandes acontecimientos que han influido sobre el curso de los siglos, desde la destrucción oficial de la Orden de los Templarios hasta la Revolución francesa, desde la época napoleónica hasta el asesinato de Kennedy en Dallas, llevan la marca de una febril actividad subterránea de personajes indefinibles, que actúan por cuenta de amos no menos misteriosos. Los gobernantes invisibles conducen la Historia en dirección a ellos. ¿Qué nos reservan? y ¿seremos nosotros quizás algún día víctimas de sus planes, que parecen hacer menos caso del hombre que de un lejano destino planetario trazado con anterioridad? ¿Podemos acaso algo contra ellos? Algunos piensan que son inmorta-



Judío y masón, Trebitsch-Lincoln, eminencia gris de los nazis, ¿fue un enviado de los gobernantes invisibles?

les, otros que vienen de otro planeta. Si nos halláramos en condiciones de responder, sin duda estaríamos en peligro...

MATHERS Y LOS SUPERIORES DESCONOCIDOS

El fundador de la *Golden Dawn in the Outer*, Samuel Mathers, pretendía haber establecido contactos con los superiores desconocidos en compañía de su esposa, la hermana del filósofo Henri Bergson. Veamos lo que escribió en su Manifiesto de 1896 a los Miembros de la Segunda Orden:

"En lo que respecta a esos Jefes Secretos a los que me refiero y de los que he recibido la sabiduría de la Segunda Orden que os he comunicado, no puedo deciros nada. Ni siquiera sé sus nombres terrestres, y sólo los he visto en contadas ocasiones en su cuerpo físico. Ellos se encontraron conmigo físicamente en el momento y el lugar fijado previamente. En mi opinión, creo que son seres humanos que viven en esta tierra, pero que

poseen unos poderes terribles y sobrehumanos... Mis relaciones físicas con ellos me han mostrado cuán difícil es para un mortal, por muy avanzado que sea, soportar su presencia. No quiero decir con ello que en esos raros casos de encuentro con ellos el efecto producido sobre mí fuera el de la depresión física intensa consecuente a la pérdida de magnetismo. Al contrario, yo me sentía en contacto con una fuerza tan terrible, que no puedo sino compararla con el efecto sentido por alguien que ha sido alcanzado por un rayo durante una violenta tormenta, todo ello acompañado de una enorme dificultad respiratoria... La postración nerviosa de la que he hablado iba acompañada de sudores fríos y de pérdidas de sangre por la nariz, la boca y a veces las orejas..."

EL REY DEL MUNDO Y LOS PODEROSOS DE LA TIERRA

En *Animales, Hombres y Dioses*, esa extraña obra que publicó en 1926 el ruso Ossendowsky, éste cuenta las increíbles declaraciones de un viejo lama tibetano sobre la dominación universal del Rey del Mundo que mora en El Agatha. Todo el año este hombre-dios dirige un colegio de sabios y forma los "gurus". Pero de vez en cuando penetra en una caverna sagrada del templo, donde reposan los restos de su predecesor en un féretro de piedra negra. Entonces se producen extrañas manifestaciones...

"Esa caverna está siempre oscura, pero cuando el Rey del Mundo penetra en ella, las paredes aparecen veteadas de fuego, y de la tapa del féretro se elevan llamaradas. El decano de los goros (gurus) se mantiene frente a él, con la cabeza y el rostro cubiertos, las manos juntas sobre el pecho. El goro no alza jamás el velo de su rostro, ya que su cabeza es un cráneo desnudo, con ojos vivos y lengua que habla. Comulga con las almas de los que se han ido..."

Con ayuda de palabras mágicas de un alucinante poder, el Rey del Mundo solicita a aquél que le precedió en el trono universal. *"Habla durante largo tiempo, después se acerca al féretro extendiendo la mano. Las llamas brillan con más fulgor: las rayas de fuego de las paredes se apagan y vuelven a aparecer, se entrelazan, formando signos misteriosos del alfabeto vatanan. Del féretro empiezan a salir flámulas transparentes de*

luz apenas visibles. Son los pensamientos de su predecesor..."

El contacto se ha establecido. El Conocimiento universal se halla al alcance del rey del Mundo.

"Pronto el Rey del Mundo está rodeado de una aureola de dicha luz, y las letras de fuego escriben, escriben sin cesar sobre las paredes los deseos y las órdenes de Dios. En ese momento el Rey del Mundo está en contacto con los pensamientos de todos aquellos que dirigen el destino de la humanidad: reyes, zares, kanes, jefes guerreros, sumos sacerdotes, sabios, hombres poderosos. Conoce sus intenciones y sus ideas. Si éstas placen a Dios, el Rey del Mundo las favorecerá con su ayuda invisible; si disgustan a Dios, el Rey provocará su fracaso."

El Maestro de El Agatha posee ese temible poder porque conoce la ciencia misteriosa de la palabra mágica OM. Es el nombre del primero de los grandes "gurus", que vivió hace por lo menos trescientos mil años, nos dice Ossendowsky. Dios le dio todo el poder "sobre las fuerzas que gobiernan el Mundo", y a cambio OM se convirtió aquí abajo en el portavoz de la entidad frente a los ignorantes hombres. Gracias a esta ciencia inmemorial, el Rey del Mundo conoce los pensamientos y las intenciones de todos. Más aún, dispone de todos los medios necesarios para ayudar o abatir. Y sus decisiones son inapelables...

NOSTRADAMUS Y EL REY DEL MUNDO

El Mago de Salón, Michel de Nostre-Dame, que fue quizás el profeta más asombroso de la historia, ¿fue inspirado por los gobernantes invisibles para la redacción de sus *Centurias*? Eso es lo que afirman numerosos investigadores y ocultistas al analizar esta obra, que no deja de ser enigmática. Su atención va dirigida, en particular, al cuarteto 72 de la décima *Centuria*, que parece anunciar para finales de nuestro siglo el advenimiento terrestre del misterioso Rey del Mundo:

*"L'an mil neuf cen nonante neuf sept mois du ciel viendra le Grand Roy d'effrayeur
Ressusciter le Grand Roy d'Angoulmois
Avant après Mars régner par bonheur..."*

El erudito esoterista P.V. Piobb, que estudió

esas profecías hacia 1930, va más lejos. "Michel de Nostradamus —afirma— no escribió ni una sola palabra de esas profecías. ¡El Mago de Salón era incapaz de saber de qué trataba el libro que firmó!" Parece ser que los extraños cuartetos adivinatorios que legó a la posteridad le habían sido "dictados" por una instancia superior. Pero no por una vaga entidad o por cualquier espíritu solicitado a través de procedimientos nigrománticos. Sino por los dirigentes invisibles y



Izquierda

Mario Salas, Gran Maestro de la Orden Rosacruz AMORC, entrevistado en setiembre de 1977 —hace ahora 4 años— por Mercedes Castellanos para MD, en la primera charla abierta a que se prestaban los rosacruces en España (ver MD n° 17).

Derecha

Raymond Bernard, Gran Maestro de los rosacruces franceses.

omniscientes, dueños del pasado y del futuro, que regulan ocultamente los destinos de toda la humanidad...

Siguiendo las investigaciones de Serge Hutin, Guy Tarade demuestra en su obra *Soucoupes volantes et civilisations d'outre Espace* (Platillos volantes y civilizaciones del Espacio exterior) que Nostradamus había tenido acceso en un momento u otro a un tesoro de conocimientos (de los que habla en el 27° cuarteto de la primera Centuria) que contenía los archivos intemporales de los Amos del Mundo. En cuerpo, o espiritualmente a través de una extraña revelación iniciática, le fue dado visitar una de las *Guaridas Secretas del León* de las que habla el escritor espiritualista norteamericano Hunt Williamson, donde los superiores desconocidos de nuestro planeta guardan celosamente las fabulosas enseñanzas de un mundo desaparecido.

Esas plazas solares constituirían para ellos verdaderas centrales de energía, lugares flui-

dicos privilegiados de nuestro globo terráqueo. No contentos con ser simples receptáculos de un inmenso saber que desafía tanto al pasado como al futuro, serían, en manos de los grandes adeptos y de los Amos Supremos, unos "ombligos de fuerza" que permitirían condicionar de forma sutil y mágica a las poblaciones humanas que se deseara, por ejemplo, someter...

Ultima hipótesis para lo no menos turbadora de Guy Tarade: quizás esos lugares tradicionales correspondan al borrador ortotécnico elaborado por Aimé Michel a raíz de los miles de manifestaciones de OVNI...

ROSA-CRUZ Y SUPERIORES DESCONOCIDOS

Es más que probable que los grandes iniciados de la Rosa-Cruz hayan estado en estrecho contacto con los Reyes del Mundo. En diversas épocas de la Historia sirvieron de emisarios de los gobernantes invisibles de cara a los grandes de este mundo. Puede incluso sospecharse que algunos de ellos fueran miembros de ese misterioso Consejo de los Sabios que preside ocultamente los destinos de nuestra humanidad.

En nuestros días existen cierto número de sociedades de pensamiento o escuelas filosóficas que reclaman el derecho de considerarse discípulos directos de la Rosencreutz. Una de las más importantes y de las más fidedignas es la A.M.O.R.C., fundada a principios de siglo por el americano Spencer Lewis tras un extraño viaje iniciático al país cántaro, y cuya sede se halla en los EE.UU., en San José, California.

Los dignatarios de la *Antigua y Mística Orden Rosae-Crucis*, donde reina efectivamente (lo que está lejos de ser el caso en otras organizaciones de este tipo) una actitud de absoluta comprensión hacia quienquiera que sea del exterior o del interior, no ocultan en absoluto sus contactos con los misteriosos superiores desconocidos. Estos últimos serían lo que ellos denominan "Rosacruces realizados", que constituirían el Colegio Invisible, el *corazón* de la gran fraternidad rosacruceana, cuyos miembros forman el *cuerpo*. Por el mundo hay doce mansiones iniciáticas, que abriga a doce realizados cada una. Esas mansiones secretas donde se anudan los hilos del destino planetario son todas de

igual importancia. Están situadas en puntos estratégicos del globo.

Los 144 *realizados* han llegado al *gran estado*, es decir, "*se sitúan más allá del espacio y del tiempo*", muy por encima del "*océano vibratorio de las masas perturbadas*", y ellos tienen por suprema visión vigilar los errores y desviar las malas orientaciones de ellas. Sus poderes son fantásticos, pero no los utilizan sino de manera oculta, a espaldas de la masa, que cree que es el azar el que dirige los acontecimientos...

El Legado Supremo de A.M.O.R.C. para Europa y Gran Maestre de los países de habla francesa, Raymond Bernard, ha relatado sus encuentros con *realizados* en una u otra de las mansiones secretas de Europa, en Viena, en Lisboa y otras partes. En la capital austríaca fue donde le pusieron por primera vez en relación con una de las asambleas del Colegio Invisible. Había onces dignatarios ocultos vestidos con hopalandas blancas, y un viejo que llevaba una estola violeta y que presidía. Los *realizados* se dirigían a éste denominándolo "*padre Rosencreutz*", y en el curso de otros encuentros con otras casas, el Gran Maestre aprendió que todas las mansiones sagradas estaban organizadas de la misma manera, alrededor de un personaje, que llevaba cada vez el nombre del fundador occidental de la Rosa Cruz.

Aquél recibió a Raymond Bernard en los siguientes términos: "*Sé bienvenido, hijo mío, en este templo del Espíritu Santo.*" A continuación tuvo una experiencia fantástica, inolvidable...

"*Me parece, cuenta el Gran Maestre, que el Padre pronunció unas palabras y que los otros le respondieron, pero yo no oía nada. Vi como seis hombres vestidos de blanco se levantaban de su asiento, se acercaban al pebetero y encendían una pequeña antorcha con la llama de una bujía colocada en un globo rojo que yo no había observado hasta ese momento...*

"*De nuevo se agitaron los labios del Padre, en lo que para mí era un silencio impresionante. Otros labios le respondieron, y, con una sincronización perfecta, los seis portadores de antorchas encendieron candelas y bujías... La enorme bola de cristal se tornó brillante, con un resplandor irresistible y que, sin embargo, no daba luz alguna al resto de la sala... ¿Qué era ese sonido jamás oído, que parecía una conturbadora melopea, que reclamaba de la respiración un ritmo lento, más lento todavía, y más y más...*"

Después de varios encuentros de este tipo, Raymond Bernard fue admitido al fin en la Gran Velada que reúne en Lisboa a los "*presidentes*" de las mansiones secretas del mundo entero. Allá tendrá la ocasión de tocar con los dedos los poderes increíbles de los superiores invisibles. Asistirá a materializaciones de personajes fabulosos, a intercambios fluidicos que ponen en juego una desconocida energía.

Mide el poder indescriptible de los gobernantes desconocidos del planeta...

El Gran Maestre no impone a sus *hermanos* la creencia de este universo fantástico que acaba de describir. Simplemente les cuenta una cierta experiencia. "*Como yo también fui un santo Tomás —concluye— os reconozco el derecho a serlo...*"

BIBLIOGRAFIA:

Para agotar el tema, habría que analizar uno a uno todos los acontecimientos de la historia humana y descubrir cada vez las intervenciones ocultas, las influencias misteriosas que hacen sospechar la existencia de un colegio invisible y de sus agentes.

En ese campo, la mejor síntesis disponible actualmente se la debemos a Serge Hutin, autor de numerosos trabajos sobre el tema, y en particular de *Gouvernants Invisibles et Sociétés Secrètes* (Gobernantes Invisibles y Sociedades Secretas), Editions J'Ai Lu, *L'Aventure Mystérieuse*. Este autor propone al final de su obra una copiosa bibliografía que permitirá a cada cual profundizar sobre el aspecto de la cuestión que más le interese. Nosotros extraemos los títulos siguientes:

Raymond Bernard, *Les Maisons secrètes de la Rose-Croix*, (Las Mansiones secretas de la Rosa Cruz), A.M.O.R.C., 1967.

Geoffroy de Charnay, *Synarchie: vingt ans d'activités secrètes* (Sinarquía: veinte años de actividades secretas), Médicis, 1945.

René Guénon, *Le Roi du Monde* (El Rey del Mundo), Editions Traditionnelles.

L'Heinz Hoene, *L'Ordre Noir* (La Orden Negra), Castermann, 1968.

Teddy Legrand, *Les Sept Têtes du Dragon Vert* (Las siete cabezas del dragón verde), París, 1930.

Saint Ives d'Alveydre, *L'Archéomètre, mission des souverains, etc.* (El arqueómetro, misión de los soberanos...), Editions Dorbon.

Ferdinand Ossendowsky, *Bêtes, Hommes et Dieux* (Animales, Hombres y Dioses), J'Ai Lu, *L'Aventure Mystérieuse*.





Su Ser Interno

Puede Revelarle
Estos . . .

Elementos Del Exito

Éxito significa el cumplimiento de sus deseos, pero también consiste en un número progresivo de pasos. Primeramente, es una cadena de elementos, los que son aquellos potenciales internos que debe usted poner en uso. Estas son las herramientas que le ayudarán a adquirir lo que desea y, si no les da el uso apropiado, convertirán sus deseos de éxito en un sueño inútil. Mire la lista que aquí se muestra —su uso correcto hace la diferencia entre el éxito y el fracaso. Usted puede aprender a hacer uso de su Ser Interno y así poner estos elementos a trabajar para usted.

Los Rosacruces, una organización mundial (no una religión), han enseñado a millares de hombres y mujeres cómo despertar y usar efectivamente los poderes innatos del ser —en el hogar y los negocios.

- Visión Interna
- Creatividad
- Fuerza de Voluntad
- Concentración
- Memoria
- Intuición
- Perseverancia
- Visión Mental
- Acción Dinámica
- Persuasión

No hay nada misterioso ni mágico en el uso inteligente de sus facultades naturales. Permita que los Rosacruces le enseñen el camino que le conducirá al alcance del éxito personal, por medio de sus métodos comprobados.

Este Folleto Gratis le Ofrece una Explicación

Escriba hoy solicitando una copia gratis de *El Dominio de la Vida*. La señalará el camino al éxito como usted lo concibe. Recuerde que los Rosacruces son una organización que data de muchos siglos. Ella perpetúa lo mejor del pasado, junto con los conceptos más modernos acerca de su *desconocido yo*. Sírvasse usar el cupón de abajo.

USE ESTE CUPÓN

Escriba CNZ
ORDEN ROSACRUZ (AMORC)
Bravo Murillo, 297, Portal 9, 4o. Izq.
Madrid, España

Por favor envíeme una copia de
EL DOMINIO DE LA VIDA.

Nombre _____

Dirección _____



Los ROSACRUCES
(AMORC)

Bravo Murillo 297, Portal 9, 4o. Izq.
Madrid, España

Los fantasmas del progreso

por Edoardo Bratina
Italia

Cómo el ocultismo ha influido en el avance de la humanidad

En el desarrollo de la civilización, el conocimiento intuitivo ha tenido una intervención no menor a la del conocimiento racional. - La paranormalidad y las grandes figuras de la Historia y de la Ciencia.

Preguntémonos en qué medida el ocultismo ha influido en el progreso del hombre. Pregunta difícil porque no sabemos exactamente lo que es el ocultismo. La "Enciclopedia Filosófica Italiana" dice que: "...el ocultismo es el conjunto de los conocimientos (sic) y de las prácticas que tienen por objeto todo lo que permanece oculto a la capacidad cognoscitiva normal del hombre y no es aprehensible con los medios de la Ciencia oficial. Algunas de las llamadas ciencias ocultas, como la astrología y la alquimia, han estado en la base de las modernas ciencias experimentales; en cambio otras, a pesar de las tentativas hechas, no han entrado nunca en el ámbito de la investigación física controlada y reconocida..."(1)

Se precisa, pues, que el ocultismo es aquello que no resulta accesible a la "capacidad cognoscitiva normal". Pero esta definición es más bien vaga por cuanto que no conocemos ni los límites de la percepción sensorial ni en qué consiste tal percepción. Se considera, generalmente, que nuestros cinco sentidos (tacto, gusto, olfato, oído y vista) nos dan la noción de toda la realidad objetiva, pero no es exactamente así. Los budistas

añaden a estos cinco sentidos el sentimiento y el pensamiento, considerándolos como órganos de percepción cuyos límites son todavía indefinibles.

El mundo fenomenológico se nos revela solamente mediante "vibraciones" percibidas por los sentidos físicos, pero la "Noción" surge de la psique mediante una compleja integración todavía poco conocida. La psiquiatría enseña que, aún disponiendo de un sistema sensorial físicamente íntegro, podemos tener unas perturbaciones de los sentidos que van desde la deformación de las imágenes hasta la ceguera, sordera, anosmia, ageusia, insensibilidad o viceversa: percepciones sensoriales anormales de origen psicógeno o cenestésico. Esto es posible porque entre los órganos de los sentidos y la integración psíquica de las percepciones se interpone un coeficiente subjetivo difícilmente clasificable.

Fue el gran matemático francés H. Poincaré quien observó que "no hay ciencia más que de aquello que es mensurable". Evidentemente, esto es aplicable a las ciencias físicas para las cuales tenemos unos parámetros convencionales, pero no a las ciencias des-

criptivas, no menos importantes, en las cuales el coeficiente subjetivo muchas veces es determinante. El propio Poincaré admitió haber hallado algunas soluciones matemáticas de gran importancia... mientras soñaba. Por esto es más exacta la observación de Laplace cuando dice: *"Estamos tan lejos de conocer todas las fuerzas de la naturaleza y sus múltiples modalidades de acción, que sería poco filosófico negar la existencia de ciertos fenómenos sólo porque no pueden ser explicados en el estado actual de nuestros conocimientos"*.

De cualquier modo, el hombre no puede dividirse en dos partes, una físico-mecánica

mismo es arrastrado a la acción. Esto explica las grandes convulsiones históricas, las epidemias psicógenas, el nacimiento y ocaso de las civilizaciones.

Giambattista Vico (1670-1744), uno de los más vigorosos intelectos napolitanos, fue el fundador de la Filosofía de la Historia. En su obra fundamental, meditada durante treinta años, describió el gradual desenvolvimiento de las instituciones con la introducción de Ideas nuevas en las cuales se manifiesta la energía del pensamiento humano, con ciclos alternos de flujos y reflujos, pasando por períodos de plenitud que se repiten siempre en el mismo orden como un biorritmo histórico. Las Ideas son fuerzas espirituales que se apoderan, por así decirlo, de las masas de un modo casi obsesivo y las empujan a la acción(3).

La Filosofía de la Historia, aún poniendo en evidencia los dos hechos decisivos, es decir, la Idea agente y la Receptividad del hombre, no profundiza el aspecto metafísico de los acontecimientos, aspecto que es todavía un problema abierto y de importancia capital. Gustavo Le Bon en su obra *La psicología de las masas* ha puesto de manifiesto algunos hechos que merecen una profunda reflexión. (4)

La repetición de los acontecimientos cósmicos e históricos presupone la existencia de unos ritmos o biorritmos especiales a los cuales el hombre y todos los organismos son sensibles.

(mensurable) y otra psíquica y subjetiva. Por esto no son siempre aplicables, ni todos los fenómenos, los criterios sugeridos por el Congreso de Utrecht de 1953 con la adopción del término "parapsicología" y con la hipótesis de aplicar los parámetros cuantitativos físicos a los fenómenos que no son físicos más que en el aspecto formal. Parece más sensata la definición de Ch. Rinhet de "metapsíquica" —por sus connotaciones con la "metafísica", de aristotélica memoria— con todas las implicaciones sobrentendidas en el título de este Primer Congreso de Parapsicología y Metafísica.

Receptor de impulsos

Los factores subjetivos siempre han sido determinantes en el destino del hombre y de los pueblos, entendiendo por subjetivo *"todo que forma parte de la actividad pensante del hombre, todo lo que éste experimenta y, esencialmente, todo lo que siente en sí mismo..."*(2). Dicho de otro modo: cada ser viviente es un receptor de impulsos subconscientes, individuales, colectivos y cósmicos, y si no está siempre presente en sí

Biorritmos

La repetición cíclica de los acontecimientos cósmicos e históricos presupone la existencia de unos ritmos o biorritmos especiales a los cuales el hombre y todos los organismos son sensibles o receptivos de una manera innata a nivel del subconsciente. Hoy día, la existencia de los biorritmos de periodicidad variable es un hecho admitido por la ciencia aunque sólo los aplique a usos prácticos, y dado que los biorritmos son cuantificables, quizá ofrecerán otra pista en el complejo mosaico de lo paranormal.

Es sabido que actualmente el biorritmo individual es tomado en consideración en algunos países para comprobar la validez de las justificaciones de incidentes, indisposiciones, escaso rendimiento, etc., así como para la programación de los períodos más propicios a la actividad, intervenciones quirúrgicas, competiciones, etc. Algunas firmas farmacéuticas prescriben en la posología de los medicamentos dosis distintas según la hora del día; si ésta es la más indicada, se obtendrán mejores efectos con dosis menores. Cada individuo, desde el momento de su na-

cimiento, tiene un biorritmo personal, físico, psíquico y mental y, por lo tanto, sus "días faustos e infaustos" tan prodigados en el folklore. Hagamos un inciso para recordar que el número "13" considerado por algunos desde tiempo inmemorial como "infausto" representa, en realidad, el punto medio, considerado como crítico, del biorritmo físico-psíquico (23/28), aunque no se refiere al día del mes sino al propio biorritmo, a menos que coincidan.

El biorritmo personal es seguido actualmente por millones de personas en todo el mundo. Científicos y hombres de negocios programan sus actividades en base a los "días faustos e infaustos"; también el pueblo conserva todavía una notable sensibilidad a los impulsos subconscientes y una sabiduría que parecía haber perdido. (5)

Astrología

Estas consideraciones nos conducirán a la astrología, considerada por la "Enciclopedia Filosófica" como una "ciencia oculta". Indudablemente, la astrología ha tenido en todos los tiempos un papel importante en la historia de la humanidad, a pesar del gran número de charlatanes implicados en ella. Los antiguos asirios, babilonios, egipcios, griegos, romanos, así como una parte de grupos sociales más modernos, supeditaban sus decisiones no sólo personales sino políticas a la respuesta de los oráculos y, de forma más racional, a los astrólogos.

En un sondeo efectuado recientemente por el ISTAT resultó que al menos el 35% de los italianos leen los pronósticos publicados en los periódicos, pronósticos que evidentemente tienen un escaso valor; y que el 28% ha pedido que se le haga un horóscopo personal. Esto quiere decir que muchos millones de personas, y entre ellas relevantes personalidades de la política, de la industria y de las finanzas, creen en la astrología.

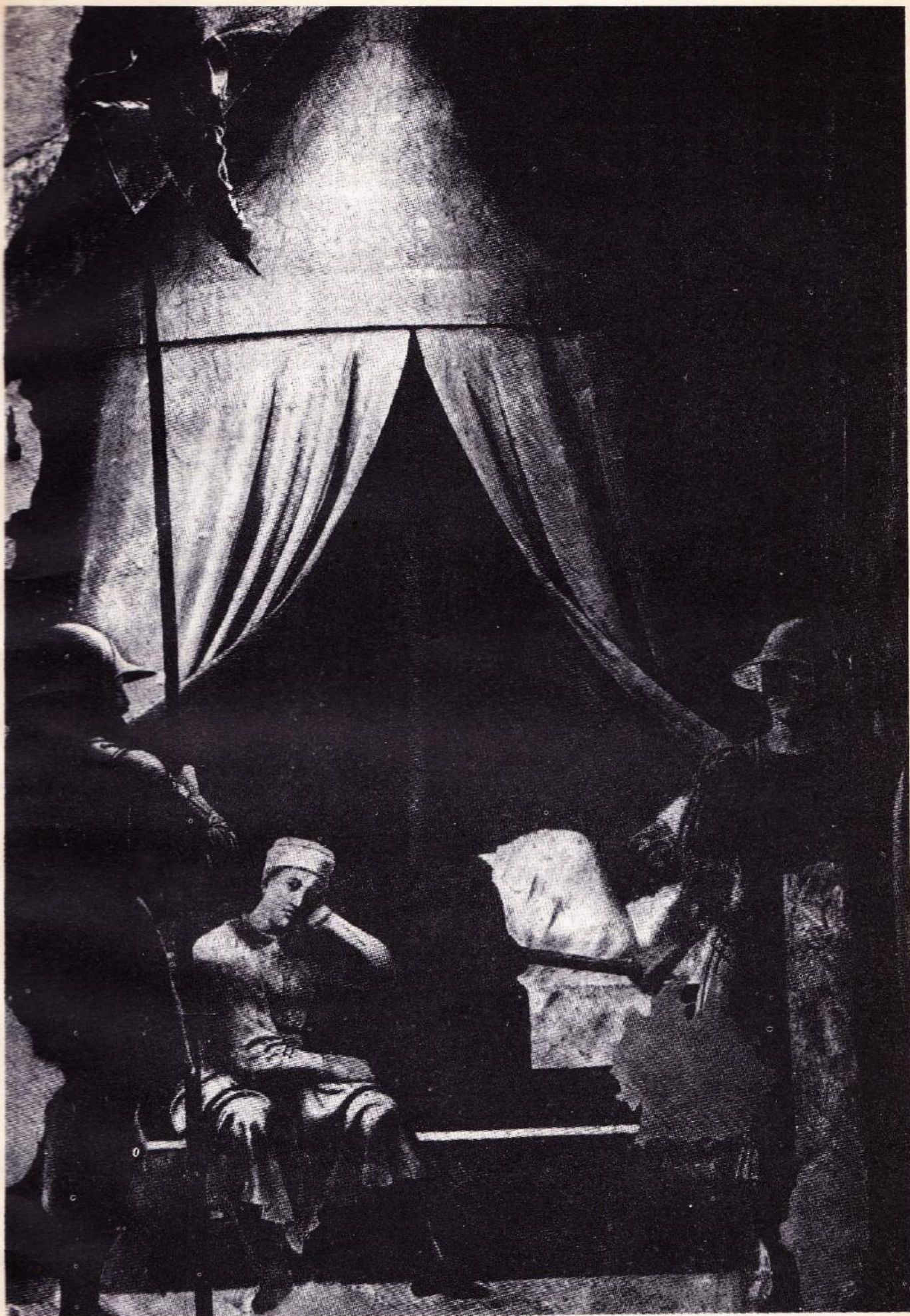
En América el interés por la astrología quizá es aún mayor. A este hecho se debe el manifiesto del astrónomo Bart Back firmado conjuntamente con otros ciento ochenta y seis científicos, entre ellos dieciocho Premios Nobel, acusando "*la deplorable influencia de la astrología en la sociedad moderna*". Pero otros científicos tan famosos como aquellos rehusaron firmar el manifiesto, mientras que el conocido psiquiatra suizo C.G. Jung afirmó que "*la astrología nunca ha tenido tanta difusión ni ha sido tan general-*

mente aceptada como lo es ahora", lo cual no sería posible si no tuviese un base efectiva.

Muchas investigaciones relativamente recientes han demostrado la validez de la astrología, al menos de un modo parcial. Empíricamente, son bien conocidos los efectos de la Luna, sobre todo en el plenilunio o novilunio, con provocación de crisis emotivas, perturbaciones psíquicas y a menudo funcionales, efectos sobre las epidemias e, incluso, sobre la vegetación. El Instituto Americano de Climatología Médica ha recogido numerosos datos relativos a las observaciones de los efectos lunares sobre el comportamiento del hombre, confirmando estadísticamente que la mayor incidencia de los delitos de origen psicótico ocurren durante el plenilunio. Los internos de los hospitales, las comisarías de policía y los manicomios lo sabían ya por experiencia; tanto, que hasta el siglo XVII era costumbre en Inglaterra apalea a los "lunáticos" en la víspera del plenilunio con el fin profiláctico de disminuir su agresividad en los días sucesivos. También es sabido que la Luna influye no sólo en las mareas sino también en el flujo sanguíneo, las hemorragias, el embarazo, etc. Quien nace en la sicigia ya partirá de un coeficiente de factores lunares más elevado. El neuropsiquiatra Leonard Ravitz con observaciones llevadas a cabo durante años llegó a la conclusión de que durante la sicigia el potencial eléctrico entre la cabeza y el tronco aumenta notablemente, sobre todo en las personas mentalmente lábiles. (6)

De modo parecido se manifiesta el influjo solar, especialmente el de las manchas solares, y el de las tempestades magnéticas.

Las recientes observaciones de un biólogo soviético demuestran que las manchas solares excitan una serie de "puntos chinos" de la acupuntura relativos a las funciones orgánicas y que, por tanto, pueden provocar auténticas enfermedades. De ahí que la antigua creencia de que las epidemias eran debidas a influjos cósmicos no sea exagerada. Por otro lado, también es conocida la "Reacción Takata" que mide la cantidad de albúmina en la sangre en dependencia de las manchas solares. La astrología siempre ha sostenido que hay una relación entre el Sol (que rige el signo del León) y el corazón. Dos cardiólogos franceses, Poumailla y Viart, descubrieron que las radiaciones solares favorecen la formación de coágulos en la sangre y el bloqueo de la aorta.



La visión de Constantino tuvo una importancia fundamental en la historia del cristianismo.

Dado que todas las funciones nerviosas dependen de impulsos eléctricos, es probable que las variaciones del magnetismo terrestre puedan provocar disturbios funcionales que, por otra parte, se ponen de manifiesto en las comprobaciones estadísticas. Los antiguos no disponían de los sofisticados medios actuales; sin embargo, han transmitido una ciencia empírica que la racional está confirmando, aunque con retraso.

Voces y visiones

Pasemos a otro aspecto de nuestra tesis acerca de "cómo el ocultismo ha influido en el progreso".

Generalmente, los fenómenos aislados de obsesión o posesión se atribuyen a los llamados "espíritus" desencarnados pero ligados al mundo, o bien a los "elementos" o "restos" en descomposición de los despojos de los difuntos que se unirían a los vivos en una ocasional afinidad por parte de sujeto. Ampliando el concepto, también las formas-pensamiento de la teoría teosófica son fuerzas análogas; pueden insinuarse en la mente individual o en la colectiva, que obrarán después bajo el impulso de aquella fuerza subconsciente. Las formas-pensamiento pueden ser generadas por cualquier ente poderoso e, incluso, por el pensamiento colectivo de grupos humanos. El fanatismo religioso, político o deportivo sigue las mismas leyes que los impulsos positivos del progreso civil. Servadio observa acertadamente que *"no se sabe dónde empieza y dónde acaba el medianismo"*, el cual, entendido en el más amplio sentido de la palabra, se identificaría con la sensibilidad de los organismos.

El contagio psíquico, la exaltación colectiva, la epidemia mediánica como en el caso de las convulsiones de Cevennes, son distintas manifestaciones que ponen de relieve la obsesión colectiva motivada por las formas-pensamiento o por entes desencarnados que juegan un papel quizá decisivo en el destino de los pueblos. Citaremos algunos casos famosos históricamente.

Recordemos que Constantino el Grande (280-337) fue proclamado emperador en 306; después de victoriosa lucha primero contra Majencio y más tarde contra Licinio, quedó dueño absoluto del imperio romano. La victoria fue atribuida a una "visión" que tuvo: vio en el cielo una cruz luminosa rodeada por las palabras "In hoc signo vinces" y la

hizo pintar en los lábaros de las legiones que derrotarían a sus enemigos. Esta "visión", verdadera o política, y la subsiguiente victoria determinaron la promulgación del Edicto de Milán (año 313) con el cual se otorgaba libertad religiosa a los cristianos. El cristianismo pasó a ser la religión del estado con la consiguiente modificación del curso de la historia europea. En el año 325, este mismo emperador convocó el famoso Concilio de Nicea, si bien por aquel entonces todavía no era cristiano. De hecho, Constantino no lo fue hasta el año 337 cuando, a punto ya de morir, se hizo bautizar por el herético Eusebio de Nicomedia.

Un caso análogo y mejor documentado lo hallamos en la gesta de Juana de Arco (1412-1431). La historia narra que Carlos VII de Francia, que vivió en el período más crítico de la Guerra de los Cien Años (1339-1459), perdió sus territorios en la batalla contra los ingleses aliados de los duques de Borgoña. Probablemente la historia de Francia, de Europa y de la propia Inglaterra hubieran tenido un curso distinto si la "Doncella de Orleans" no hubiese oído las "voces celestes" que la inspiraron a animar a las tropas de Carlos VII, a la sazón desmoralizadas, y conducir las a levantar el asedio de Orleans, donde tuvo lugar la coronación del rey de Francia (17 de julio de 1429). Hecha prisionera, fue quemada viva en Rouen, acusada de brujería, el 30 de mayo de 1431. El proceso se revivió veinticinco años más tarde y transcurridos otros cuatrocientos noventa desde su muerte fue declarada santa y protectora de su patria. La salvación de Francia dependió de las "voces" oídas por una desconocida pastorcilla de Lorena. Si al principio las "voces" fueron consideradas diabólicas, después se tornaron "celestes". Pero, entretanto, Juana de Arco ya había perecido en la hoguera.

En tiempos menos lejanos, recordemos que a Napoleón Bonaparte se le atribuyeron cualidades prodigiosas, como la telepatía y la premonición. El mariscal Bertrand relata que el día 13 de marzo de 1814 a las once, mientras se encontraba hablando con Napoleón en la isla de Elba, el Emperador empezó a llorar desesperadamente. Poco después llegó la noticia de que en aquel mismo momento moría su primera esposa, Josefina Beauharnais, en la Malmaison. Pero es aún más interesante el caso descrito en sus *Memorias* por el ministro Ch. Talleyrand (1754-1838), príncipe de Benevento, quien escribe: "El

día 11 de Junio de 1811, en una famosa audiencia a prelados de la Iglesia, Napoleón insistió afirmando... véis en mí a Carlomagno... yo soy Carlomagno... yo soy Carlomagno..."(7). Sin embargo, en este caso no sabemos si se podía tratar de una afirmación de carácter político o bien de una auténtica reminiscencia de una encarnación pasada. Pero es sintomático el hecho de que Carlomagno fundara el Sacro Romano Imperio que Napoleón rehizo mil años después y que adoptara los mismos criterios en el ordenamiento político y en la conducción de las batallas; al igual que Carlomagno, se hizo coronar por el Papa, revistiéndose, como aquél, de un paludamento; y aún otras semejanzas: ambos tuvieron un solo hijo y su imperio se desmoronó después de su muerte. Es difícil establecer en qué medida la percepción extrasensorial, considerada de un modo

No hay científico ni artista verdadero que no se haya sentido "inspirado" de algún modo para llegar a las formulaciones que han conferido a la civilización su propio rostro.

genérico, influye en la orientación del pensamiento y en los descubrimientos científicos que caracterizan la civilización moderna, por no hablar de la antigua. Muchos descubrimientos e inventos que parecen deberse a circunstancias fortuitas o esfuerzos intelectuales fueron, en realidad, el resultado de percepciones extrasensoriales. En algunos casos, los mismos investigadores han explicado de qué manera han llegado a sus descubrimientos, los cuales han tenido o tendrán un papel fundamental en el progreso de la civilización.

Uno de los casos más singulares es el del químico alemán Federico Augusto Kekulé (1829-1896), quien en 1859 tuvo la "visión" de la tetravalencia del carbono que había de permitir el ulterior desarrollo de los compuestos de dicho elemento. Pero su fama se debe, especialmente, al hallazgo de la estructura del anillo atómico de los hidrocarburos. Según Kekulé, los seis átomos del benceno, hidrocarburo no saturado, estarían

unidos entre sí por enlaces alternativamente simples y dobles. El propio Kekulé describió de qué modo llegó al descubrimiento de la estructura cíclica del benceno. Escribió textualmente: "*Veía (!) oscilar los átomos (!) delante de mis ojos. Los ojos de mi espíritu, que habían adquirido mayor agudeza después de repetidas visiones (!) de este género, consiguieron distinguir imágenes agrandadas de distintas y múltiples formas: conjuntos de largas hileras que se reunían en mayor o menor densidad. Todo esto se movía lo mismo que las serpientes, arrastrándose y estrechándose unas alrededor de otras. De repente, una de estas serpientes se aferró a su propia cola y la imagen dio vueltas delante de mis ojos...me desvelé como tocado por el rayo...*"(8)

Esta visión de Kekulé, origen del desarrollo del enorme número de compuestos aromáticos, fue calificada como "*la más brillante predicción en el campo de la química orgánica*" y valió a su descubridor el título nobiliario que le otorgó el Kaiser en 1890 en ocasión del 25º aniversario del descubrimiento. A través de la descripción hecha, resultaría que Kekulé tuvo la facultad de "ver" tanto los átomos enormemente ampliados como la estructura de los compuestos. Pero el suyo no es un caso aislado. Se sabe que Niels Bohr (1885-1962), Premio Nobel de Física, a consecuencia de un sueño vio la estructura del átomo basado en la teoría de los "cuantos", explicando así las propiedades espectroscópicas del átomo en contraste con el modelo atómico de Rutherford. Al "sueño" de Niels Bohr se debe la actual orientación metodológica de la física del átomo con todas sus enormes consecuencias para la civilización.

Algo similar tenemos en la llamada "Química Oculta" de Besant y Leadbeater. Estos dos notables clarividentes teósofos publicaron en 1896 una breve relación sobre la estructura de los átomos de hidrógeno, oxígeno y nitrógeno tal como ellos la veían mediante la clarividencia. Sucesivamente extendieron sus investigaciones a otros 65 elementos químicos y formularon conjuntamente una teoría muy coherente. Sus investigaciones fueron publicadas en varios periódicos en la primera década de este siglo, suscitando al principio un cierto interés, aunque posteriormente el desarrollo de la física nuclear las hizo caer en el olvido. Pero recientemente el profesor Stephens Phillips, famoso físico y matemático británico que trabajó en los

Institutos de Investigaciones Nucleares en Estados Unidos, Inglaterra y Sudáfrica, al profundizar en el estudio de la estructura del núcleo atómico, escribe textualmente: "...la descripción clarividente de la materia efectuada por Besant y Leadbeater parece estar muy próxima a la hipótesis basilar de la materia, consistente en los «quarks». Los corpúsculos últimos de la materia fueron «vistos» mediante la clarividencia y descritos sesenta y nueve años antes de que los científicos hubiesen supuesto su existencia..."(9). Los "quarks" serían subpartículas de protones y neutrones del núcleo atómico. El modelo atómico de los "quarks" corresponde, en realidad, a exigencias teóricas, pues no se ha demostrado con medios físicos. Este descubrimiento "clarividente" constituye, sin duda, una contribución de la máxima importancia al conocimiento de la estructura de la materia con innegables consecuencias en el futuro desenvolvimiento de la física nuclear.

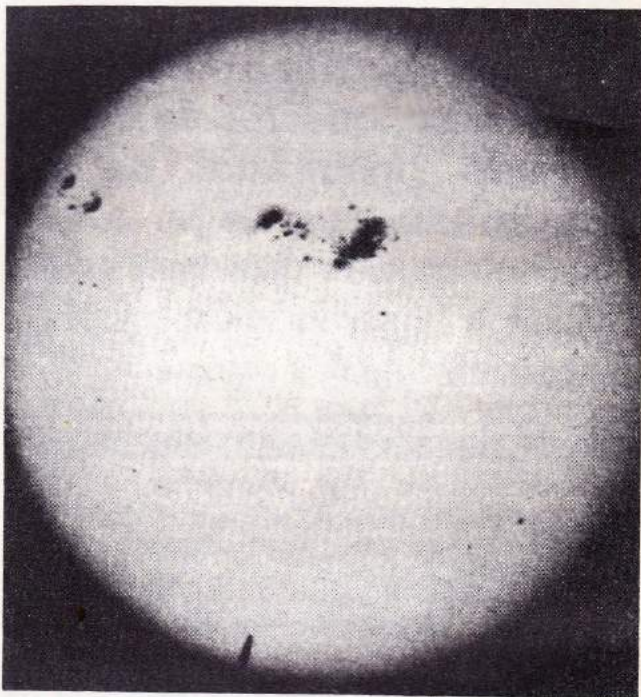
Inspirados

Quizá no hay científico ni artista verdadero que no se haya sentido "inspirado" de algún modo para llegar a las formulaciones que han conferido a la civilización su propio rostro. Me permitiré citar algunos casos. Entre otros no menos notables, está el del americano Elías Howe, el primero en idear la moderna máquina de coser. Durante largo tiempo se dedicó a resolver el problema que ésta le presentaba sin conseguir hallar la solución. Por fin, una noche tuvo la "visión" de un "clavo" con un orificio a través del cual se podía enhebrar un hilo. Este fue el hallazgo genial. Otro caso bien conocido es el de Sir Frederic Grant Banting (1891-1941), Premio Nobel de Medicina por su descubrimiento del sistema de síntesis de la insulina, cuyo procedimiento, llevado a la práctica con Mc Leod, vio en un sueño lúcido. La insulina, secreto de las "islas de Langerhans" del páncreas, es una hormona antidiabética; su carencia provocaba la muerte de millones de personas por coma diabético. Hoy está al alcance de todos los enfermos, los cuales pueden seguir viviendo usando el producto de síntesis.

En el campo artístico, cabe mencionar el caso de Wagner y su sueño de un borbollamiento de las aguas de un río impetuoso que reprodujo en el famoso preludio del "Oro



Niels Bohr vio en un sueño la estructura del átomo.



Según un biólogo soviético, las manchas solares pueden provocar serias enfermedades al excitar una serie de "puntos chinos".

del Rhin". Tartini soñó haber oído al diablo en persona ejecutar el fragmento conocido, precisamente, como el "Trino del Diablo". Muchos otros músicos declararon haber oído en sueños composiciones musicales que después traspusieron a sus obras.

En cuanto a la literatura, Bocaccio relata en la *Alabanza de Dante* que el único manuscrito de los últimos trece cantos de la *Divina Comedia*, perdidos y buscados durante años, fueron hallados después de un sueño de Jacopo Alighieri, hijo del poeta. Sin este

sueño, quizá nunca hubiéramos poseído el poema íntegro de Dante tal como ha llegado hasta nosotros.

A menudo los arqueólogos han efectuado sus descubrimientos en virtud de una infalible intuición o sentido psicométrico, pero otras veces lo hacen gracias a sueños. Tal fue el caso de Heinrich Schliemann (1822-1890), que localizó y sacó a la luz las ruinas de Troya. El profesor Hermann V. Hilprecht de la Universidad de Pensilvania cuenta que pudo interpretar el significado de algunos fragmentos de las ruinas de la antigua Nippur porque se lo explicó durante el sueño un sacerdote babilonio. A consecuencia de ello, el mismo arqueólogo pudo seguir investigando en muchas tablillas de caracteres cuneiformes con lo cual encauzó los estudios hacia su interpretación. (10)

Con exámenes más precisos de las condiciones psíquicas de los sensitivos en el acto de ejercitar sus facultades, se ha constatado que dicho acto va acompañado siempre por ondas cerebrales "alfa", pero tal estado de consciencia es propio de toda persona que se haya ejercitado en la meditación y, por tanto, el estado meditativo de consciencia es característico de la percepción extrasensorial. Es decir, en el campo de la percepción extrasensorial puede incluirse a toda persona que se dedica sistemáticamente a la "meditación", tanto si ésta tiene por objeto una investigación filosófica como religiosa, artística o científica. Por consiguiente, la percepción extrasensorial no es exclusiva de unas personas particularmente dotadas que, sin pleno conocimiento, ejercitan una facultad innata, sino que es común a todos los verdaderos místicos de cada religión que han configurado las civilizaciones. Por extensión podría decirse que cada auténtico progreso innovador en cualquier campo ha sido llevado a cabo por individuos sensitivos o intuitivos. Por tanto, el influjo de los estados de consciencia alterados es de un alcance vastísimo sobre el progreso humano.

Está demostrado, por otra parte, que las variaciones del estado de consciencia determinan también una variación de la resistencia eléctrica de la piel. Ya en 1906, el psiquiatra suizo C.G. Jung publicó una monografía sobre el "Análisis de las Palabras" en el que exponía cómo mediante un galvanómetro podía comprobarse la variación de la resistencia eléctrica siempre que una palabra va acompañada de un estado de ánimo determinado. El profesor Giuseppe Calligaris,

de Udine, partiendo de las mismas premisas puso de manifiesto las zonas cutáneas específicamente hiperestésicas para cada tipo de actividad psíquica, y compiló una veintena de obras, desgraciadamente poco o muy poco conocidas en nuestro país.

Es inútil citar el gran número de "curanderos" o "pranoterapistas"; están alcanzando una dimensión mundial y produciendo un enorme impacto en la sociedad. Todos ellos se basan, una vez más, en la amplia gama de la fenomenología oculta.

En resumen, puede decirse que no hay ninguna empresa creativa del hombre que no tenga sus raíces hundidas en el superconsciente al cual puede llegarse a través de la meditación y los estados que de ella se derivan.

Quiero concluir con las palabras del insigne biólogo americano, profesor Lyall Watson, quien en el prólogo de su libro *Supernature* afirma: "*Pocos aspectos del comportamiento humano son tan persistentes como la necesidad de creer en cosas invisibles. Como biólogo no puedo aceptar que este hecho sea puramente casual. Las cosas extrañas a las cuales esta creencia está tan íntimamente ligada deben tener un alto valor desde el punto de vista de la supervivencia y pienso que nos estamos acercando rápidamente a una situación en la cual este valor será evidente; porque el hombre está agotando los recursos del mundo y deberá contar, sobre todo, con los suyos propios. Es mucho lo que aún está escondido en lo oculto, y esta palabra que significa, simplemente, «conocimiento secreto» es una definición óptima para algo que siempre hemos conocido pero que hemos querido ocultarnos a nosotros mismos»*". (11)

BIBLIOGRAFIA

- (1) *Enciclopedia Filosófica*, Ed. Samsoni, Florencia.
- (2) Morselli E., *Dizionario Filosofico*, Ed. Signorelli, Milán.
- (3) *Storia della Letteratura Italiana*, cap. XVIII: De Sanctis.
- (4) G. Le Bon, *Psicologia delle folle*, Ed. Antonioli, Milán.
- (5) P. Fraisse, *Psicologia del ritmo*, Ed. Armando, Roma.
- (6) D. Huff, *Cycles in Your Live*, Ed. Gollancz, Londres.
- (7) Ch. Talleyrand, *Memoires*.
- (8) F. Kekulé von Stradonovitz, *Biographische Briefe*.
- (9) Stephen M. Phillips, *The Chiral Quark Theoretical basis of the occult chemistry*, vol. XXII, 412, 1978, Londres.
- (10) Leo Talamonti, *Universo proibito*, Ed. Sugar, Milán.
- (11) Lyall Watson, *Supernature*, Ed. Gollancz, Londres.

Jerónimo: la bomba mental

por Jacques Degas
Francia

**Los rusos
pretenden
controlar la mente
de Reagan**

Las últimas armas de la guerra parasicológica

Al principio se creyó que se trataba tan sólo de un rumor sin fundamento real, de una invención de algún periodista con ganas de provocar un sensacionalismo sospechoso. Después hablaron militares y especialistas, aportando datos a revelaciones sin precedentes en un campo en el que hasta entonces el black-out y los mentís prohibían toda investigación. La escalada estratégica entre los dos bloques continúa. Y, a uno y otro lado, el objetivo principal para los próximos diez años consiste en dominar las armas parapsicológicas.

El acceso al poder del presidente Reagan está cambiando mucho las cosas al otro lado del Atlántico. En lo que concierne a la defensa, los Estados Unidos van a hacer con él un esfuerzo sin precedentes. Ya que, desde su entrada en la Casa Blanca, el antiguo cow-boy de Hollywood se vio confrontado a ciertos informes muy inquietantes.

Los agentes de los servicios secretos norteamericanos pusieron de manifiesto la política de diversión que practicaban los rusos sobre el tablero de ajedrez internacional. En el curso de las conferencias sobre las limitaciones de los armamentos, jamás se habla de otra cosa que de guerra tradicional, nuclear, química o bacteriológica. Pues bien, el esfuerzo más secreto de los soviéticos está dirigido hacia un campo que se guardan bien de evocar: la guerra del espíritu y el arsenal parapsicológico.

Pruebas concretas

Ya no hay medio alguno de pretender, como se hacía antes demasiado a menudo a la ligera, que vuelve a reaparecer el monstruo del loch Ness de las relaciones internacionales. Hoy en día disponemos de pruebas. Y mañana, como advierten los especialistas, será ya demasiado tarde.

Los dossiers que se encontró en el despacho presidencial el señor Ronald Reagan son precisos y detallados. Vienen del Pentágono, de la CIA, naturalmente, del FBI y de la *Defense Intelligence Agency*, que sigue por su parte el problema como mínimo desde 1973. Conclusión: los rusos están manteniendo, si no adelantando, sus avances en el campo del armamento psíquico.

En primer lugar se han descubierto, en territorio norteamericano, redes de espionaje de un tipo totalmente nuevo. Se componen de agentes soviéticos que participan en una gigantesca operación de control mental por cuenta del Kremlin.

A por el presidente

Están entrenados en la autohipnosis, en la telepatía y en la lectura del pensamiento bajo todas sus formas. Estos "topos" tienen como objetivo ejercer influencia sobre el máximo de americanos posible "desde el interior". No es fácil detectarlos. Su trabajo es únicamente psíquico. En general se concentran



Reagan quiere recuperar el tiempo perdido.

un cierto número de horas al día para intentar implantar las ideas dictadas por la KGB en la mente de los ciudadanos norteamericanos.

Evidentemente, pretenden actuar sobre la mente de las personas más importantes. Parece ser que se ha descubierto un plan de concentración de esos sujetos psi alrededor de Washington, la capital federal. Finalidad suprema de la operación, que el informe Alexander describe sin pestañear: ¡el control del espíritu y de las decisiones del presidente Reagan en personal!

En las sectas

Esos agentes intentan crear células dentro de las sectas, o por lo menos de algunas que puedan servirles de "núcleos psíquicos", para multiplicar la eficacia de su acción. Por cierto, fue gracias a investigaciones llevadas a cabo en el interior de grupos marginados, como se descubrió el pastel.

El cañón del hiperespacio

Otra revelación del informe: los rusos están preparando una técnica de destrucción completamente inaudita, que acopla los efectos paranormales y el arma nuclear. Se ha debatido este problema en el marco del *Congressional Intelligence Committee*, que no tiene fama de ligereza.

El programa soviético, conocido por informes muy recientes de los agentes norteamericanos diseminados por el territorio ruso, se llama *Hyperspace nuclear howitzer*, que significa cañón nuclear del hiperespacio. Eso es digno de la novela de anticipación más audaz. Se trata de transferir mentalmente una explosión nuclear que se produzca en un rincón retirado de Siberia hasta cualquier punto estratégico que se desee destruir. Se hace explotar una bomba en un búnker muy protegido, y un grupo de mediums envía psíquicamente los efectos a millares de kilómetros de allí. "Es increíble", declara el coronel Hodgson, uno de los militares que han hecho revelaciones sobre la nueva guerra parapsicológica a la prensa norteamericana, "por sentido común, deberíamos reirnos, sin embargo, personas muy serias y muy brillantes piensan en ello, tanto aquí como en Moscú. Teóricamente, es perfectamente posible."

La epidemia mental

Tenemos pruebas de que los soviéticos han obtenido éxito con su experimento, sino con una bomba atómica, si al menos con cultivos bacterianos. Se "cultiva" una enfermedad en el laboratorio, en un medio cuidadosamente aislado. Un sujeto psi transfiere los efectos producidos por esos mortales microorganismos a varios kilómetros de allí. Es posible contaminar de esta forma, y con toda impunidad, a poblaciones enteras. El medium que controle exactamente el desarrollo del fenómeno, puede detener cuando quiera el experimento, y proceder a un inmenso chantaje. El embrujo científico ya está controlado a partir de ahora.

También se puede transmitir fácilmente la locura, el pánico y

cualquier enfermedad mental, siempre y cuando el sujeto emisor conozca bien las características particulares de cada caso.

El corazón de rana



Breznev se mantiene al corriente en todo momento.

En el mismo orden de ideas, los soviéticos prosiguen los experimentos que habían hecho tanto ruido hace algunos años con la célebre Nina Kulagina. Recordemos que ésta había conseguido detener el corazón de una rana. Tras esta prestación, no hubo ya manera de saber si ella continuaba o no trabajando con la ciencia rusa. Dijeron que estaba enferma, retirada, desposeída misteriosamente de todos sus poderes.

Pues bien, el Pentágono tiene pruebas de que los experimentos del corazón de rana se han proseguido y extendido. De hecho, los laboratorios secretos del ejército rojo y de la KGB han aislado los sujetos psi capaces de actuar sobre la vida. Así que no nos asombra ya que se diga que la señora Kulagina no practica. Esos mediums trabajan sobre vertebrados, pero también sobre insectos y, siempre según el informe Alexander, parece ser que se han efectuado pruebas también sobre seres humanos.

Los programas soviéticos no se paran ahí. El coronel Hodgson habla de un amplificador de poderes psi paralelo a las técnicas del cañón nuclear del hiperespacio. Este permitiría destruir a distancia un centro militar por concentración de pensamiento sobre una foto de dicho lugar. Los rusos denominan a esta misteriosa arma "Jerónimo". Se dice que poseen prototipos de ella desde hace ya cerca de veinte años. Agentes de la CIA parece ser que han descubierto con certeza que el submarino nuclear norteamericano *Thresher* fue hundido de esta forma en 1963.

¿Qué tienen previsto los estados mayores del presidente Reagan? Según Alexander y Hodgson, se esfuerzan por recuperar el tiempo perdido. Ya se han seleccionado, en los laboratorios de parapsicología norteamericanos 34 mediums, a los que se entrena para resistir contra los ofensivas psíquicas procedentes del Este. Se han concedido créditos especiales al Pentágono para utilizar al máximo sus posibilidades. Está en curso un segundo programa de reclutamiento.

Oficialmente se recurre a profesionales de la parapsicología. Así, por ejemplo, una tal señora Zodiac, vidente muy conocida al otro lado del Atlántico, recibe importantes asignaciones mensuales por intentar localizar, gracias a sus dones paranormales, las evoluciones de los submarinos soviéticos y las bases de misiles interesantes que han diseminado sobre su territorio o sobre los de sus amigos del extranjero.

"Debemos recuperar nuestro retraso en los próximos tres años —insiste el informe Alexander— si no, los rusos estarán en condiciones de dominar el mundo con las armas psíquicas que habrán preparado."



El hombre total

por Yannick Bourdoiseau
Francia

Entrevista con Mircea Eliade

Hace casi medio siglo que Mircea Eliade se dedica al estudio de uno de los más vastos campos de la creación humana: los mitos y la historia de las religiones, su evolución y significado. Considerado hoy uno de los mayores —sino el mayor— entre los estudiosos de este temas, Eliade ha publicado decenas de libros donde da cuenta de sus investigaciones y tesis, manteniendo en todos ellos una constante: la negativa a dividir al hombre en compartimientos estancos. Para Eliade, la historia de la cultura humana debe ser estudiada como un todo, y no dividida en épocas y períodos diferentes, y mucho menos, bajo la presión de una ideología —por más científica que sea— arbitraria y llena de límites.

Lo que me interesaba en esta entrevista no era el pensamiento de Eliade, que ya conocía a través de sus libros. Más importante, para mí, era conocer a Eliade mismo, que siempre se había negado a mostrarse, a contar el proceso —o los procesos— que llevarán a su pensamiento a actuar de la forma que actúa. Eliade, por ejemplo, en un mundo en el cual es cada vez mayor el número de historiadores, pensadores y filósofos especialistas en determinados aspectos o sectores del pensamiento humano, siempre se negó a dividir a la cultura humana en partes: para él, lo que importa es la universalidad de los estudios.

La importancia de la visión oriental

Igualmente, siempre me pareció extraño que, en un mundo de

especialistas —sobre todo, y desgraciadamente, en la ciencia que le ocupa— Eliade haya llevado su pensamiento hacia una posición y una propuesta universales, del hombre como un todo. ¿Qué fue lo que lo llevó a esa posición? Lo que yo quise en la entrevista, claramente, fue plantear cuestionamientos personales, conocer al hombre que se esconde detrás del pensador Mircea Eliade.

Una curiosidad que siempre tuve fue la de saber el por qué de que Eliade casi no hable de su viaje y estadía de dos años en la India, siendo aún joven. ¿Por qué ese deliberado olvido? *"En el fondo"*, me dijo Eliade cuando lo interrogué sobre ese período, *"reaccioné como los hindúes en relación con la revolución rusa: ellos no comprendían la utilidad de un cambio que no abolía el carma. Ellos pensaban en la liberación en términos metafísicos"*.

Casi en la misma época del viaje de Eliade a la India, André Malraux escribió *La Vida Real*, considerada una novela histórica. Nehru hizo sobre el libro prácticamente el mismo comentario que Eliade sobre su propio viaje. Eliade pasa del estudio científico al relato cuando quiere contar, relatar hechos, y tal vez esto sea la base de la actualidad o de la atemporalidad de sus puntos de vista. Y, a pesar de seguir siendo un occidental, sigue todavía integrando todos esos estudios en un "gran todo".

Ese deseo de conocer la totalidad es perceptible incluso antes de su contacto con el pensamiento hindú: cuando, por ejemplo, devora todos los libros de los enciclopedistas. O también, en su amor por Balzac. Hoy ya es difícil afirmar si Eliade escogió entre el pensamiento analítico del sabio y la "fecundi-

dad himalayana" de un creador. Altizer parece haber acertado: Eliade consigue hablar en un lenguaje occidental sobre temas de los que el Occidente reniega y que, según el propio Eliade, el Oriente jamás ha olvidado.

Visión provinciana del cristianismo

Una confesión de Eliade: *"Pico della Mirandola, Giordano Bruno, Ficino, me han fascinado"*. Por lo demás, uno de sus escritos se llama *La Filosofía Italiana, de Marsilio Ficino a Giordano Bruno*. Es el propio Eliade quien explica el por qué de la importancia que estos hombres tuvieron —y aún tienen— en su pensamiento: *"Es más porque han sido los primeros en sentir que era preciso salir del provincianismo cristiano, que porque hayan redescubierto la antigüedad"*.

Es fácil para nosotros, que en los años 70 fuimos violentamente atraídos por la filosofía oriental —ya sea bajo formas eruditas o triviales, serias o totalmente falsas—, entender las cuestiones planteadas por Eliade. Hay en él un sentimiento extraño, el sentimiento de estar colocado al margen del mundo, lejos del tipo de visión común a billones de hombres: *"Y no se olvide"*, dice todavía Eliade, *"que, como rumano, pertenezco a una cultura menos. He sentido ésto de manera acentuada, desde temprano, desde adolescente. Sin duda ésto ha hecho para mí más fácil el trasponer determinadas fronteras, más fácil de lo que hubiera sido para un francés o un alemán, por ejemplo"*.

El proyecto cultural de Eliade

Es imposible, hoy día, clasificar a Eliade por su obra. El es, como pomposamente se autodenomina, un *"pensador pluridisciplinar"*. Le hago notar que, a pesar de rechazar al psicoanálisis —por lo menos en lo que respecta al abordaje de los fenómenos religiosos—, él da a su movilidad intelectual una explicación bio-

gráfica que sería fácilmente aceptada por el psicoanálisis. Eliade sólo me escucha: no es muy hablador, especialmente cuando se trata de su formación. Otra confesión: *"En la India"* —donde pasó tres años, de 1928 a 1931— *"o, para ser más exacto, en el yoga, busqué una fisiología mística, un medio de sustraerse a los condicionamientos más inmediatos"*. Esto incluía tener extremo cuidado con el racionalismo de la tradición occidental, presente desde el siglo XVII. A partir de ahí, sería necesario liquidar al mismo tiempo su condición de "europeo excéntrico" y las ilusiones enciclopedistas y positivistas de su juventud; esas ilusiones fueron liquidadas, pero la curiosidad y el método demostrativo permanecen.

Fue preciso salir del provincianismo cristiano

A pesar de todos sus estudios, Mircea Eliade rechaza frecuentemente la idea de hacer una síntesis de los hechos religiosos que tiene estudiados; jamás ha hecho un cuadro sistemático de estos hechos. Ahora bien, se puede preguntar —y yo lo he hecho— por qué Eliade, como Dumézil o Jung, no se contentó con descubrir las infraestructuras socioculturales o psicológicas del hombre.

Simplemente porque existe todo un proyecto cultural: Eliade es un investigador de accidentes posibles de llegar a la realidad viva, existencial, de los fenómenos que estudia: *"Quise mostrar la grandeza, a veces ingenua, a veces monstruosa, trágica, de los modos de ser arcaicos"*. Para Eliade, lo importante es mostrar tales acciones —aun cuando pertenezcan al pasado— para que el lector actual reencontre en sí mismo el equivalente en experiencias que haya vivido. Esto explica su preocupación por describir detallada-

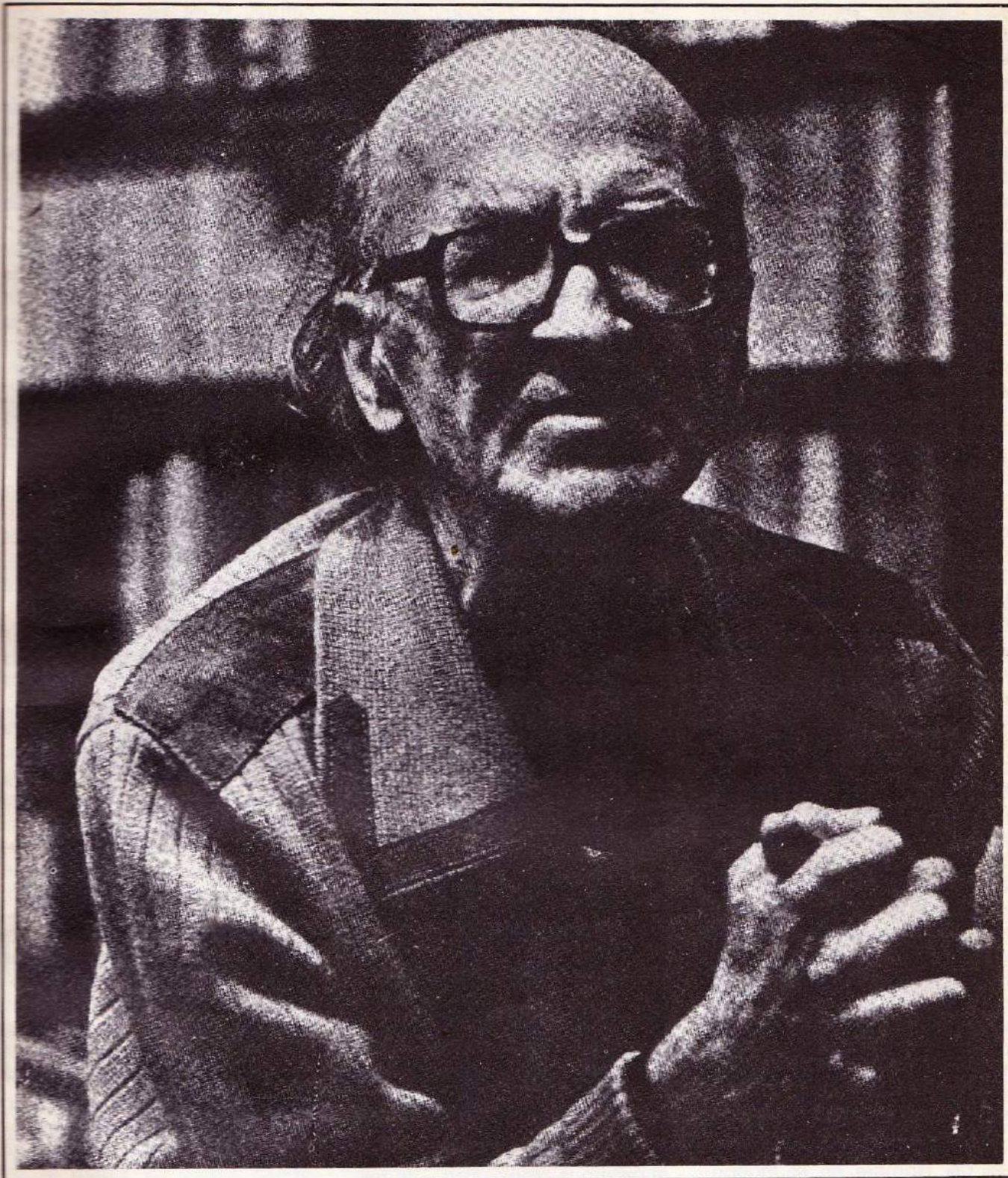
mente las técnicas de "desencarnación" (el término es suyo), en un estilo más próximo al de un ingeniero que al de un estudioso de la cultura humana.

Otra afirmación de Eliade: el valor de los símbolos no está solamente relacionado con su significado, sino con las cualidades operatorias que tuviere: una iniciación, por ejemplo, funciona o no funciona. Incluso se puede pensar que es exactamente por esta razón que el Oriente ejerce una tan grande fascinación sobre la juventud occidental: la mayoría de las veces, el Oriente no propone un discurso, sino un acto, un "hacer". Además, esa separación en categorías sólo tiene sentido en Occidente.

¿Qué es en realidad, el ascetismo?

Una constante en la cultura occidental es una especie de rechazo total por las experiencias dolorosas. En el fondo —así lo pienso y así lo afirmé ante Eliade— lo que llamamos "libertad" es una comodidad más. Preferimos conservar al "viejo hombre" porque cambiar de piel es realmente doloroso.

Eliade acepta este diagnóstico, pero no deja de rebatir: *"Sabemos que en todas las sociedades tradicionales el sufrimiento tiene un valor espiritual, un valor de prueba. Es un desastre que lo hayamos olvidado. Pero ¿no será que este hecho se debe a un mal entendido fundamental sobre el sentido de la palabra ascetismo? Sé que, para un judeocristiano moderno, el ascetismo es una lucha contra los instintos, instintos valorizados por la preeminencia de lo natural sobre lo humano. Pero esta idea proveniente del bagaje cultural es contrabalanceada por la experiencia íntima de lo sagrado, incluso en aquellos en los que se podría suponer que nunca llegarían a conocerla. Cuando enseñaba en California, en Santa Bárbara, uno de mis jóvenes colegas de la Universidad, antropólogo brillante, partió sin más ni menos, hacia un bosque en la Columbia Británica, en el Canadá. Y allí*



Mircea Eliade: "En todas las sociedades tradicionales, el sufrimiento tiene un valor de prueba. Es desastroso que olvidemos esto".

permaneció tres años, absolutamente solo. Su objetivo no era, evidentemente, descubrir sus instintos".

El trascendentalismo y el marxismo

Pero teníamos que terminar

hablando sobre la muerte de Dios. Mircea Eliade fue poco indulgente con los adeptos de la nueva teología protestante. De hecho, el carácter frecuentemente "salvaje" de sus posiciones sobre la decadencia espiritual de Occidente se debe sobre todo a su negativa a admitir su

carácter fatal, inevitable —o, en una palabra: escatológico. No solamente porque constató, en California, que el moribundo resistía, sino también porque su sistema interpretativo funciona sobre un postulado radicalmente inverso: la aspiración del hombre a la trascendencia sobrevive a

todo, desde los campos de concentración hasta la propaganda política.

Para hablar de política: sin duda, una de las principales razones para la atracción —y la Polémica— que Eliade siempre acaba atrayendo es la irreverencia con que trata a la llamada sensibilidad política contemporánea, esa gigantesca idiosincracia conformista y superficial, cuyos fundamentos fueron calcados sobre el psicoanálisis y el marxismo, los dos grandes sistemas sobre los cuales se basa la política contemporánea.

No se puede renunciar a los propios sueños

Para Eliade, *"Marx tuvo una experiencia religiosa muy limitada. Aparte de esto, ¿qué se sabía, en su época, sobre las religiones arcaicas?"* En una época como la nuestra, donde intelectualmente todo está permitido, estudiar y buscar la religiosidad esencial del hombre no es por cierto más chocante que afirmar su historicidad. Ya no es más, tampoco, tan chocante afirmar esa religiosidad contra el psicoanálisis y la antropología: lo que es realmente sorprendente —y por lo tanto, muchas veces seductor para los más jóvenes— es ir más allá del psicoanálisis, de la antropología, del marxismo, hacerlo casi en términos físicos, como si estas ciencias estuviesen en inferioridad de condiciones, inadaptadas para aprehender el movimiento real del Hombre en el mundo, adormecidas, empobrecidas. Me acuerdo de que ya se ha dicho del pensamiento de Eliade: *"Es una desmistificación de atrás para adelante"*. O sea, es una historia al revés.

Los símbolos y la búsqueda del método

Podemos admitirlo. Pero la psicología del occidental integró de tal modo el tiempo histórico que

ya no puede conseguir aislarse de él, por lo menos espontáneamente. Pero, personalmente, no veo cómo se puede producir un nuevo contacto de ese hombre actual con las realidades arcaicas, históricas —y, claro, la tentativa sería un proyecto cultural, exactamente como quiere Eliade. Pero para él, queriendo o no, conscientemente o no, el hombre continúa ligado a estas realidades antiquísimas: *"No se puede renunciar a los propios sueños, a la existencia nocturna. Cuando Sartre dice que «el hombre debe realizar plenamente su momento histórico, sino no es un hombre», olvida que él mismo, Sartre, va cada tanto al cine, escucha Bach...* Recuerdo entonces un concierto de Pink Floyd: diez mil espectadores sentados en el suelo, totalmente olvidados del "momento histórico", y los comentaristas, que en su mayoría con toda seguridad no habían oído jamás hablar de Eliade, comentaban aquella casi "ceremonia religiosa" hablaban de "comunidad".

A pesar de todo, le pregunto a Eliade sobre qué hacer con la voluntad de actuar en y sobre el mundo. A lo que responde: *"El cristianismo, que es la religión del hombre moderno, histórico, que descubrió la libertad personal y el tiempo continuo, irreversible, en lugar del tiempo «cíclico», periódicamente renovado de las sociedades tradicional, propone en la fe una libertad creadora de intervenir hasta en la misma constitución ontológica del universo."* Así, no es el marxista, sino el marxista cristiano que aspira a la *"transformación del mundo"*. El hombre "pagano", mientras tanto, jamás abolió en sí mismo la religiosidad —la religiosidad interior, no cristiana. En ese sentido, el hombre moderno occidental *"aún no ha suprimido en sí mismo el homo cristianus"*.

Podemos, entonces, situarnos en una "geografía" de lo sagrado que sobrepasa el radio de acción de la Compañía de Indias y *"proclama todos los modos de ser del hombre"*. Y esto no sólo a través de la introspección, o del redescubrimiento del simbolismo

natural, o de los ritmos fundamentales: *"Es preciso encontrar métodos de enseñanza apropiados"*, dice Eliade.

Hoy, *"es necesario encontrar los buenos atajos. No sirve para nada hablar de «símbolos» a una criatura y después mostrarle un árbol, si ese niño no sabe qué es un árbol, su muerte y su renacimiento. Me parece que se está intentando decirle a la gente más de lo que puede entender y, sin duda, mucho menos de lo que puede sentir"*.

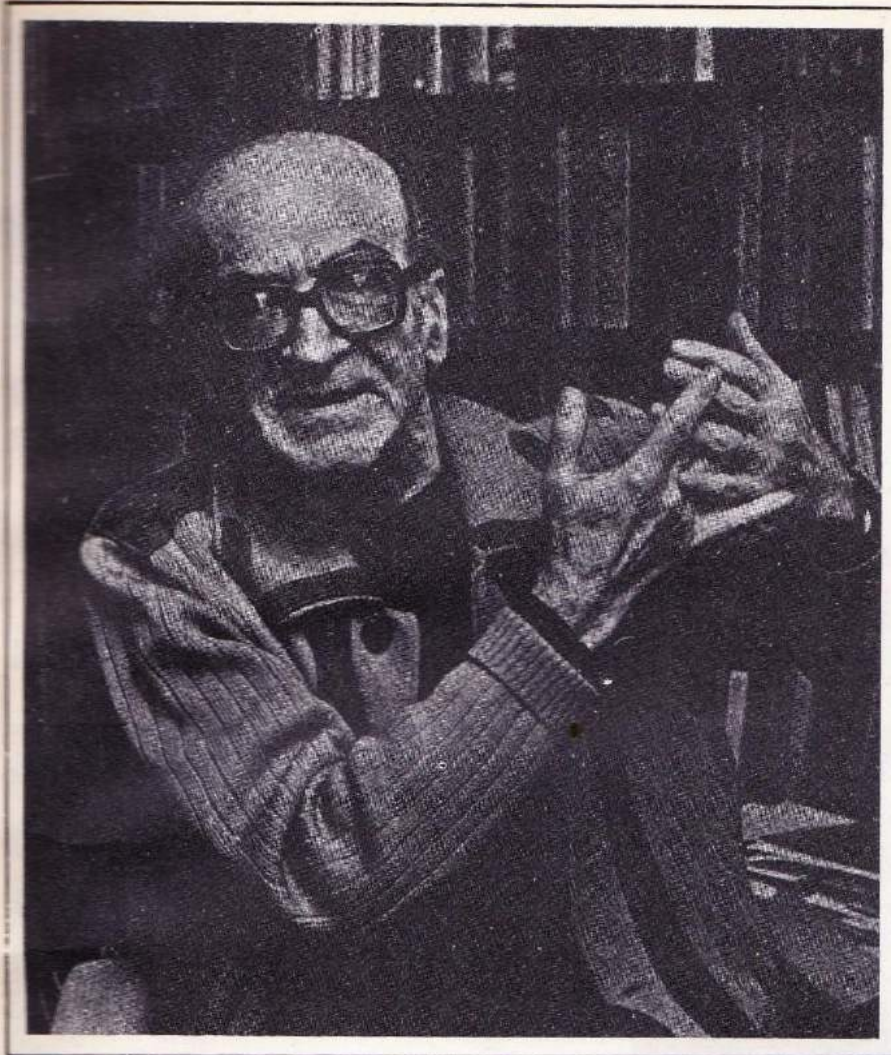
Un atajo es, sin duda, el arte: *"para un creador bien dotado"*, dice Eliade, *"la cultura erudita no adelanta su proceso. Pero bien puede querer confrontar su propia fantasía con las de aquellos que lo precedieron"*. Confrontación es aquí la palabra clave, una palabra nueva. Todos estamos, hace tiempo, abiertos hacia una confrontación masiva, global, que no se hace sin choque *"y que no se puede comprender y asumir sin romper con modelos intelectuales y espirituales. Hay siempre un momento en que la experiencia religiosa se fosiliza. En un determinado momento de la historia hindú, la relación cósmica disminuyó, murió. Los ritos pasaron a llevarse a cabo mecánicamente. Después vinieron los Upanishads, el Renacimiento,*

Debemos luchar contra el suicidio colectivo

Joachim de Flore, Berdiaeff. El fuego siempre se mantiene bajo las cenizas".

El pensamiento y su aplicación

Una de las características del pensamiento de Eliade es su visión prospectiva junto con una perspectiva: tiene una visión del tiempo donde las experiencias humanas no se acumulan unas sobre las otras en secuencia, como en una escalera, sino que hacen como un eco, en todo momento y en todo lugar.



Eliade: "El hombre «pagano» jamás abolió en su interior la religiosidad —la religiosidad intacta, no cristiana—".

Se trata entonces de una coyuntura de la historia, que permite ver, en el momento menos esperado, una señal de que en algún sitio siempre sucede alguna cosa que nos llena de esperanza. Eliade ya ha escrito que, en este momento, lo que debemos hacer es *"luchar contra el suicidio colectivo de las sociedades modernas, suicidio por el tedio"*.

Pero, ¿cómo atacar este mal, tal vez el mayor del siglo? Eliade responde: *"La invasión del tedio es el resultado de la desacralización del trabajo. No se puede vivir sin dar un sentido a la creación, a su creación. Para un primitivo, todo trabajo es un ritual. El fin es secundario en relación al sentido, como he intentado demostrar en **Herreros y Alquimistas**. El trabajo siempre ha estado ligado a un acto primero, fundador. Obsérvese que en los comienzos de la Revolución Rusa*

—fundación, por consiguiente—, ciertos bolcheviques sobrepasaban los límites de la resistencia fisiológica, trabajando a veces

El Oriente no propone un discurso, sino un acto

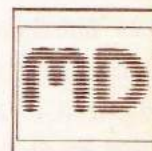
13, 14 horas por día. Estoy convencido de que habían resacralizado el trabajo por un proceso que, naturalmente, estaba muy lejos del espíritu religioso, pero que, en el fondo, era idéntico". ¿Y no existiría un cierto carácter "reformador" en la historia de las religiones? L. Long ha escrito sobre este tema: *"El análisis de los documentos de acuerdo con las categorías religiosas no solamente haría justicia a los propios ma-*

teriales, sino que también permitiría al hombre moderno reencontrar, actualmente, la actitud y la intencionalidad de la sensibilidad religiosa".

Incluso se puede hacer una lectura política de esta fórmula —con ésto, podríamos incluso hasta entrever un "proyecto social" en la obra de Eliade— más allá del citado "proyecto cultural". Le pregunto, entonces, cuál es la visión personal frente a la pretensión de una nueva ciudad, una nueva sociedad, y cuál sería el papel que un hombre como él podría representar. Eliade responde con una cita del *Bahavad Gita*: *"Krishna dice al guerrero: «Debes asumir tu condición, ejecutar tu papel, y matar. Tú perteneces a la casta de los guerreros, por lo tanto debes matar. Pero debes renunciar a los frutos de tu acción, no triunfar en el sentido humano del término, y retirarte de ti mismo». Naturalmente, es una respuesta muy hindú. Es la mía"*.

SE PUEDE LEER DE MIRCEA ELIADE:

- *Tratado de Historia de las Religiones.*
- *Historia de las Creencias y de las Ideas Religiosas* (Volumen I: De los Orígenes al Judaísmo; Volumen II: de los Vedas a Dionisio.)
- *Mito y Realidad.*
- *Herreros y Alquimistas.*
- *Mefistófeles y el Andrógino.*
- *Lo Sagrado y lo Profano.*



Saludos de Iván

"En diciembre de 1961, mi hermano Jorge había estado enfermo en Piracicaba (donde cursaba el último año de Agronomía). Un amigo, Iván, que se dedicaba al estudio de las fuerzas del pensamiento, dijo a mi hermano que si quería enviar un mensaje a su madre, que él lo intentaría. Mi hermano contestó: "Déjate de bobadas, Iván, yo no creo en esas cosas". Iván insistió. Mi hermano, finalmente le dio el siguiente recado: "Estuve enfermo, pero ya estoy bien y el sábado iré a casa". Iván preguntó a qué hora acostumbraba acostarse su madre.

"Aquella noche, mis hermanos y yo estábamos estudiando en la sala. Mamá ya hacía tiempo que se había acostado. Sobre las once vino quejándose de un fuerte dolor de cabeza. Había tenido un «sueño» extraño: había visto a un joven (bajo, gordo...) en una esquina del cuarto que le decía: "Soy Iván, amigo de Jorge: Me pidió que viniese a avisarle que ha estado enfermo, pero que ya está bien y vendrá a casa el sábado". Después había desaparecido.

"Quedamos sorprendidos con la llegada de mi hermano precisamente el sábado. Mi hermano hizo cuestión de que mi madre fuese a Piracicaba para ver si era Iván el joven que ella había visto en el sueño. Era el mismo."

servicios informativos MD
Barcelona

Vive en Miami y se acuerda de España



Iván Trilha cambiando colores de negro para blanco sobre fotos de rayos X.



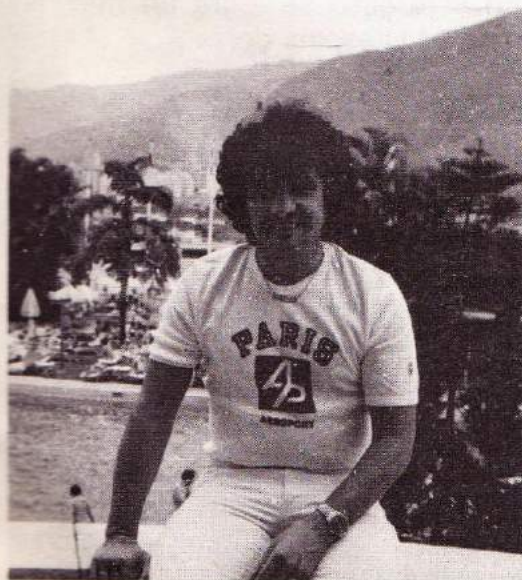
Iván Trilha dando energía —junto a la doctora Duplessis— al Dr. Larcher del Laboratorio de Metapsíquica de París, en octubre de 1980.

Este caso lo cita Oscar González-Quevedo en la página 417 de su libro *El rostro oculto de la mente*.

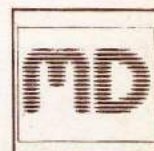
Años más tarde de este suceso, Iván Trilha vendría a España para inundarla de amigos —hermanos, como él los llama— y de curaciones imposibles. Todos nuestros lectores —creemos— le conocen bien, ya sea por haber tenido contacto directo con él o por haber sabido de él a través de nuestras páginas. Hace tiempo ya que se fue de España. Pero seguimos en contacto permanente con él, y queremos hoy brindar la ocasión de escribirle a todos aquellos que lo deseen y perdieron el contacto con él.

Esta es su actual dirección:

Iván Trilha
THIRD ENERGY
P.O. Box 011901
Miami, Florida 33101
USA



Iván Trilha, hoy.



Postura del arado

por Govinda
Madrid

Para la columna vertebral

Esta postura, llamada en sánscrito *Halasan*, estira la espina dorsal, haciendo así que las vértebras y ligamentos de la región cervical reciban abundante riego sanguíneo. Cuando se hace con las piernas estiradas, es un magnífico ejercicio para alargar los ligamentos de éstas. Los movimientos de la columna vertebral, que es el pilar central del cuerpo, activan varios órganos internos y músculos abdominales, ya sea de un modo directo o indirecto. Debido a la acumulación de tejido adiposo en la región abdominal, resulta difícil practicar ejercicios avanzados de la columna vertebral. Con la práctica la grasa de los músculos abdominales va reduciéndose y las posturas pueden adoptarse con mayor facilidad.

Variante 1

Tumbarse sobre la espalda, con los brazos extendidos a los lados del tronco. Sin doblar las rodillas, elevar las piernas, caderas y espalda, llevando luego las piernas hacia atrás, lentamente, y haciéndolas descender hasta que los pies toquen el suelo por detrás de la cabeza. Una vez logrado esto, lo que puede llevar un tiempo, debe procurarse alejar los pies de la cabeza, con los dedos vueltos hacia dentro. De este modo se estira más la columna. Es muy importante mantener bien estiradas las rodillas, lo cual no es fácil al principio. La barbilla debe, así mismo, presionar el pecho, para flexionar las vértebras cervicales y aumentar la circulación sanguínea en esta zona. Mientras se mantiene la postura, respirar lentamente por la nariz. Los principiantes pueden repetirla dos o tres veces, manteniéndola de 15 a 30 segundos cada vez. Para descender, rodar la espalda sobre el suelo hasta apoyar las caderas y descender luego las piernas, estiradas.

Variante 2

A partir de la variante 1, separar las piernas tanto como sea posible y llevar luego los

brazos hacia atrás y las manos hacia los pies. Esta postura procura un alargamiento suplementario de las regiones cervical y lumbar.

Variante 3

Partiendo siempre de la variante 1, doblar ambas rodillas y apoyar una rodilla a cada lado de la cara. Apoyar los brazos sobre las corvas. Con el tiempo, puede intentarse una variante más avanzada, que consiste en apoyar ambas rodillas, juntas, detrás de la cabeza. En este caso se logra un máximo alargamiento de la espina dorsal.

Variante 4

Llevar las piernas hacia un lado, y doblar las rodillas y apoyar ambas manos a un lado de la cara. En esta postura debe evitarse elevar el hombro opuesto del suelo. Mantenerla 15 ó 20 segundos y repetirla hacia el lado contrario.

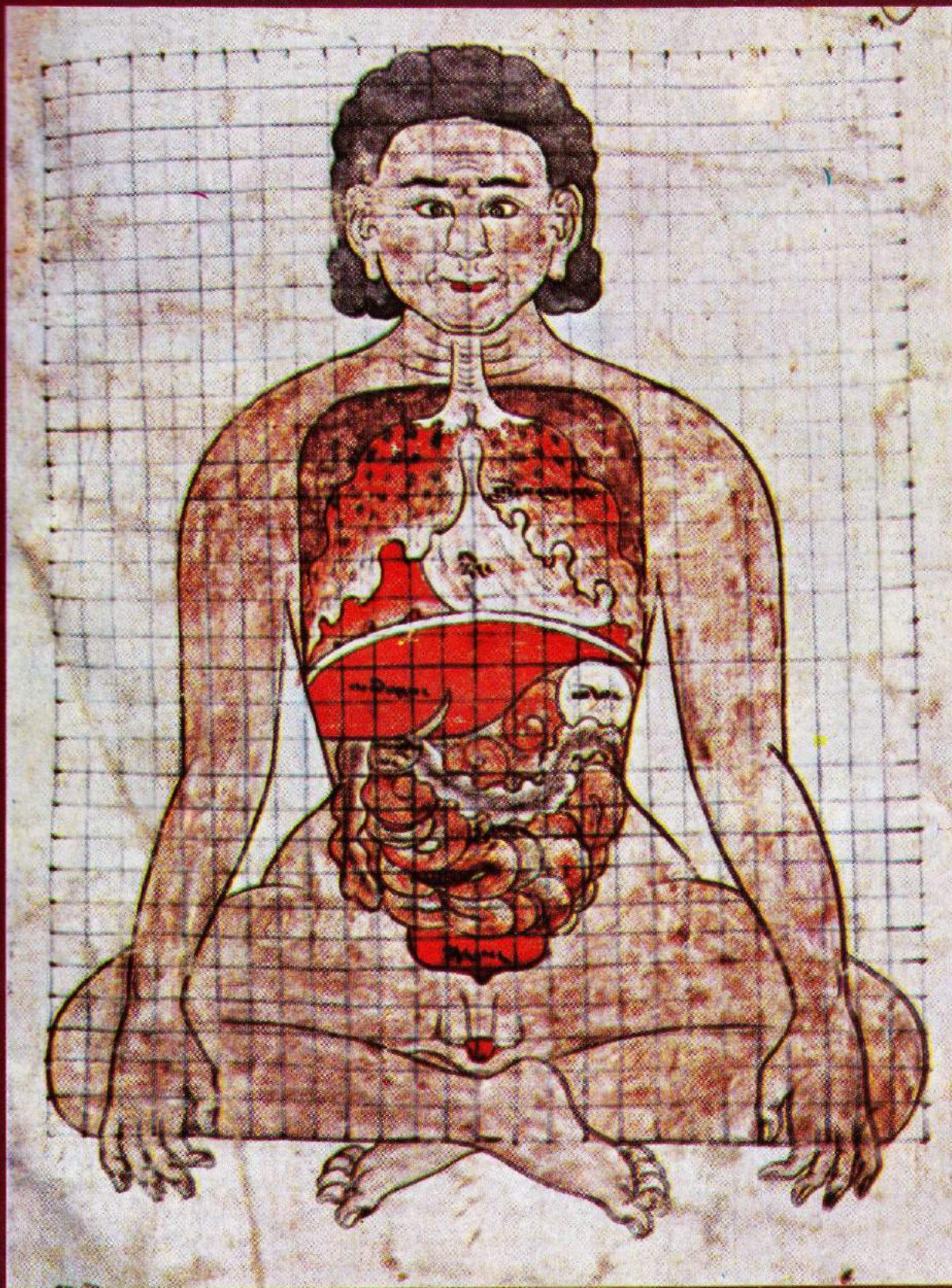
Variante 5

Una vez en la postura del arado, cruzar las piernas en la postura del loto. Esta es una variante avanzada que no debe intentarse en los primeros meses.

MEDICINA

Sanar sin dañar

por Vladimir Smirnov
URSS



En 1704, Lhochag Dainzin Nordu pintó y colocó correctamente el corazón, la tráquea y los pulmones, así como los órganos de la cavidad abdominal en la lámina de anatomía.

Secretos de la medicina tibetana

En la actualidad son cada vez más los investigadores de la URSS, de los Estados Unidos y de algunos países de la Europa occidental que profundizan en el estudio de los sistemas médicos antiguos —la medicina árabe, tibetana, india y china—, que desconocían por completo los medicamentos sintéticos. De todas estas medicinas antiguas, la menos investigada es la tibetana, que a algunos les parece anacrónica o situada en el nimbo de las posibilidades sobrenaturales.



Ilustración del desarrollo intrauterino del ser humano en el Código de medicina en cuatro partes.

"Cuando nos pusimos a poner al descubierto los secretos de la medicina tibetana, adoptamos en cierto sentido el papel de una persona inculta que pretende comprender la

La mayoría de conceptos están cifrados

teoría de la relatividad de Einstein". Con estas palabras inició la entrevista la profesora Lidia Jundanova, que dirige la Sección de sustancias biológicamente activas en Ulan-Ude (República Socialista Soviética Autónoma Buriata), dependiente de la Academia de Ciencias de la URSS.

Esta profesora buriata que hoy cuenta 42 años, presentó hace diez años una tesis de



La reimpresión de 1889 del Código de medicina en cuatro partes (láminas inferiores), y su manuscrito original (arriba).



La edición Yüewangshan del Código de medicina en cuatro partes, revisada en 1892, será reimpressa por el Instituto de Investigación en Medicina Tibetana.

doctorado médico sobre tumores cancerosos, y es considerada actualmente una eminencia en medicina tibetana. La Sección por ella dirigida fue fundada en 1975 y es el único centro soviético dedicado al estudio de dicho sistema médico antiguo.

"En comparación con nuestros colegas de Europa occidental y Norteamérica —señala la profesora Jundanova— gozamos de una situación más favorable: podemos preguntar a los practicantes locales de la medicina tibetana, tenemos a nuestra disposición los remedios naturales en cuestión, y, lo que es más importante, disponemos de unas fuentes escritas únicas"

La primera vez que uno contempla la colección de antiguos manuscritos de Ulan-Ude,

cree haber penetrado en la biblioteca palatina de algún monarca de las Mil y una noches. La visión de más de veinte mil volúmenes de sabiduría oriental de diversos campos de la ciencia resulta impresionante. En el curso de los siglos, y siguiendo la difusión del budismo, fueron llegando cada vez más escritos con caracteres cuneiformes a territorio buriato.

Bajo la tenue luz de la biblioteca brillan las cubiertas de seda de estos volúmenes en los más diversos colores del arco iris y provistos con sorprendentes ornamentos. La seda que "envuelve" cada uno de los manuscritos no es un tributo a las costumbres orientales. En los países de clima caluroso y húmedo la vestimenta de seda natural pro-



El edificio principal del Hospital de Medicina Tibetana de Lhasa.

tege al hombre contra los rayos del sol y la humedad ambiental. Estas cubiertas de varias capas de seda han logrado proteger los valiosos manuscritos hasta nuestros días, con la misma garantía que un modernísimo acondicionador de aire.

La colección buriata de monumentos de la literatura del antiguo Tibet es una de las mayores del mundo y está formada, en gran parte, por tratados de medicina.

"Quien lea este libro, sufrirá tormentos..."

Tengo ante mí el tratado en cuatro volúmenes *Chjud-shi* o *Cuatro bases de la Doctrina secreta en ocho partes*, la obra principal para la aplicación de los conocimientos médicos tibetanos. Al principio o final de cada uno de estos volúmenes puede leerse esta amenazadora advertencia: *"Quien lea este libro sin estar iniciado en la medicina y sin haber jurado mantener el secreto, perderá la vista o sufrirá tormentos en su futura reencarnación"*.

"Cuando iniciamos el estudio de este tratado —comenta Lidia Jundanova— sufrimos los tormentos mucho antes de lo anunciado. Porque resulta que los textos tibetanos

están plagados de indescifrables alegorías, tan típicas de los relatos y las narraciones orientales. Y por otra parte, el sentido de la mayoría de conceptos está cifrado. Así, pues, estamos obligados a alcanzar el mayor grado de abstracción en nuestra interpretación de los manuscritos".

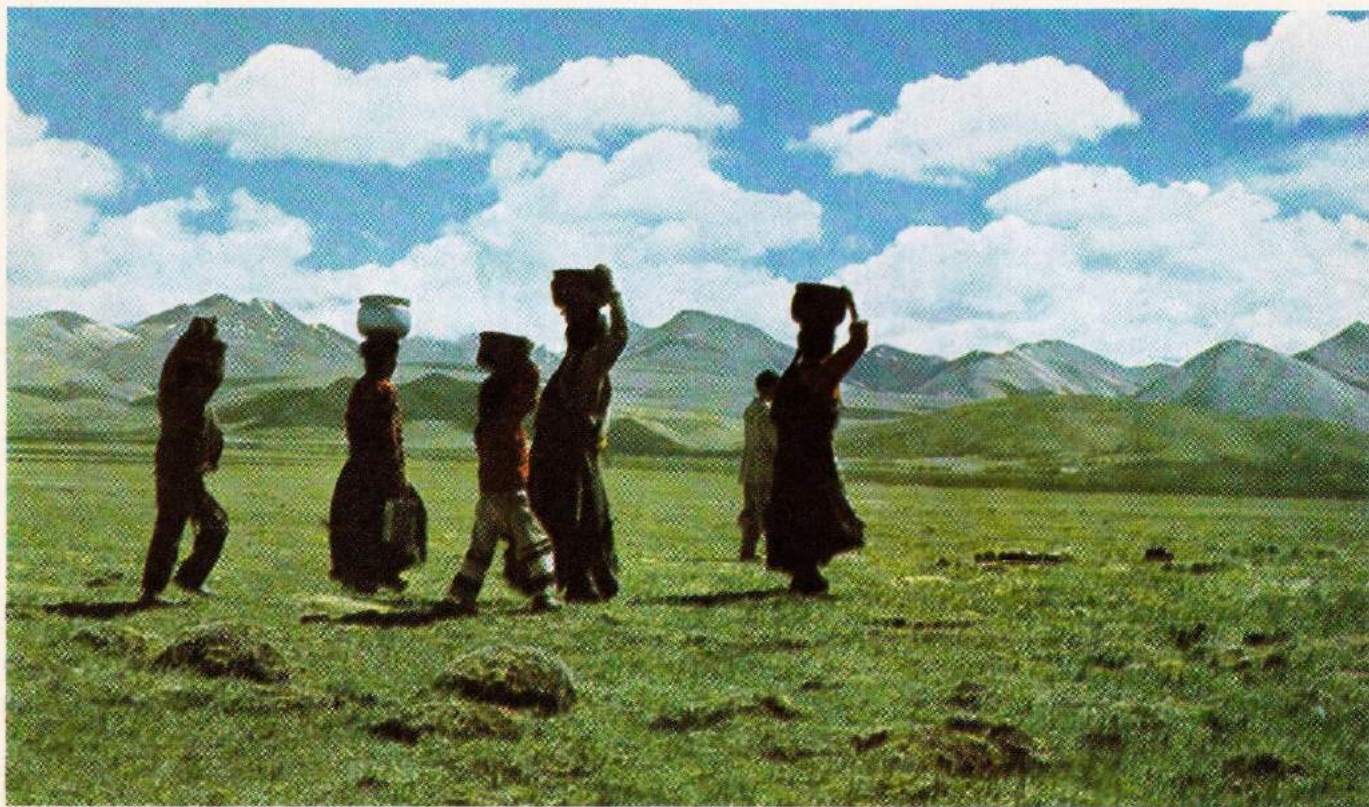
Veamos, por ejemplo, cómo el citado tratado describe una enfermedad: *"El emperador ha enfermado, los dignatarios se ahogan, los cortesanos están bañados en sudor"*.

11.000 páginas de información debe dominar el médico tibetano

Como se deduce luego, el término "emperador" hace referencia al corazón, los dignatarios" son los cinco lóbulos de los pulmones, y los "cortesanos" son las articulaciones mayores inflamadas. He aquí el diagnóstico: insuficiencia pulmonar. Y las instrucciones para el tratamiento médico



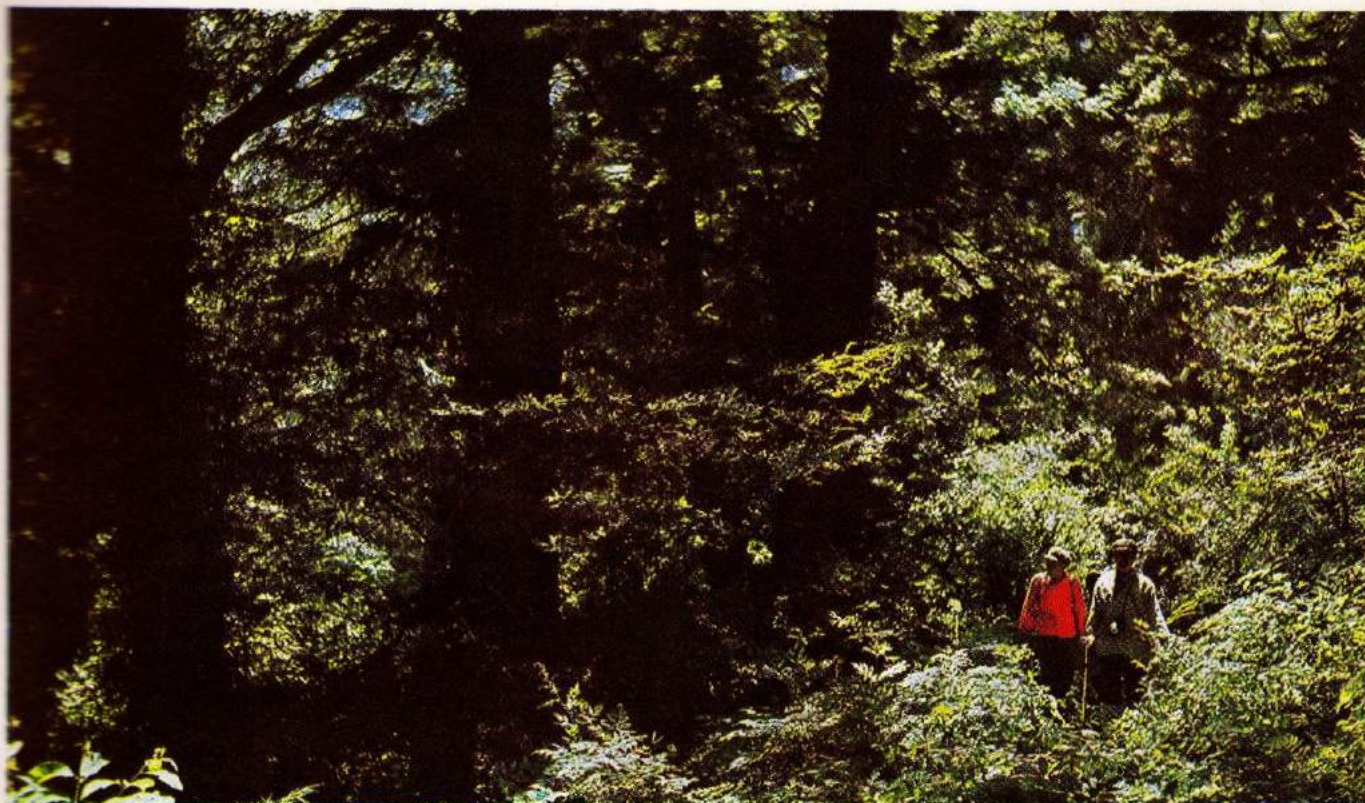
La medicina de los tibetanos es tan ancestral como su arte y su filosofía. En la foto, artistas de la región oriental de la meseta de Qinghai-Tibet, en pleno trabajo.



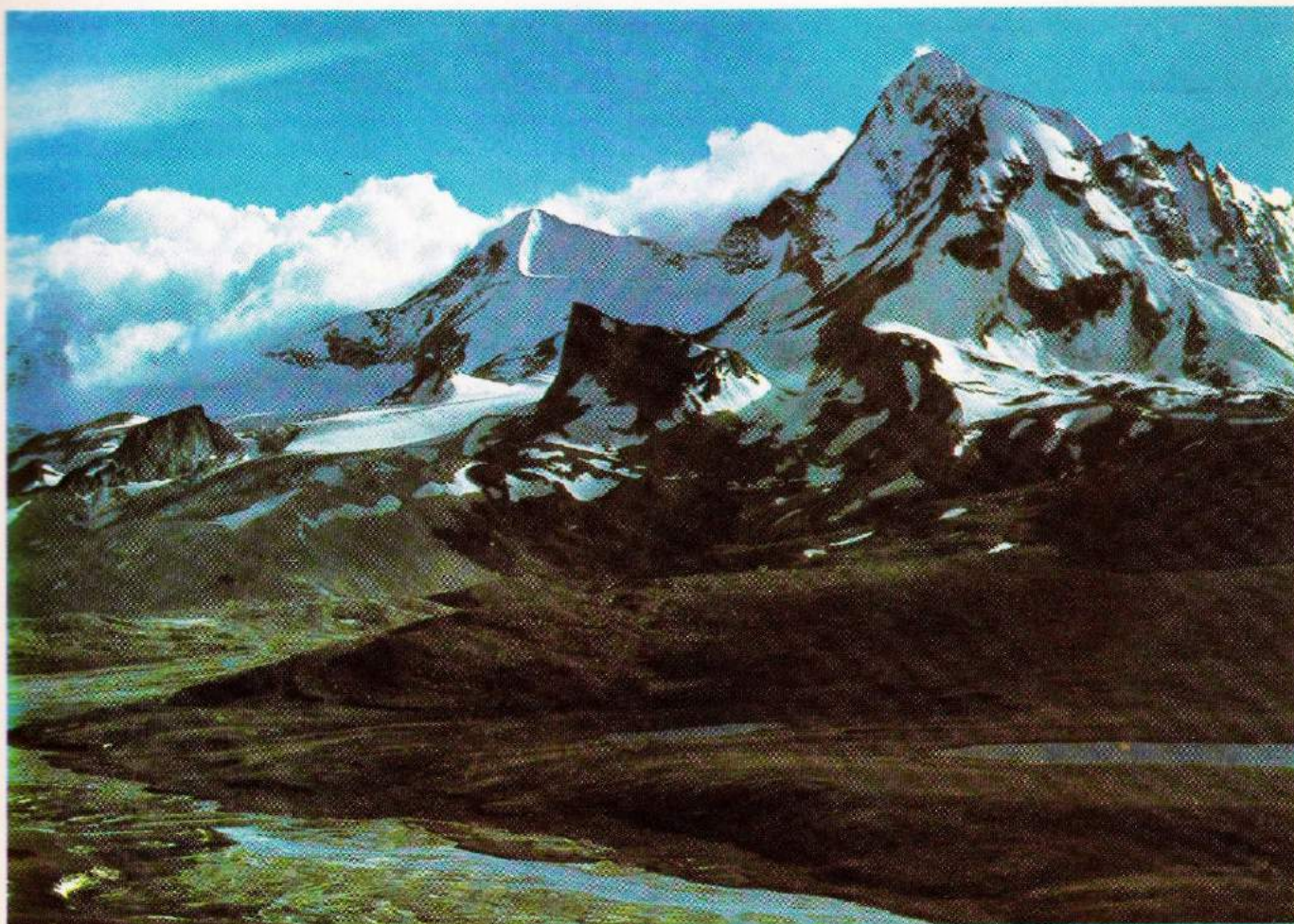
El organismo humano forma parte integrante de su entorno y así hay que enfocar su equilibrio y su curación. En la foto, un grupo de habitantes de los pastizales que se extienden entre el Qomolangma y la cima del Xixabangma, en el extremo suroccidental del Tibet.



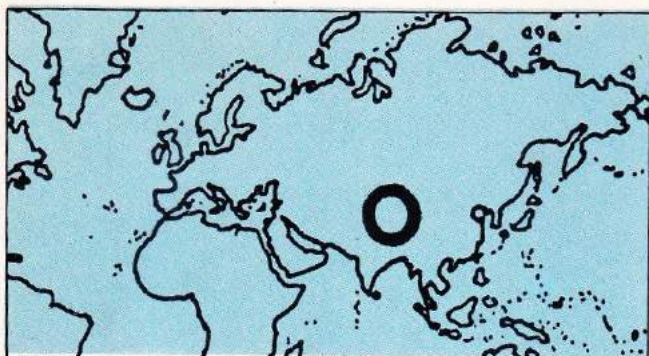
Cualquier elemento de la naturaleza puede constituir la base de un medicamento: Plátanos y arroz crecen en el ambiente tropical y subtropical de las márgenes de la meseta sureste del Tibet.



Los extensos bosques que se extienden en el Tibet suroriental albergan infinidad de materias primas para la tradicional medicina tibetana.



La mayor parte de los grandes ríos de Asia, como son el Changjiang, el Huanghe, el Yarlung Zangbo, el Mekong, el Brahmaputra, el Ganges, el Indo y el Salween, nacen en la meseta de Qinghai-Tibet, de cuya región reproducimos un aspecto del glaciar Xiabka.



El lago Gangtang en la meseta Qinghai-Tibet.

vuelven a contener alegorías: al enfermo se le prescriben un "pájaro de fuego" sentado en un caballo así como un "látigo". Tras laboriosos estudios filológicos y complicados experimentos, los científicos llegaron a la conclusión de que el "pájaro de fuego" hacía referencia a un medicamento obtenido de doce ingredientes, y que el "caballo" era otro medicamento de cuatro ingredientes. Era misión del "caballo" permitir que los cuatro componentes llegaran con rapidez al foco de la enfermedad. El "látigo" (un laxante) debía purificar el organismo en determinado momento, eliminando los restos tanto del primer como del segundo medicamento.

Ya en tiempos anteriores se habían hecho esfuerzos por traducir este tratado tibetano *Chjud-shi*, pero o bien se trataba de traslados literales o de versiones libres, sin valor científico alguno. Con el fin de obtener unos resultados prácticos de este tratado, "no había que proceder a una traducción literal, sino a buscar el sentido del texto", como señala el conocido orientalista soviético Obermiller. Por todo ello, en el desciframiento de estos textos no sólo colaboran los traductores, sino también los médicos, farmacólogos, químicos y botánicos adscritos a los tres laboratorios de la Sección, en total unas cincuenta personas.

Al informarse más de cerca sobre la tarea de los traductores, el director del grupo, el filólogo Dr. Baldorshi Badaraiev, me mostró un rollo de grueso papel de dibujo totalmente recubierto de minúsculos cuadrados y rectángulos enlazados por medio de una estrecha red de líneas y flechas.

"El criterio básico para la científicidad de todo sistema es la correcta definición del objeto de estudio —comenzó el Dr. Baldorshi—. En el campo de la medicina, este objeto consta de los conceptos «salud» y «enfermedad». Según los conocimientos de los médicos tibetanos, el organismo humano está basado en tres elementos integrantes: base fisiológica, fuerzas vitales principales, y sustancias de eliminación. Si todos ellos corresponden a la norma, el organismo está sano, mientras que una perturbación del equilibrio de paso a las enfermedades."

"La medicina tibetana distingue entre causas de enfermedad «externas e internas» —prosigue el Dr. Baldorshi mientras con el puntero señala un rectángulo con la inscripción «causas externas»—. Estas «causas» se subdividen a su vez en cuatro «portadores de enfermedades»: tiempo, alimentación, forma de vida y la influencia de «espíritus malignos». Unas «líneas de tiempo» conducen a datos como hora, días, estaciones y años en los que se desarrolla la enfermedad."

Ahora el puntero del profesor señala la parte superior del dibujo, donde se encuentra el cuadrado "alimentación". Y me entero que este "portador de enfermedades", es, al igual que el hombre, una creación de las cinco fuerzas elementales: tierra, agua, fuego, aire y éter. La alimentación da lugar en el organismo humano a un jugo nutritivo que pasa por siete estadios de evolución —entre ellos el estadio de la sangre— y se convierte al final en semilla.

Los conocimientos del médico tibetano

Con ayuda de Baldorshi Badaraiev calculé qué caudal de información tenía que dominar el médico tibetano: 22 tomos de 500 páginas cada uno (expresado en conceptos actuales). Sin embargo, sólo llegaba a ser un verdadero especialista cuando sus conocimientos teóricos y sus actividades prácticas formaban una unidad orgánica, cuando dominaba sus amplios conocimientos como la tabla de multiplicar y era capaz de aplicarlos sin pensar. Y según se puede leer en este

tratado, al llegar al grado máximo de su saber profesional, el médico debe sentir una especie de "iluminación" denominada *budo*. (Señalemos que de esta palabra se deriva también el nombre de Buda, "el iluminado", que designa el grado máximo de sabiduría). Ahora bien, una memoria sin fallos no es el único requisito para un médico tibetano. *"Los sentidos de la vista, el oído, el olfato, el gusto y el tacto deben estar muy finamente desarrollados"*, según reza el tratado. Porque los órganos de los sentidos sustituían antiguamente el moderno instrumental de diagnóstico.

Un capítulo especial del tratado exige por ejemplo que un médico experimentado debe distinguir hasta 400 gradaciones del pulso, que deberá palpar con los dedos segundo, tercero y cuarto de ambas manos en las arterias radiales de las manos del paciente. De esta forma, cada dedo recibe informaciones de seis órganos internos vitales: corazón, hígado, ambos riñones, pulmones y aparato digestivo.

Sanar sin perjudicar

El Dr. Lev Jundanov, director del grupo de inmunología, me invitó a su laboratorio, donde se estaba poniendo término a un experimento en el que se procedía a curar una hepatitis artificialmente producida en un conejo. *"Parece ser que nos encontramos en el buen camino —me dijo Lev Jundanov—. Según el tratado Chjud-shi, la hepatitis puede ser curada en dos semanas. Por el momento, nadie puede garantizar este plazo, pero probablemente ya hayamos resuelto la cuestión de la calidad. Próximamente publicaremos los resultados de esta investigación. En principio, los trabajos ya han concluido, pues media un largo camino entre los experimentos en animales y la aplicación al hombre. La medicina tibetana concede una gran importancia a la individualidad de cada organismo. En relación con esto será necesario elaborar gran número de «factores correctores», y esto nos llevará mucho tiempo. A ello nos obliga la ley básica de la medicina tibetana: Sanar sin perjudicar."*

El tratado señala igualmente que en toda curación debe procederse como cuando subimos una escalera peldaño por peldaño. En primer lugar se le recomienda al paciente una forma de vida que tenga en él efectos benéficos y tenga en cuenta su organismo. Si ello no bastara, el paciente debe pasar a

una dieta al efecto. Pero si estos dos primeros "peldaños" no logran el éxito deseado, el médico puede acudir a la aplicación de medicamentos o la intervención quirúrgica. La dieta curativa ha entrado en la práctica médica actual en tiempos relativamente recientes, pero sin embargo encuentra cada vez mayor eco. El dos veces premio Nobel profesor Linus Pauling, de los Estados Unidos, opina por ejemplo que la mayor parte de resfriados podría curarse o reducirse por medio de una dieta adecuada.

Y el Dr. Elbert Basaron, director del grupo médico-biológico, me explicó: *"Según las leyes de la medicina tibetana, puede emplearse como medicina todo aquello que existe en nuestro planeta y en el universo. Nuestros cálculos actuales, que distan todavía mucho de ser completos, parecen confirmar que los tibetanos empleaban cerca de tres mil remedios curativos de origen natural, mucho de los cuales eran empleados como complemento de la alimentación. Así, plantas que se empleaban en la alimentación habitual eran al mismo tiempo componentes de complicados medicamentos. Los medicamentos de los tibetanos no contenían sustancias con efectos secundarios nocivos."*

Las numerosas vitrinas y estanterías del laboratorio de farmacología experimental se encuentran llenos de centenares de probetas con remedios en polvo, soluciones y ungüentos del más diverso tipo. Sin embargo, se echa de menos el olor característico de las modernas farmacias; en lugar de ello detecté un olor dulzón, apenas perceptible.

Los tibetanos utilizaban para la obtención de sus medicamentos materias primas de origen vegetal, animal y mineral. El tratado *Chjud-shi* nombra 114 minerales, entre ellos metales nobles como el oro y la plata, pero también piedras preciosas y perlas. Así, por ejemplo, afirma que el oro prolonga la vida. Los científicos creen que fue el efecto sanador de muchos minerales el que hizo que luego se convirtieran en talismanes.

La preparación de remedios "milagrosos" resulta extraordinariamente complicada. Mientras que las medicinas populares de algunos países emplean hierbas aisladas en una u otra forma, los preparados tibetanos pueden contener hasta 80 ingredientes diferentes. A menudo, la descripción de alguna enfermedad acaba así: *"Deberás consultar a tu maestro cómo preparar la medicina."* Las instrucciones especialmente detalladas y colecciones de recetas se guardaban en la

sede de destacados sacerdotes, donde les estaba vedada la entrada a los simples médicos.

Los científicos buriatos poseen algunas de estas instrucciones, entre ellas la obra ilustrada de la medicina indio-tibetana *Bri-Sha*, cuyas láminas de color contienen unos diez mil dibujos estilizados, con cuya ayuda ha sido posible explicar la composición de los medicamentos tibetanos.

Entretanto, los colaboradores del laboratorio están preparando la edición de obras en las que se describen las plantas medicinales de los famosos tratados tibetanos y mongoles *Vaiduria-Onbo*, *Shelpjren* y *Dseisjar*.

De la edad de piedra a nuestros días

Entre los métodos de tratamiento quirúrgico, la acupuntura ocupa un lugar preeminente en la praxis médica tibetana.

Según Lev Jundanov, *"nos planteamos la tarea de examinar los puntos biológicamente más activos del organismo humano citados en el tratado Chjud-shi, para recomendarlos luego a los médicos. En la actualidad examinamos ante todo las variantes de la acupuntura en los trastornos del sistema nervioso central y el aparato vestibular (órgano del equilibrio). Hemos logrado notables resultados en los ensayos para eliminar las cefalalgias crónicas"*.

Los médicos tibetanos se servían de la acupuntura ante todo para la neutralización de las sensaciones de dolor. La medicina moderna no quiere intentar fundamentar este método de forma científica. Se supone que en el organismo se estimula, mediante la utilización de agujas, la secreción de la recientemente descubierta *endorfina*, cuyas cualidades analgésicas son muchísimo más poderosas que las de la morfina. Por añadidura, la endorfina —a diferencia de las drogas— no crea hábito, dado que es producida por el propio organismo humano.

Nadie sabe con exactitud cuándo nació la acupuntura. Los historiadores y arqueólogos suponen, sin embargo, que ya en la edad de piedra se empleaban con fines curativos astillas finísimas de la piedra "bian-shi". Recientemente se ha sabido que los indígenas de algunos países no sólo perforan los lóbulos de las orejas para llevar adornos, sino también para actuar sobre un punto biológicamente activo del cuerpo, que mejora la potencia de la vista.

Y otra suposición. En el curso del estudio de los procesos que tienen lugar en el organismo humano durante una tormenta o durante el período de actividad solar, los científicos llegaron a la suposición de que unos puntos biológicamente activos establecían unos invisibles "puentes" entre la energía del cosmos y el sistema de información del organismo humano.

"Si llega a confirmarse esta hipótesis —opina Lev Jundanov—, los antiguos médicos tibetanos nos impresionarán una vez más por sus conocimientos. Porque hace ya varios milenios ellos dijeron que no se podía considerar al ser humano independientemente del entorno, sino por el contrario como inseparable parte integrante de él."

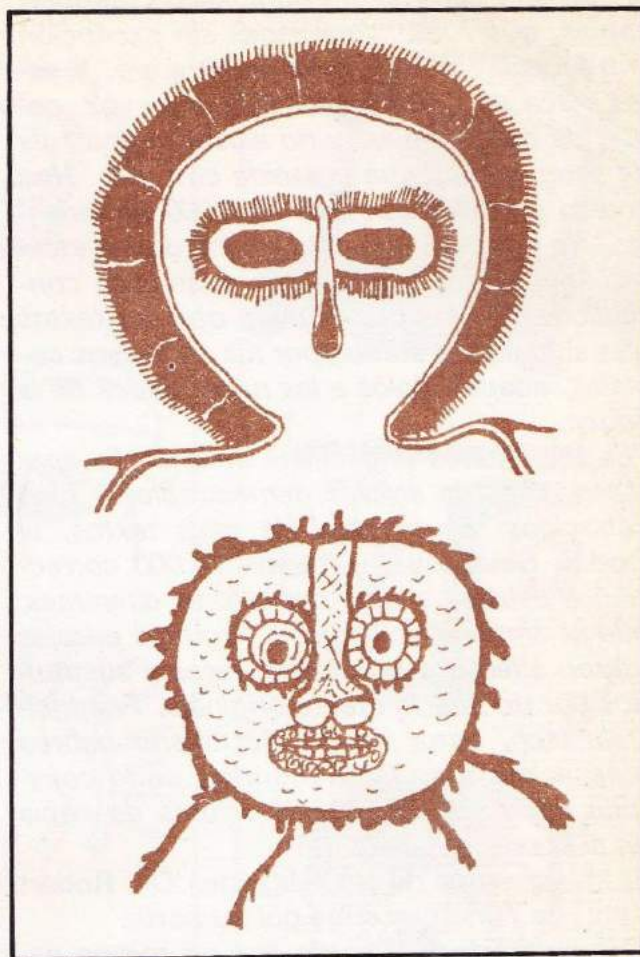


Gunga Puncog (centro), médico titular, y Lobsang Nordu, del Hospital de Medicina Tibetana de Lhasa, tomando el pulso a una paciente para diagnosticar su enfermedad.



El retrato de los dioses

por Carsten Hagemeyer
y Willi Dünnenberger
Suiza



¿Qué aspecto tenían nuestros visitantes cósmicos?

Para nosotros, los terrestres, sólo existen tres vías para tener una idea del aspecto de los dioses que nos visitaron en la antigüedad. Y son las siguientes:

1. Las descripciones que nuestros antepasados nos han legado a través de leyendas, mitos y religiones antiguas;
2. Las pinturas rupestres de los primeros pobladores del planeta;
3. Las representaciones figurativas producto de la observación directa o de tradiciones anteriores, así como las máscaras de dioses que se conservan en las mitologías vivas.

El *handicap* en los tres casos reside en el total desconocimiento técnico de nuestros antepasados: no comprendían lo que sus ojos veían. Así, mezclaban elementos técnicos, por ejemplo los rotores de un helicóptero, con "alas de seres vivos", la luz eléctrica o del láser con "rayos" y "fuego", bombonas de oxígeno y máscaras de filtraje con "trompas" o "serpientes", cascos con "diademas" o "coronas de luces", antenas con "cuernos", etc.

Y a todo este embrollo interpretativo fue a

sumarse, además, el lío de las traducciones, insípida mezcolanza producto de miles de años de incomprensión, de religión, de psicología y de ergotismo. Y el ingenuo fraile que copiaba un texto sobre un pergamino, no entendía el contenido; así que lo "corrige" según su entender, añadía pasajes y eliminaba otros. Este proceder puede comprobarse muy bien en los textos (¡mucho más recientes!) del Nuevo Testamento. En su obra *Las Apariciones*, Erich von Däniken observa al respecto:

"¿Qué son los «textos originales»? Simples copias, que fueron realizadas sin excepción entre los siglos IV y X de nuestra era. Y estas cerca de 1.500 copias son, a su vez, copias de otras copias, y no existe ni una sola de estas copias que coincida con otra. Han podido contabilizarse más de 8.000 (!) variantes. No existe ni una sola página de los «textos originales» en la que no aparezcan contradicciones. De una copia a otra los textos han sido interpretados por los sucesivos copistas, adaptándolos a las necesidades de la época.

*"En los «textos originales» de la Biblia aparecen miles de errores demostrables y bien conocidos. El principal de tales textos, el **Codex Sinaiticus**, contiene 16.000 correcciones debidas a siete correctores diferentes, que se sintieron «autores». Algunos pasajes fueron alterados hasta tres veces y sustituidos por un cuarto «texto original». Friedrich Delutzsch, autor de un diccionario hebreo y especialista de fama mundial, pudo constatar nada más que 3.000 errores de copia en el «texto original»."*(1)

El investigador de las religiones Dr. Robert Kehl, de Zürich, escribe por su parte:

"Ha sucedido a menudo que un mismo pasaje ha sido corregido por un corrector en un sentido y por el siguiente en el sentido opuesto, es decir, «recorregido», según las ideas dogmáticas representadas por cada escuela. En todo caso, las correcciones aisladas, pero aún más las efectuadas de forma sistemática, han creado un completo caos de textos, que casi resulta ya indeseñable."(2)

Bien, estos comentarios se refieren a los "textos originales" del Nuevo Testamento, que se remontan a unos 1.700 años. Con ello queremos señalar que cuando contemplamos los textos de un Ezequiel, de Moisés o incluso de Enoch, que han sido destrozados a lo largo de varios milenios, los resultados son todavía mucho más desastrosos y de efectos más graves.

Textos perdidos

Por desgracia, gran parte de los textos originales se han perdido, ya eran ilegibles en tiempos remotos o simplemente fueron destruidos por copistas, traductores, abades y padres de la Iglesia. Así, por ejemplo, el relato de Ezequiel en el Antiguo Testamento acaba de forma algo abrupta. En el apocalipsis de Abraham faltan demostradamente pasajes bastante extensos, el Libro de Enoch

es incompleto, y los setenta (!) libros del profeta Esra —dictados por los ángeles y el "altísimo"— no han vuelto a aparecer. He aquí una cita del Libro IV de Esra:

"Reúne al pueblo y dile que durante 40 días no Te busquen. Mas Tú, dispón varias pizarras, reúne a Saraia, Dabria, Selemia, Ethan y Asiel, a esos cinco hombres, pues son hábiles para escribir con rapidez, y entonces ven aquí... Así, en esos 40 días fueron escritos 94 libros. Pero al cumplirse los 40 días, el Altísimo me dijo así: los 24 libros que has escrito primero, los deberás publicar, para que los lean los dignos y los indignos, mas los 70 libros últimos los retendrás y sólo los pondrás a disposición de los sabios de tu pueblo."(3)

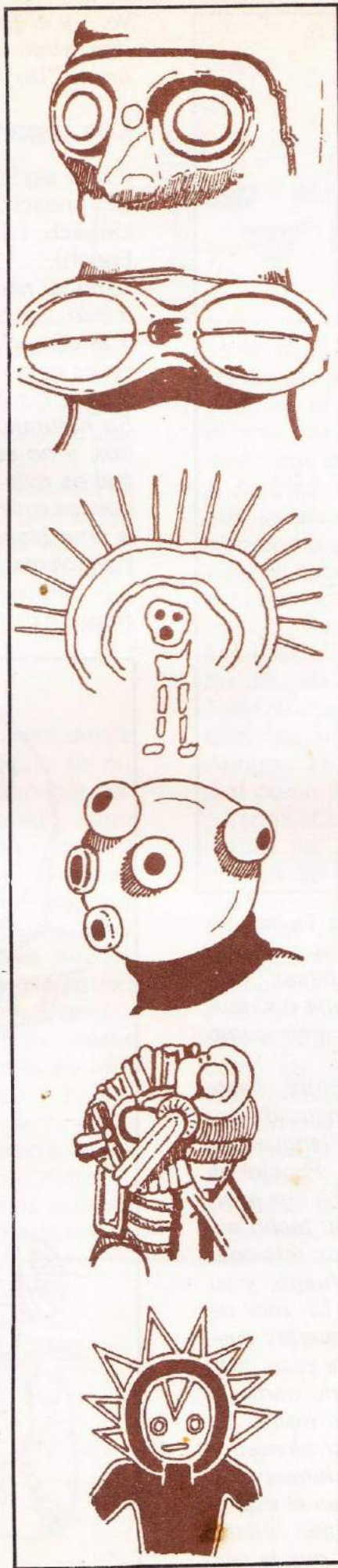
A este embrollo de textos todavía se suma el juego de confusionismo del siglo XX: las interpretaciones teológicas y psicológicas. Si ya los primeros estudiosos del Antiguo Testamento cribaban y falsificaban los textos hasta lo irreconocible, todo ello con ingenua fe, los psicólogos de nuestro siglo contribuyen ahora con su obcecación masturbante. Nos explican al detalle y con buenas palabras cómo "debemos" interpretar los textos y cómo "no debemos" hacerlo nunca. Así, a los antiguos errores vienen a sumarse las frescas "correcciones" del gremio de los psicólogos. ¡La bienaventurada ingenuidad es inmortal!

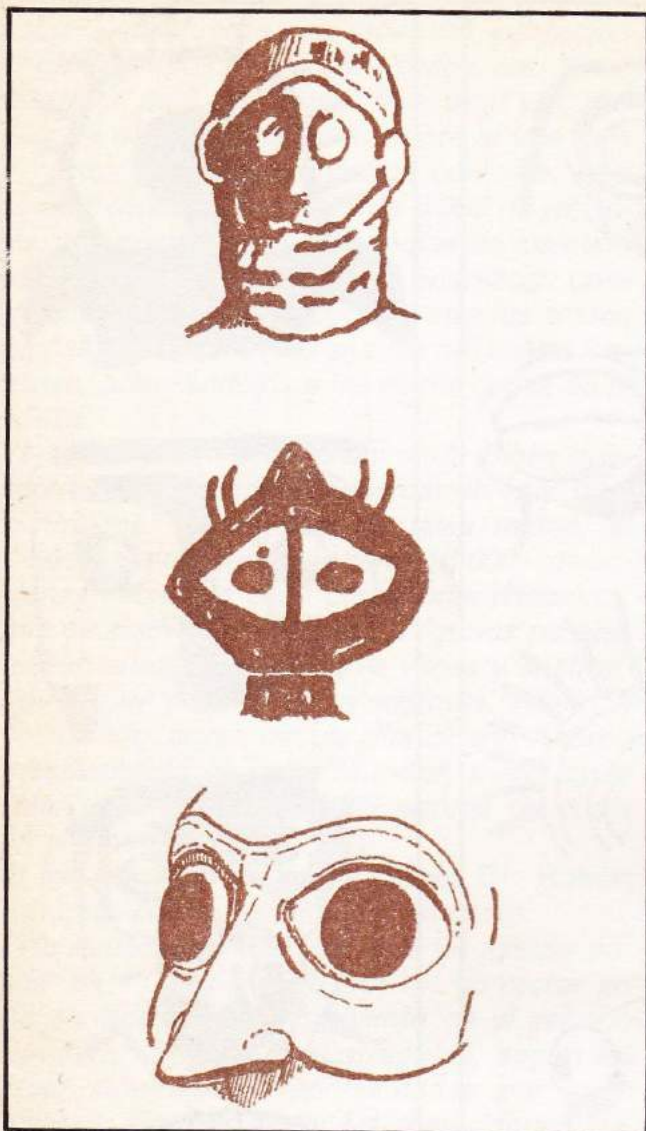
El núcleo

Pero lo que queda resulta aún bastante sorprendente. Muy hondo bajo las capas de la cebolla histórica, que a menudo podría llevarnos a llorar, se vislumbra una yema inmarcitable: el núcleo de la verdad, la sustancia de los acontecimientos. No cabe duda de que una nueva traducción, realizada bajo la perspectiva de la preastronáutica, nos ofrecería una imagen vivificante y lógica. Los siguientes pasajes pueden ofrecernos interesantes deducciones y combinaciones acerca del aspecto de los dioses.

"No era la respiración de un ser humano, y así se asustó mi espíritu, y la conciencia me abandonó... Entonces se acerca a mí uno de los ángeles... con el aspecto de un hombre, me toma la diestra y me coloca sobre mis pies... Entonces vi al que me había tomado la diestra y me había colocado sobre mis pies. Su cuerpo semejaba un zafiro, su rostro una crisálida, y su cabello la nieve, y la diadema de su cabeza un arco iris..."(4)

"Se me aparecieron dos hombres enormes,





como nunca los había visto en la Tierra. Su rostro lucía como el sol, sus ojos parecían antorchas llameantes; de sus bocas salía fuego; su vestimenta semejaba una distribución de espuma, y sus brazos eran como alas doradas..."(5)

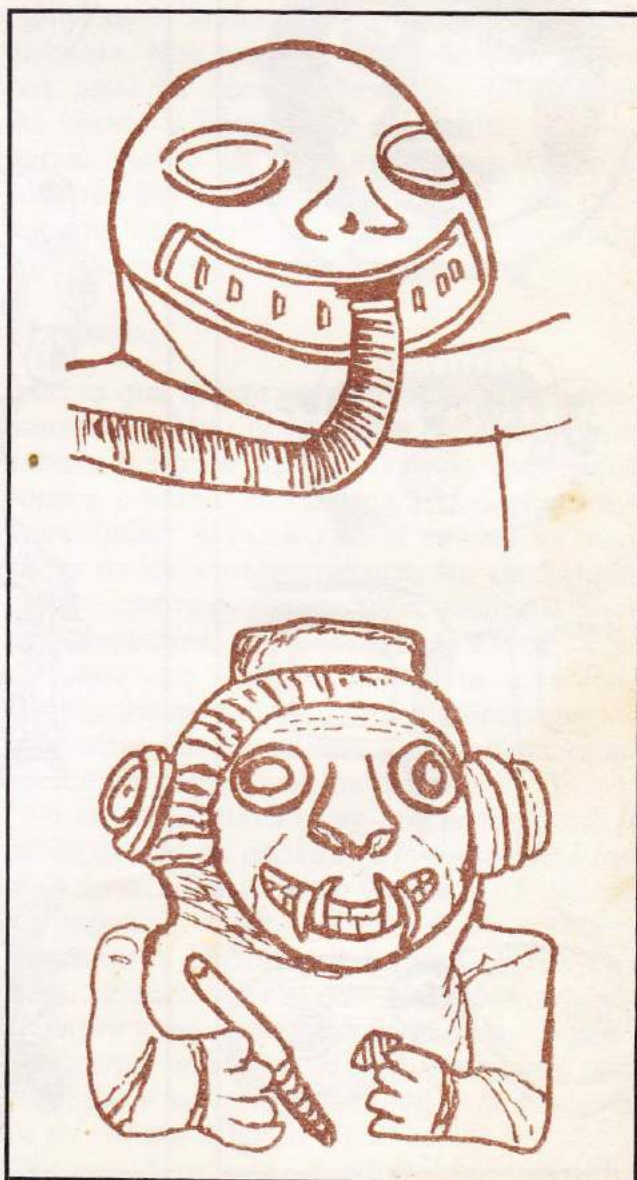
"Me llevaron dentro del cielo. Entré, hasta que me acerqué a una pared construida por piedras de cristal y rodeada por lenguas de fuego y comenzó a darme miedo. Penetré en las lenguas de fuego y me acerqué a una enorme casa de piedras de cristal... su techo era como el curso de los astros y los relámpagos, y en medio querubines de fuego, y su cielo estaba formado por agua. Un mar de fuego rodeaba las paredes y las puertas quemaban de fuego. Entré en aquella casa, que quemaba como el fuego y era frío como la nieve... miré y contemplé un alto trono. Su aspecto era como el rocío; a su alrededor había algo que se parecía al sol luminoso y tenía el aspecto de querubines... en él estaba sentada la gran Majestad; su vestido brillaba más que el sol y era más blanco que la nie-

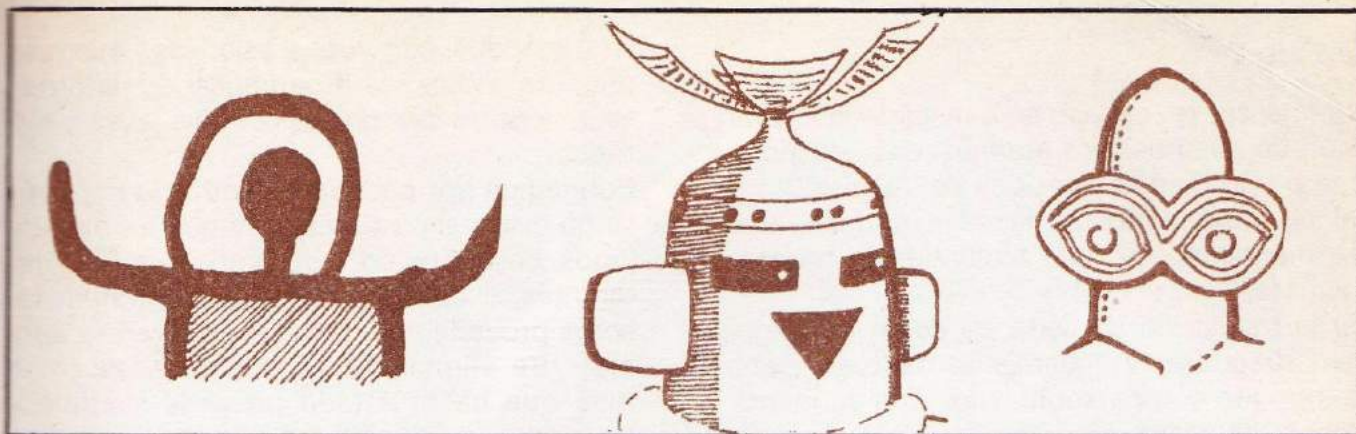
ve... y el Señor me llamó con su boca y me dijo: «Ven aquí, Enoch, y escucha mis palabras»."(6)

Los gigantes

(En el siguiente pasaje se habla de un hijo, Bat-enosch, dado a la luz por la mujer de Lamech, hijo de Matusalén, a su vez hijo de Enoch).

"Tras el nacimiento... el padre Lamech tuvo miedo... y huyó junto a su padre Matusalén. Y le dijo: «He engendrado a un extraño hijo; no es como un ser humano, sino que se parece a los hijos de los ángeles en el cielo. Su naturaleza es diferente a la de los nuestros, y no es como nosotros... el color de su piel es más blanco que la nieve y más rojo que las rosas. Su cabello es más blanco que la lana blanca, y sus ojos son como los rayos solares... Entonces yo, Enoch, contesté, y le dije: «...en tiempos de mi padre Jared algunos de los ángeles del cielo transgredie-





ron las palabras del Señor. Cometieron pecado y transgredieron la ley. Se unieron con las mujeres y pecaron con ellas... así engendraron en la Tierra a estos gigantes, no por el espíritu, sino por su carne...» (7)

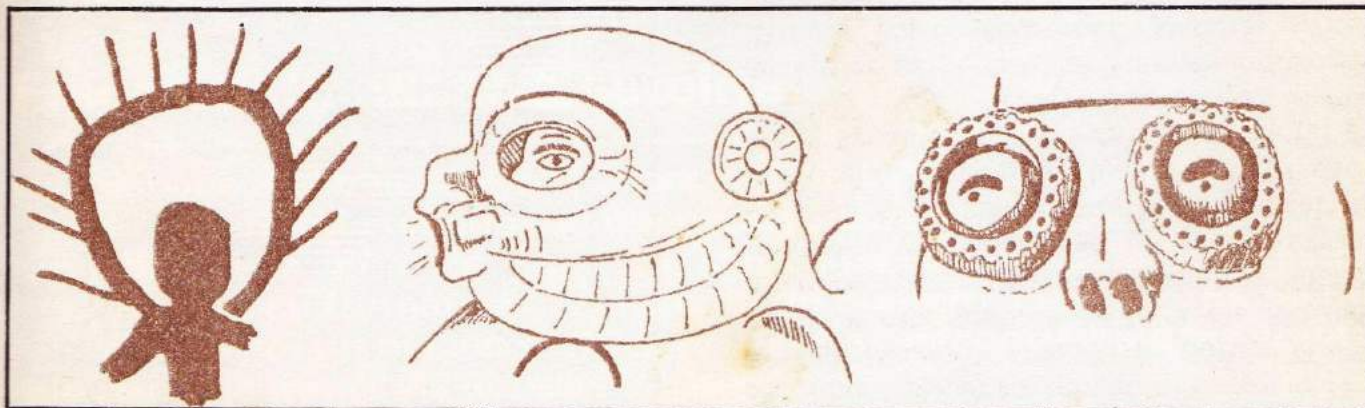
(A continuación, Enoch todavía anuncia el Diluvio y ruega a Lamech que acepte el extraño niño como hijo suyo y que le dé el nombre de Noé. Enoch anuncia que Noé, junto con sus tres hijos, ha sido elegido para perpetuar la especie humana tras el Diluvio.)

Ezequiel

"Vi como se acercaba una tormenta desde el Norte y una enorme nube, rodeada de radiante brillo y de un fuego inacabable, de cuyo centro emergía un resplandor como de metal brillante. Y justo allí en el centro aparecían figuras como de cuatro personas vivas, que tenían la apariencia de seres humanos. Y cada una de esas figuras tenía cuatro rostros y cuatro alas. Sus piernas eran rectas, y las plantas de los pies como las de una ternera, y refulgían como metal... Y entre los seres era como si hubiera brasas encendidas, era como si antorchas se movieran entre ellos de un lado a otro... Y además, junto a cada uno de esos seres pude ver en el suelo una rueda. El aspecto de tales ruedas era como el brillo de una crisálida... y vi que tenían llantas, y las llantas estaban llenas de ojos en derredor. Y cuando esos

seres vivos caminaban, también se movían las ruedas a su lado... y cuando caminaban pude oír el ruido de sus alas, como el producido por las grandes aguas... y un murmullo como el de un campamento militar... y, he aquí, que encima de la plataforma fija que se alzaba sobre sus cabezas aparecía algo como zafiro, con una especie de trono; y sobre aquello con aspecto de trono se encontraba sentada otra figura, de aspecto humano... y toda ella estaba rodeada de rayos luminosos. Tal como el arco que aparece los días de lluvia entre las nubes, así era el brillo de que pude contemplar." (8)

Este fragmento del Libro de Ezequiel, del Antiguo Testamento, nos prueba con claridad cómo el narrador confundió máquina y persona. Cree que las alas mecánicas y las ruedas del objeto descrito son partes integrantes del ser vivo "en el trono". Mas Ezequiel aprendió con rapidez. En una vivencia posterior con el mismo artefacto volador, distingue claramente entre vehículo y ser vivo: "Luego me condujo al portal dirigido al Este, y he aquí que desde el Este se acercaba la majestad del Dios de Israel, y hubo rumores como los de las grandes aguas, y la tierra relumbraba ante su majestad. Y lo que yo vi era como la aparición que había visto cuando vino para perder a la ciudad, y el aspecto del carro que vi, era como la visión que yo había tenido junto al río Quebar." (Ezequiel, cap. 43, verso 1 y sigs.)



3 tipos

Al analizar textos así, se consolida la impresión de que nuestros antepasados describirían por lo menos tres tipos de "dioses":

a) el comandante en la nave nodriza, que se mantiene en órbita alrededor de nuestro planeta;

b) la tripulación de tierra así como los "ángeles" desertores y "guardianes del cielo", que a menudo son personificados con su instrumental técnico;

c) los primeros descendientes de los "ángeles caídos", que si bien vivían en la Tierra, gracias a los conocimientos técnicos heredados de sus padres fueron superiores al resto de la humanidad.

Así, pues, no es de extrañar que este dilema quede reflejado igualmente en las representaciones gráficas. Junto con este artículo mostramos una serie de rostros y máscaras de dioses procedentes de todo el mundo. Sin embargo, resulta imposible establecer una clasificación homogénea. No cabe duda que predominan los tipos del "casco" y de la "máscara de respiración", pero junto a ellos aparecen también el tipo "con cuernos" y "con gafas".

Sólo vinieron una vez

La misma dificultad se da cuando queremos establecer una clasificación por las fechas. Porque tanto los testimonios escritos como los gráficos proceden de las más diversas épocas. Los críticos a menudo han deducido de ello que los extraterrestres parecen haber actuado en nuestro planeta durante siglos e incluso milenios.

Lo descabellado de dicho argumento nos lo prueba el siguiente ejemplo:

Jesucristo sólo murió *una vez* en la Cruz. Pocos años después de aquel hecho, el cristianismo se expandió por el mundo. Hoy en día existen obras de arte cristianas de todas las épocas: pensemos en las capillas, iglesias, catedrales, pensemos en los vitrales de los monasterios, las esculturas de Miguel Ángel, los altares medievales, etc.

La figura de Jesucristo y de quienes le rodeaban, por ejemplo los apóstoles o la madre de Jesús, son representadas de las más diversas formas en las diversas civilizaciones y generaciones que se han ido sucediendo. Así, por ejemplo, en muchos países africanos la Virgen es negra y el diablo blanco. En los países asiáticos, los santos cristianos

son vestidos con ropas asiáticas, mientras que los indios centroamericanos adornan estos mismos personajes con sus joyas y sus ropas.

Pongamos por caso que dentro de mil años ya no exista el cristianismo, y que los arqueólogos descubrieran las diversas figuras referentes al culto cristiano, encontrarían tesoros procedentes de *las más diversas épocas*. ¿Se afirmaría entonces que Jesucristo tuvo que haber estado presente siempre y en todas partes? ¿Se afirmaría que Jesucristo había sido crucificado continuamente, una y otra vez?

Algo parecido es lo que ocurre con las representaciones de los dioses y con las descripciones que de ellos se hizo en tiempos antiguos. El acontecimiento en sí, el aterrizaje y la presencia de los extraterrestres, tuvo lugar *una sola vez*. Pero dicho acontecimiento fue tan trascendental para quienes lo vivieron, que pasó a la tradición y fue transmitido oralmente a todas partes por la joven humanidad.

Las civilizaciones intentan con diversos medios transmitir lo incomprensible, lo misterioso. De esta forma surgieron las más diversas representaciones de los dioses en las distintas épocas. Y a ello fueron a sumarse incomprensibles divinidades naturales, como el relámpago, el trueno, el terremoto, el sol, etc.

Por cierto: los extraterrestres tuvieron conocimiento del lío que habían creado entre la humanidad. Sabían muy bien que ellos no tenían nada de "divino", que Dios es algo muy distinto, indefinible, intangible. Y por ello impusieron a la humanidad de aquel entonces el madamismo: No representarás a Dios.

¿Qué hacer? Mientras no aparezca una momia extraterrestre, ni esqueleto, ni restos técnicos del espacio exterior, sólo nos resta la laboriosa búsqueda de más indicios en los textos y las imágenes.

BIBLIOGRAFIA:

- (1) Erich von Däniken, *Las Apariciones*.
- (2) Robert Kehl, *Die Religion des modernen Menschen*.
- (3) E. Kautzsch, *Apokryphen des Alten Testaments*, cap. 14.
- (4) *Apocalipsis de Abraham*.
- (5) *Libro de Enoch* del antiguo eslavo.
- (6) y (7) Enoch, caps. 14 y 106.
- (8) Ezequiel.





Los triángulos de Selene

por **Peter Kolosimo**
Italia-RDA

Enigmas de nuestro satélite

Desde hace algún tiempo no se habla de la Luna a pesar de que sigue siendo objeto de cuidadosas observaciones. Actualmente, la Unión Soviética se prepara para sacar a la luz sus más fascinantes misterios. ¿Cómo se formaron los cráteres de nuestro satélite? ¿Es su interior, todavía, un núcleo de fuego? ¿Qué se esconde bajo las zonas que parecen atraer las sondas del espacio?

"Blanca Luna", "Luna resplandeciente", "Luna de plata": así han llamado los poetas, desde la más remota antigüedad, a nuestro satélite natural, adornándolo con adjetivos que, en el fondo, venían a expresar conceptos similares. Unos conceptos que, aún hoy, pueden hallarse en las canciones y relatos sentimentales.

Pero, en realidad, la superficie lunar refleja tan sólo un siete por ciento, aproximadamente, de la luz solar. Ahora bien: si un cuerpo que refleja menos del diez por ciento de la luz lo definimos como negro o, en el mejor de los casos, gris, ¿por qué goza la

La Luna tembló durante 4 horas

luna de estos atributos luminosos? y ¿por qué desde la Tierra aparece con tal luminosidad?

Simplemente, por el contraste con el color negro del cielo nocturno.

"De hecho" escribe V.N. Komarov, "la superficie lunar es oscura. Así lo demuestran las imágenes transmitidas por los satélites artificiales soviéticos y americanos, y lo confirman las observaciones de los cosmonautas de los Estados Unidos. Pero, a decir verdad, es preciso añadir que no todas las rocas lunares son negras: las hay también de color amarillo y de color marrón. Además, el color de la superficie depende también del ángulo de incidencia de los rayos solares. De un modo objetivo podríamos decir que el color exacto de la Luna es el amarillo oscuro".

Existen zonas, sin embargo, en las que predominan los colores muy claros y sobre cuya naturaleza esperamos saber pronto alguna cosa más.

Después de los éxitos conseguidos por el *Lunokhod 1* y el *Lunokhod 2* (los robots que, después de ser colocados sobre la Luna, recorrieron respectivamente 8.458 y 11.101 kilómetros, enviando a la Tierra muestras de rocas), la Unión Soviética está poniendo a punto un nuevo vehículo lunar que podría proporcionarnos algunas respuestas a una serie de interrogantes que, hasta ahora, siguen sin respuesta.

Bombardeo desde el espacio

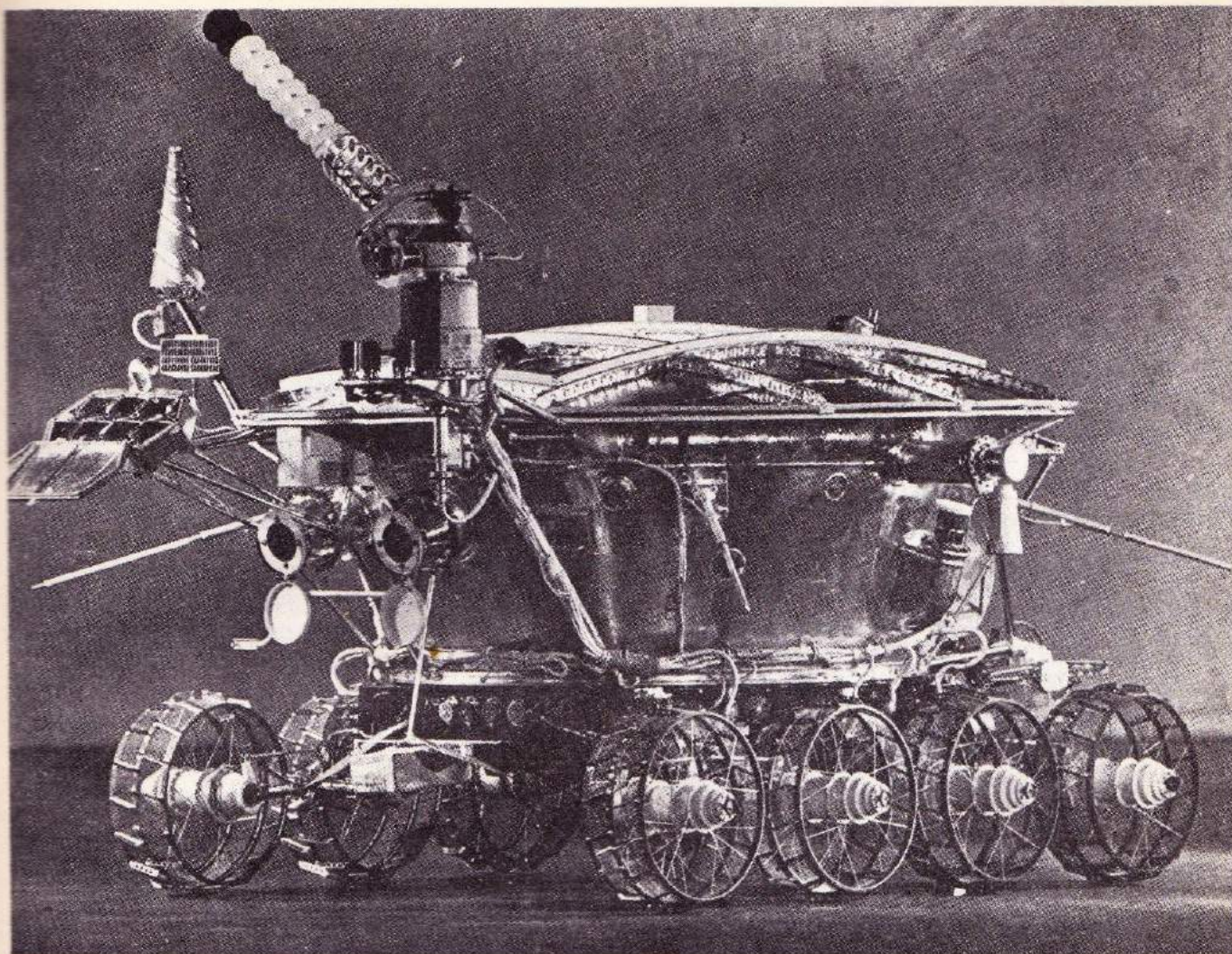
Uno de los más polémicos e interesantes problemas lunares es, sin duda, el de los in-

numerables cráteres que salpican la superficie del satélite. Desde hace tiempo, muchos astrónomos sostienen que su formación es debida a la caída de meteoritos, la mayoría de ellos gigantes; otros, en cambio, atribuyen su origen a una remota actividad volcánica.

Si bien es verdad que muchos datos abogan en favor de tal actividad, no bastan para hacernos inclinar por esta explicación. La tendencia actual es, más bien, la de admitir que los famosos cráteres, en la mayor parte de los casos, son consecuencia de los impactos de "proyectiles celestes". Lo demuestran las informaciones recogidas por nuestras sondas que dan un crédito indiscutible a



Reproducción de la Luna sobre una carta de un juego del Tarot que había pertenecido a Carlos VI.



El robot lunar soviético Lunojod.

esta constatación; incluso el examen de los cráteres más pequeños originados por el impacto de rocas lunares esparcidas con fuerza inaudita por los meteoritos (la falta de atmósfera "frenante" contribuye a ello) viene a confirmar esta teoría.

Teoría que encuentra un firme apoyo en el número de meteoritos presentes en nuestro sistema solar y que, además, puede hallar un nuevo fundamento en una consideración elemental: si la Luna hubiese tenido en el pasado un número de volcanes que hubiera dado lugar a sus actuales cráteres, las erupciones —habida cuenta de las dimensiones del satélite y su supuesta consistencia— habrían acarreado su desintegración.

"El argumento más convincente del origen meteórico de los cráteres", subraya Komarov, "es el que ofrecen las fotografías tomadas en las cercanías de Phobos, uno de los satélites de Marte, cuya superficie está colmada de cráteres. El examen de estas fotografías ha demostrado que los cráteres de Phobos están distribuidos con una densidad

parecida a los de la Luna. Y estos cráteres han sido originados, sin duda, por impactos, ya que no puede sostenerse que el pequeño satélite marciano —unos 22 kilómetros de diámetro— haya estado sometido a procesos volcánicos".

Durante los primeros millares de millones de años de su existencia, la Luna debió sufrir, por tanto, un intensísimo bombardeo meteórico.

El color de la Luna es amarillo oscuro

"En los tiempos actuales", añade Komarov, "la intensidad de las caídas es bajísima. Según datos facilitados por las sondas, en un radio de 200 kilómetros se precipita, por término medio, un meteorito al mes de un peso de aproximadamente un kilogramo. Por lo que respecta a los micrometeoritos, en dos años y medio no ha caído ninguno que so-

brepasara el diámetro de 20-25 centímetros". Hasta hace algunos años se creía que nuestro satélite estaba cubierto por una capa de polvo, lo que haría que los futuros exploradores corrieran el riesgo de hundirse. Este polvo, según tal creencia, procedería de una lluvia incesante de micrometeoritos. Pero las sondas y las expediciones han invalidado totalmente esta imagen.

Otro problema, todavía, a propósito de los cráteres es el que presentan los montículos que se elevan en el centro de las formaciones de este tipo. Algunos científicos dicen que estos montículos se consolidaron en épocas remotísimas, cuando la superficie lunar aún no se había solidificado; es el mismo resultado que se obtiene (obviamente en una escala mucho menor) cuando se lanza un pedrusco en medio de una cuba de yeso semifluido. Hay, en cambio, quien sostiene que el proceso tuvo lugar más tarde, cuando la corteza lunar ya se había solidificado; en este momento, gigantescos meteoritos, al caer sobre la Luna la habrían resquebrajado en muchos puntos provocando la salida del magma.

El corazón todavía arde

Pero, ¿ha conocido fenómenos volcánicos nuestro vecino cósmico? Parece que sí porque presenta un estrato blando, llamado *regolita*, constituido por pequeñas partículas

También la Luna tiene "triángulos del diablo"

de magma que, en ciertas regiones, tiene sólo algunos milímetros, pero que en otras alcanza hasta más de diez metros. El noventa y cinco por ciento de la superficie lunar, sin embargo, está demostrado que se compone de rocas que han pasado por el estado magmático.

Esto debería ayudarnos, teóricamente, a establecer la edad del satélite, pero por el momento aún estamos bastante lejos de poder precisarla. La lava del Mar de las Lluvias y del Océano de las Tempestades tiene alrededor de 2,6 mil millones de años, la del Mar de la Fecundidad 3,5 y la de los territorios "continentales" sobre unos 4,6 mil millones de años.



Hasta hace algunos años se creía que nuestro satélite estaba cubierto por una capa de polvo, proveniente de una supuesta lluvia incesante de meteoritos.

Hasta ahora no se han descubierto formaciones más antiguas, bien porque las regiones objeto de examen han tenido que ser necesariamente limitadas, bien porque nuevos cráteres se han formado sobre otros más viejos. Pero esto no quiere decir que la Luna no tenga una edad aún mayor.

Algunos años atrás, el profesor soviético V. S. Troizki, calculó el calor interno de nuestro satélite mediante el examen de las radiaciones. Hoy disponemos de una única medida directa en el Mar de las Lluvias, la cual coincide con los datos de Troizki. Esto demuestra que el interior de la Luna (contrariamente a lo que afirmaron algunos investigadores antes de esta demostración) es todavía fluido y caliente.

"Esto era presumible", asegura Komarov, *"porque un cuerpo con las dimensiones de nuestro vecino no puede enfriarse completamente en 4,6 mil millones de años".*

El campo magnético de la Luna es irrelevante, lo mismo que los movimientos sísmicos, cuya fuerza es una pequeñísima parte de la que presentan los terrestres, según demuestran los sensibilísimos instrumentos emplazados allí. El más fuerte se ha registrado en el Mar de la Humedad, pero en la Tierra hubiera pasado casi inadvertido.

Un hecho muy curioso son las "vacilaciones" del satélite bajo los efectos de cual-

quier sacudida, como la provocada por la caída de meteoritos de ciertas dimensiones o por otras diversas causas. Cuando, por ejemplo, la cápsula del *Apolo 12* (que sólo pesaba alrededor de dos toneladas) abandonó la superficie lunar, los sismógrafos registraron una vibración que no cesó hasta 55 minutos después.

Si bien en circunstancias distintas, un fenómeno igual se comprobó durante la expedición del *Apolo 13*, expedición malograda a causa de una avería, pero que, sin embargo, condujo a buen fin uno de los experimentos previstos. La tercera fase del *Saturno 5* cayó en la Luna con sus trece toneladas haciéndola temblar durante casi ¡cuatro horas!

A este respecto se han formulado diversas hipótesis, la mayoría de las cuales concuerdan en creer que, inmediatamente debajo de la superficie, existen cavidades rellenas con materiales ligeros, no identificados hasta ahora, que actuarían como gigantescos resonantes; es decir, que el suelo lunar está falto de homogeneidad.

Que esta homogeneidad no existe lo prueba un extraño hecho: las sondas lunares son misteriosamente atraídas cuando sobrevuelan ciertos "mares", como si la fuerza de la gravedad de la Luna aumentase repentinamente. Hasta ahora no ha ocurrido nada, ni pensamos que ocurra en el futuro, pero este comportamiento debe ser, indudablemente, examinado a fondo para descubrir qué lo determina.

En cualquier caso, los científicos creen que puede tratarse de unas concentraciones especiales de materia a las que ya han dado un nombre: *mascones*.

Los misteriosos "mascones"

Mientras que para algunos se trata de enormes meteoritos que quedaron a poca profundidad de la superficie, para otros son amplias y gruesas extensiones de lava; hay también quien cree que en el pasado existieron en la superficie lunar muchas concentraciones de agua las cuales, al evaporarse, habrían dado lugar a grandes formaciones de rocas sedimentarias.

Así pues, ¿ha existido agua sobre la Luna? Después de haber observado hendiduras de varios kilómetros de anchura por algunos centenares de kilómetros de longitud, los científicos no lo niegan. Según ellos, estos fenómenos no pueden ser consecuencia de movimientos sísmicos, ni de la acción mag-

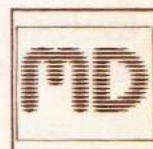
mática, ni de la meteórica. Los experimentos efectuados en laboratorio, extrayendo por medio del vacío el agua o materias rocosas, parecen apoyar aquella hipótesis.

Esta especie de "triángulos del diablo", de constatarse su existencia, quizá podrían procurarnos datos útiles que permitieran un más profundo estudio del origen de la Luna, cuya edad —de 4 a 5 mil millones de años— debería coincidir, aproximadamente, con la de la Tierra. Tampoco el tiempo que duró la formación de ambos cuerpos celestes debe diferir mucho: unos 100 millones de años antes de alcanzar el estado sólido.

Pero volvamos brevemente al origen de nuestro satélite. El americano Pickering asegura que debió ser arrancado de la Tierra en un período anterior a su solidificación, dando origen a una depresión llenada después por el Océano Pacífico. El suizo Eugster (quizá el que se acerca más a la realidad) cree que se formó al mismo tiempo que los restantes componentes del sistema solar. Otros, si bien coinciden con esta teoría, añaden que debió tratarse de un asteroide que pasó imprudentemente cerca de la Tierra y fue capturado por ella. De ser así —advierten algunos científicos— la Tierra podría haber tenido en el pasado otros satélites que se habrían destruido por la fuerza de atracción del planeta, quedando reducidos a anillos formados por sus propios fragmentos que después se precipitarían en forma de meteoritos.

Sin embargo, la idea más original es la del norteamericano Gold, para el cual la Luna nació del encuentro y la subsiguiente fusión de diversos pequeños cuerpos que giraban alrededor de la Tierra. Si esto llegara a ser confirmado, el fenómeno de los "mascones" y de la composición heterogénea del suelo lunar quedaría esclarecido.

Pero antes de tomar partido por una u otra hipótesis, conviene esperar el resultado de los futuros "contactos de aproximación".



La magia del OVNI

por Eberhard Grafenberg
Alemania

¿De dónde vienen?

En un 'congreso celebrado en Alemania, físicos no-ortodoxos hablaron sobre nuevas explicaciones del origen de los OVNIS. Demostraron, pasando de complicadísimos conceptos de la teoría de los cuanta a los muy hablados y poco entendidos universos paralelos, cuán válidas son las palabras de Arthur C. Clarke, para quien la tecnología del futuro será inseparable de la magia. En verdad, serán sólo una cosa.

El estudio de los "fenómenos luminosos desconocidos", que engloba los diferentes efectos ópticos producidos por los denominados "platillos volantes", fue el tema de una conferencia en el mes de setiembre de 1978, en la Universidad de Tübingen, en Alemania, promovida por MUFON —Mutual UFO Network— un grupo internacional dedicado al estudio de los objetos voladores no identificados, y que reunió estudiantes y profesionales de varios campos, entre los que se contaban científicos de industrias y facultades, tales como físicos de las universidades de Zürich, Munich y Stuttgart.

Durante los trabajos, diversas personas que habían tenido experiencias relacionadas con OVNIS comparecieron para relatarlas o sus historias fueron narradas por conferencistas. La declaración de Alvah M. Reida, piloto de la USAF (Fuerza Aérea Norteamericana) fue leída al público: "Al final del día 10 de agosto de 1944", relató Reida, "volábamos en formación sobre una región situada entre Ceilán y Sumatra. Nuestro destino era Palembang, y, un poco después de la medianoche, allí llegamos. La misión era un bombardeo que realizamos en poco más de cinco minutos e iniciamos entonces el viaje de regreso".

¿Extraterrenos o mundos paralelos?

"Mi avión era el último de la formación, y,

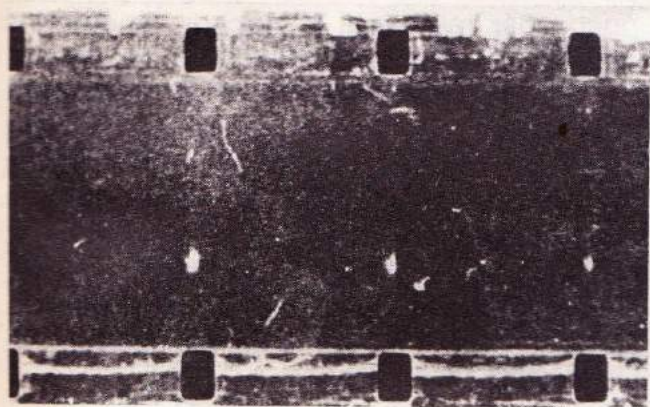
transcurridos entre veinte y treinta minutos de nuestro viaje de regreso, mi copiloto y uno de los artilleros observaron que un objeto inusitado nos seguía, volando aproximadamente a 500 metros atrás de nuestra nave. Tenía la forma de una vela, cuyo diámetro no llegaba a los dos metros, e irradiaba una intensa luz anaranjada".

"El artillero me avisó entonces de que se aproximaba rápidamente y que volaba a la misma altitud en que estábamos, a las 5 de nuestra posición. Según su informe, el objeto latía y parecía vibrar, arrastrando detrás suyo una especie de halo. Pensando que se trataba de una aeronave enemiga, separada de su formación, ejecuté una maniobra que me permitió un cambio de curso de 90°, mientras la altitud pasaba a ser de 700 metros. Nada mejoró, y por más de ocho minutos el objeto continuaría siguiéndonos."

"El movimiento del OVNI era bastante constante y siempre estaba a más o menos 500 metros de distancia, ahora en posición de "dos horas", o sea en la frente derecha de la cabina de control. De repente, la cosa también ejecutó una maniobra de 90° y en un tiempo increíblemente corto, subió a gran velocidad. Pocos segundos después, desapareció entre las nubes."

En 1959, un observador de la Fuerza Aérea de la Unión Soviética, hizo el siguiente relato, también narrado en la conferencia: "Uno de nuestros pilotos voló directamente al encuentro de una gigantesca bola de fue-

go, sin que luego quedara ninguna marca de la colisión en el avión. El OVNI, poco antes del encuentro, simplemente se "hinchó", dejando que nuestra nave la atravesara. Luego de esto, la bola retornó a su tamaño normal y continuó su vuelo, como si nada hubiese ocurrido. Poco más tarde, el objeto mostró un comportamiento nítidamente inteligente, al escapar del fuego de nuestras ametralladoras volando en zig-ag". Según muchos científicos, es por estos y otros diversos hechos que dudan del origen extraterrestre de los objetos voladores no identificados. Algunos de ellos, como D.H. Malthaner, conocido estudioso del asunto, piensan en la posibilidad de que sean fenómenos originarios de mundos paralelos u otras dimensiones. El francés Jacques Vallée,



en su libro *Pasaporte para Magonia*, desarrolla detalladamente esta tesis, mostrando la semejanza entre las historias de OVNIS y las de elfos, gnomos y otros elementales.

Los radares no los registran

J. Keel, yendo más lejos, cree, basándose en las constataciones de muchos efectos psi ocurridos a partir de las irradiaciones de los OVNIS, en su origen paranormal. De todos modos, como todo el mundo acepta, fueron incuestionablemente vistos y fotografiados por millares de personas, prueba de ello son las películas recibidas por el profesor de matemática C. Huffer, de Berlín, y por el estudiante B. Biffiger, de Wallis, por parte de la USAF.

Una de esas películas, realizada en el Estado de Montana, Estados Unidos, muestra un OVNI volando en zig-zag. Esa película, hace poco proyectada en la televisión suiza en un programa sobre ufología, muestra un objeto blanco y radiante moviéndose a gran velocidad en la dirección de un Concorde. Cuando está próximo a dar en la aeronave,

el OVNI disminuye repentinamente su velocidad y pasa a volar lentamente al lado del avión, cerca de la cabina de control. El objeto, después de un rato, con un diámetro de aproximadamente dos metros, se dirige verticalmente para arriba y desaparece.

Muchos profesionales se preguntan el *porqué* los OVNIS tan raramente son avistados en los radares. Es posible que, parcialmente, tengan mucho peso en ello su increíble velocidad, bastante superior a la de nuestros más sofisticados cazas. Para construir un radar capaz de captar un OVNI en su pantalla, dice el físico K. Brauser que tendríamos que satisfacer una serie de exigencias, tales como la dejar de lado el uso de las telas monoestáticas hoy utilizadas. Los sistemas bistáticos funcionarían mucho mejor con sus transmisiones y receptores separados.

Los radares secundarios, hace muchos años en uso, funcionan de acuerdo con el principio *transponder*, que envía señales en código y capta señales activas: estos radares no captan señales pasivas. Por ello, los OVNIS que no tienen un *transponder* son eliminados simplemente de la tela.

Las declaraciones de los testigos, como hasta el día de hoy no tenemos medios eficientes para medir el tamaño de los OVNIS, continúan siendo de vital importancia. Muchas de tales declaraciones hablan de extraños rayos, a veces de apariencia casi sólida y que muchas veces se tuercen o se interrumpen de repente. A. Bucher, de Suiza, especialista en tecnología *laser*, se ocupa mucho del estudio de estas "luces sólidas" (*solid lights*). Los rayos normalmente parecen ser cilíndricos, macizos, a veces huecos, que van desde los OVNIS hacia el suelo, o puntos en el cielo, o en dirección a los testigos del hecho. De vez en cuando, los rayos parecen explorar o sondear el ambiente a su alrededor, para luego ser lentamente recogidos.

Existen ocasiones en que atraviesan paredes de casas, montes de tierra e incluso brazos y manos. Generalmente, cuando ocurre esto último, los testigos dicen sentir un ligero hormigueo en el miembro alcanzado y un pequeño aumento de su temperatura. Muchas veces, también provocan disturbios mecánicos a su alrededor: los motores dejan de funcionar, algunas personas son derribadas o atraídas en su dirección, junto con otros objetos. Son responsables también, además de todo eso, del origen de innumerables disturbios electromagnéticos.

Un hecho interesante es que los animales

normalmente no entran en pánico al enfrentarse con tales fenómenos luminosos, mientras que se observan muchas veces en los seres humanos efectos colaterales fisiológicos y psíquicos. Al investigarse 39 casos típicos, en la tentativa de descubrir el motivo de tales luces, se dio con lo siguiente: 41% de los casos indican que los rayos fueron utilizados como armas defensivas para impedir que los curiosos se aproximaran al objeto. En 28% sirvieron como instrumentos de inspección y en 23% como conducción. En sólo 8% de los casos se percibió claramente que eran utilizados como instrumentos de agresión, sin que se pudiese constatar el motivo.

¿Cómo explicar las "luces sólidas"?

Nuestra física actual no puede explicar de ninguna manera tal fenómeno. Sólo sabemos que no se trata de rayos *laser*, porque estos invariablemente siguen una trayectoria lineal y no pueden detenerse en pleno aire. Una de las teorías más interesantes desarrolladas en este sentido es la de los rayos protones de A. Meessen, profesor de física de la Universidad Católica de Louvain, en Bélgica.

Bucher, por otro lado, explicó, con la ayuda de dispositivas, que el largo de los rayos protones varía de acuerdo con su contenido energético y que, debido a la absorción del aire, se forma en la extremidad de ellos una especie de cono, no observado hasta hoy en los rayos de los OVNIS.

Si un observador se encuentra relativamente cerca de la extremidad de un rayo de ese tipo, digamos a una distancia de cinco metros, quedan aún 22 MeV de energía, capaces de provocar una penetración en la piel de hasta 3,5 milímetros. En esas condiciones, graves quemaduras tendrían lugar. El cálculo se hace todavía más dramático cuando se tienen en cuenta las lesiones provocadas por radiaciones: en un segundo el testigo puede recibir una carga que varía de diez a cincuenta millones de REM —algo que apenas ocurre en explosiones nucleares. Dosis de radiación con más de 500 REM son causa de lesiones irreparables.

De la relatividad a los quanta

Considerando estos factores cuantitativos, cuyas relaciones permanecen iguales aunque se modifiquen sus inicios, la hipótesis de los rayos protones se hace impracticable

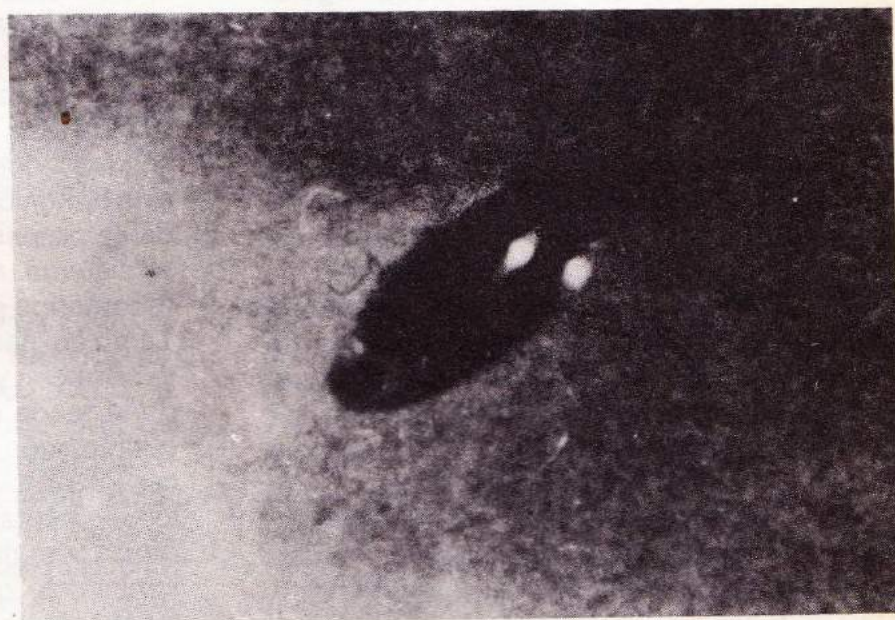
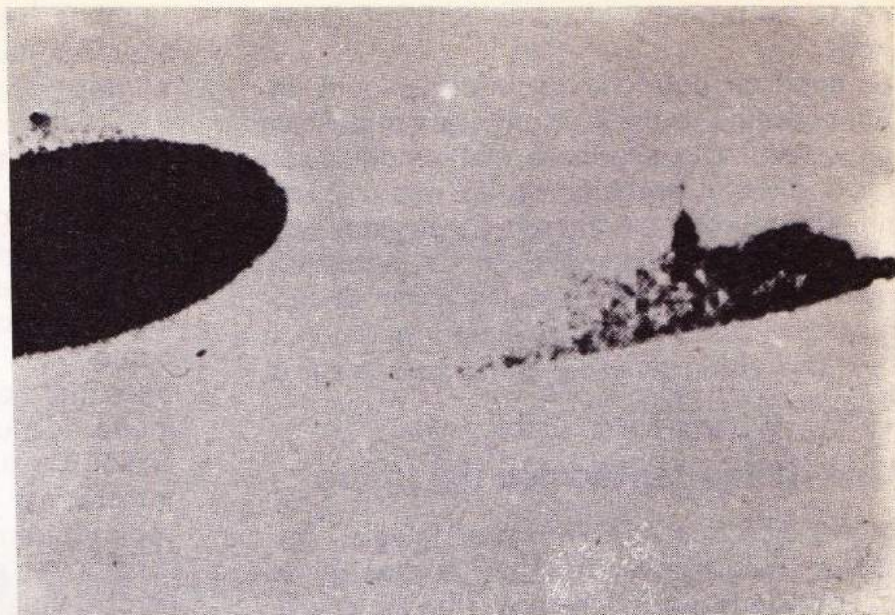
como explicación para las luces sólidas. Lo que menos ha sido explicado hasta el momento, sin embargo, es la acción gravitacional observada muchas veces en tales rayos: fueron vistos funcionando como ascensores, succionando objetos hacia arriba. Ello, según Bucher, debe estar relacionado a los efectos controbáricos de la teoría de los quanta de Heim.

De cualquier modo, las increíbles noticias sobre los atributos de los OVNIS, alientan especulaciones aún más osadas. "Quizás", dice el físico I. Brand, "*de algunas consecuencias teóricas de esa nueva teoría podemos extraer una conclusión cualitativa sobre muchos fenómenos ufológicos*".

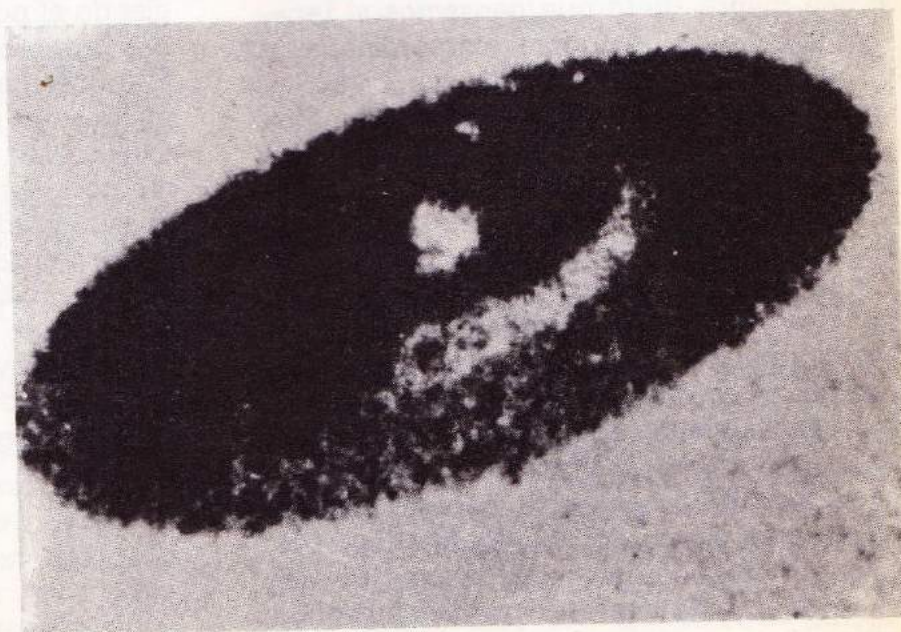
El modelo cósmico de Heim, explicado por Brand en un ensayo resumido y aclarado por fórmulas matemáticas y figuras, quizás pueda dar respuesta a muchos fenómenos hasta ahora sin explicación. En Innsbruck, el físico Burkhard Heim, durante un congreso de la *Imago Mundi*, presentó algunos resultados de sus treinta años de trabajos matemáticos y mentales. El mundo de seis dimensiones —descrito por Heim— se mostró con toda su lógica y necesidad, conteniendo tanto la teoría de la relatividad de Einstein como la teoría de los quanta de Heisenberg.

Einstein interpreta la evolución espacio-tiempo-estructura como consecuencia de la materia presente en el espacio; Heim habla de un principio "aónico", independiente de la materia, presente en las coordenadas de la quinta y sexta dimensiones. El origen de todas las formas materiales y procesos energéticos se encontraría, de acuerdo con Heim, en esa colectividad matemáticamente definible.

La nueva descripción matemática de Heim es apropiada no sólo para la descripción de los aspectos puramente matemáticos sino también para los relativos a la cualidad, tales como los referentes a los patrones de organización e información. Esas estructuras complicadas que pueden construirse a partir de uniones lógicas simples, son, según Heim, los denominados "complejos metro", que, en verdad, serían continuaciones de estructuras materiales en la quinta y sexta dimensiones, "casi-ideas" o patrones de informaciones que no aparecerían directamente en este espacio, pero que bajo ciertas condiciones conseguirían, en nuestro espacio, postergar la probabilidad de desarrollo estadístico de ciertos acontecimientos, tales



**El OVNI se
hinchó y lo
atravesamos
con
nuestra nave**



como los procesos denominados psicocinéticos.

Si aquellos patrones de informaciones influyen los diversos "complejos metro" de un objeto, ello acarreará una modificación en la división probable de las micro y macroestructuras. La energía necesaria para ello podría, por ejemplo, ser obtenida del medio ambiente inmediato, a partir de técnicas avanzadísimas y mediante fenómenos dirigidos artificialmente, como parece ser el caso de los OVNIS.

Uno de los tentáculos del pulpo

Brand dice que una "megatecnología" poseería posibilidades de emitir corrientes de informaciones en el cosmos, que se sincronizarían con estructuras semejantes y se manifestarían así en determinados lugares del continuo espacio-tiempo, como proyecciones de las formas más diversas, provocando efectos físicos y paranormales. Cuando un canal "sintropódico" transmite los patrones de organización del ambiente en el que penetra, de regreso a su sitio de origen, tenemos un sistema ideal de informaciones. Los sintrópodos serían, según Heim, una continuación de la estructura metroplexa de los niveles organizatorios más elevados de nuestro espacio físico dentro del cosmos. Heim dice que algunos OVNIS podrían ser el final de un brazo de información —como el tentáculo de un pulpo— extendido y proyectado físicamente en nuestro mundo, venido de lugares del cosmos que pueden estar lejanos o próximos y que tendría también en espacios paralelos.

Esta explicación parece muy extraña, quizás lo sea menos de lo que pensamos si tenemos en cuenta las formas extraordinarias y los patrones no comunes de los OVNIS y sus tripulaciones. También si consideramos la facilidad que tienen para alterar sus formas, aumentando, disminuyendo, quedando transparentes, veremos que la teoría de Heim no es entonces tan fantástica.

Ella levanta la sospecha de que los patrones de informaciones proyectadas, a causa de la transformación que ocurre con la energía, pueden pasar a mostrarse ópticamente visibles. Obviamente, tales objetos son capaces de presentar una apariencia de solidez material bastante convincente, pero no por ello pueden ser apresados o perturbados. Los disparos de cañón y ametralladoras no tienen sobre ellos ningún efecto, y conocemos

muchos relatos de ataques a OVNIS y sus tripulaciones sin que el objeto o sus ocupantes se hayan incomodado.

Magia y tecnología se mezclan

Por otro lado, también debe ser posible el teletransporte de objetos a partir de algo como una especie de telekinesia tecnológica. Para ello, según parece, sería suficiente con que las variaciones organizatorias de las trasdimensiones fueran influenciadas de modo adecuado. Un objeto podría, ante la acción de un canal sintropódico, capaz de transformar la materia, en una fracción de segundo, encogerse para, con la misma velocidad —y en sentido material— reaparecer en otro lugar.

I. Brand cree que los OVNIS son sistemas teletransportados, que poseen también en sus bordes aparatos de proyección. Con ello podrían explicarse los fantasmas que aparecen y desaparecen, la desaparición de objetos sólidos, las balas de fuego y las "luces sólidas" que parten de ellos. Esos canales sintropódicos también tendrían la desagradable propensión a influenciar y perturbar el sistema nervioso humano, produciendo fenómenos parapsicológicos.

También parece lógica la teoría de las proyecciones, ya que se desenvuelve a partir de la teoría de Heim sobre el campo de los quanta, que hoy es la única capaz de explicar los atributos generales de los corpúsculos elementales, tales como carga eléctrica, rareza de masa, etc. Muchos fenómenos luminosos pueden ser explicados con la ayuda de la teoría de Heim y su método *sintrix*, y, sin duda, él está quitando y sacudiendo el polvo de las mentes de los cansados profesionales de la física.

Entonces parece lógico que estamos siendo observados por otros mundos, y ésto podría explicar las formaciones de objetos voladores no identificados que surgen a veces en nuestros radares, sin que puedan ser vistos simplemente con la mirada. Hoy, todo ello puede sonar aún un poco absurdo, pero, como dice el famoso escritor de ciencia ficción e investigador Arthur C. Clarke, la tecnología del futuro será inseparable de la magia; en verdad, serán sólo una cosa.



¿Dónde están las arcas especiales?

servicios informativos MD
Inglaterra

Después de todo, ¿estamos solos?

Robert Scheaffer publicó recientemente diversas consideraciones sobre la posibilidad o no de existencia de vida inteligente en el universo, en la publicación especializada inglesa "Spaceflight". Dado el interés de dicho artículo, lo reproducimos íntegro para nuestros lectores de habla hispana. Por descontado que nuestras conclusiones siempre provisionales son otras, pero es conveniente conocerlas todas.

El consenso de la opinión científica sobre la existencia de vida extraterrestre ha oscilado numerosas veces de uno a otro lado a lo largo de la historia escrita. Actualmente, la opinión más difundida entre los científicos es que la vida es un fenómeno común en el Universo y que, probablemente, hay por lo menos millares, si no millones, de otras civilizaciones avanzadas solamente en nuestra Galaxia.

En la remota antigüedad, los planetas y las estrellas no fueron considerados como otros mundos y, por lo tanto, "allá fuera" no había ningún lugar que pudiera ser habitado. En el siglo II a. C., el influyente filósofo griego Demócrito y más tarde Lucrecio, creyeron que el cosmos era infinito y eterno, por lo que era posible la existencia de otros seres. Pero Aristóteles no compartió estas ideas y, durante muchos siglos, fueron las suyas las que prevalecieron. Durante la Edad Media y aún en tiempos posteriores, cualquier especulación sobre habitantes mortales de reinos celestiales llevaba aparejada el riesgo de morir en la hoguera. Una de las herejías por las cuales fue condenado a la hoguera Giordano Bruno en 1600, fue la de sustentar la existencia de una pluralidad de mundos habitados. Fontenelle, en el

siglo XVII, y Sir William Herschel, en el siglo XVIII, se hallaban entre los que defendían fervientemente la inverosimilitud de que la Tierra fuera el único planeta habitado en el cosmos.

Después, durante gran parte del siglo XIX y comienzos del XX, el péndulo regresó a posiciones escépticas a pesar de que Percival Lowell logró buen número de adeptos para su teoría de que en nuestro propio Sistema Solar, en Marte concretamente, existían seres inteligentes. Se sostenía que el sistema planetario del Sol era el resultado de un raro y casual encuentro con una estrella errante, quizá la única en su género en la Galaxia. Pero a medida que avanzaba el siglo XX, el péndulo volvió de nuevo a la posición de creencia en la pluralidad de mundos habitados y en la vida como fenómeno común en el Universo. La idea de una búsqueda de inteligencia extraterrestre (SETI, de "Search for Extraterrestrial Intelligence") se consideró científicamente respetable en 1959 con el clásico escrito de Cocconi y Morrison en "Nature" y en 1960 con el "Proyecto Ozma" del Dr. Frank Drake. El proponente más conocido de la idea pro-SETI fue el astrónomo Carl Sagan. Actualmente, tanto la idea como el proyecto son compartidos por la

inmensa mayoría de astrónomos y científicos.

El péndulo oscila

Pero en el transcurso de estos últimos cinco años, el péndulo, lenta pero dramáticamente, no sólo ha retrocedido de nuevo a posiciones más escépticas sobre las posibilidades de la SETI, sino que cada vez van generalizándose más las dudas acerca de la existencia de vida extraterrestre. La defeción de las filas de la SETI de algunos de sus más ardientes defensores e investigadores en los últimos años, tales como Sebastián von Hoerner, Ronald Bracewell, I. S. Shklovskii, Benjamin Zuckermann, Patrik Palmer y Gerrit L. Verschuur, representa uno de los más espectaculares cambios de opinión.

La marea originada por los escépticos de la SETI se puso de manifiesto en el simposium celebrado en el "College Park" de la Universidad de Maryland los días 2 y 3 de Noviembre de 1979. Sus organizadores fueron los astrónomos Michael Hart de la Universidad Trinity, Benjamin Zuckermann de la Universidad de Maryland y Michael Pappagiannis de la Universidad de Boston. La conferencia "sólo por invitación" tenía un título "¿Dónde están Ellos?" Simposium sobre las implicaciones de nuestro fracaso en la observación de extraterrestres". Este título era particularmente adecuado por cuanto que aclaraba dos puntos de acuerdo fundamental entre los participantes: el primero, que todavía *no* hemos observado evidencias de actitud de seres extraterrestres; y el segundo, que algunos hechos pueden deducirse de la *ausencia* de extraterrestres en la Tierra.

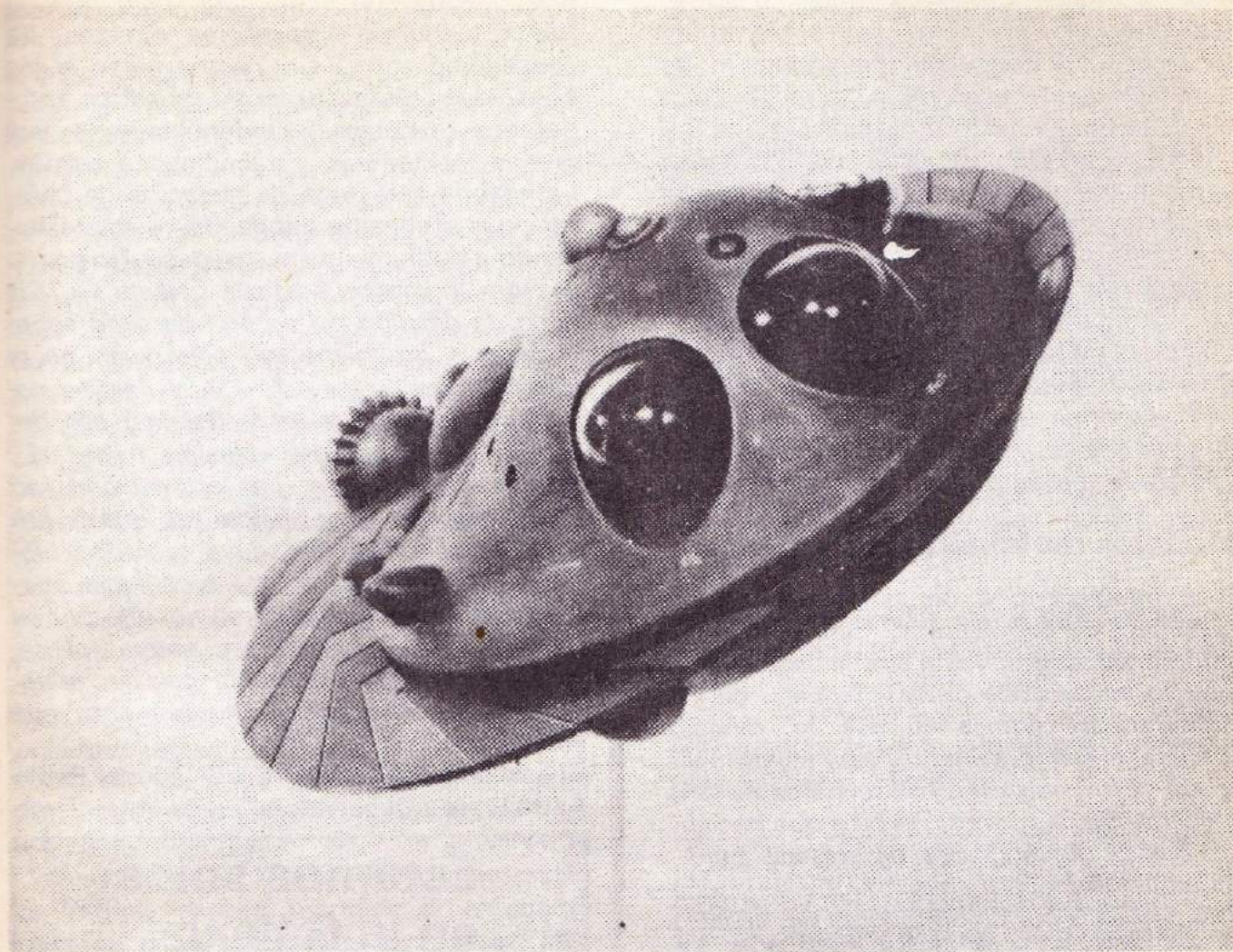
¿Dónde están las arcas espaciales?

He aquí resumidas brevemente las ideas básicas de los razonamientos de la conferencia: No hay obstáculos fundamentales para la colonización del espacio ni tampoco hay ninguna razón plausible para la que una civilización sólo un poco más avanzada que la nuestra no pueda, eventualmente, colonizar toda la Galaxia en arcas espaciales gigantes. La sombra de las Colonias Espaciales de Gerard O'Neill planeó ampliamente sobre la conferencia. Se hizo observar repetidamente que una tendencia general de

toda vida es expandirse y llenar cualquier hueco que le resulte propicio. Con el advenimiento de la idea de las Colonias Espaciales construidas en el espacio con los materiales que allí se encuentran, el espacio *se ha convertido por sí mismo* en un medio apropiado para una especie inteligente. En nuestra Galaxia hay numerosas estrellas mucho más antiguas que el Sol, y si la vida es realmente abundante tal como proclaman los proponentes de la SETI, deberían haber civilizaciones millones o miles de millones de años más antiguas que la nuestra. Los partidarios de la SETI dicen que tales civilizaciones existen, pero debido a la enorme dificultad de los viajes interestelares, dedican sus esfuerzos a hablar con otros miembros del "Club Galáctico", una especie de red de radioaficionados del cosmos. Los anti-SETI, en cambio, argumentan que si aquellas civilizaciones han existido durante miles de millones de años, una de ellas, por lo menos, habría esparcido sus colonias espaciales por todos los rincones e intersticios de la Galaxia. Como no se ha demostrado que haya ocurrido tal cosa, probablemente somos nosotros, los terrestres, la primera civilización viajera de la Galaxia.

En una irónica pirueta, muchísimos de los argumentos pro-SETI son desvirtuados por los escépticos en su propio beneficio. "*Hay multitud de civilizaciones en nuestra Galaxia mucho más antiguas y millones de años más avanzadas que la nuestra*". Muy bien, entonces deberán explicar por qué ni una de ellas ha desarrollado y esparcido por toda la Galaxia las mismas colonias espaciales que una civilización tan atrasada como la nuestra ya tiene diseñadas en el tablero de dibujo. "*La Tierra puede haber sido visitada miles de veces por razas extraterrestres*". Si es así, ¿por qué *ni una* de ellas estableció una colonia aquí, cuando sus habitantes hubieran podido ser, aún hoy, los rectores de nuestro planeta en virtud de su tecnología inmensamente superior? (Es absurdo decir que nosotros somos ellos, que la raza humana no está biológicamente relacionada con los caballos, las garrapatas y las demás formas de vida terrestre).

"*Establecer contacto con una civilización más avanzada puede ahogar y hasta destruir a la menos desarrollada*". Muy bien, ¿por qué, pues, no hemos sido ahogados y destruidos? Seguramente porque no existe una civilización más avanzada que la nuestra, *por lo menos hasta que alcancemos las*



Después de todo, ¿es inútil la búsqueda de inteligencia extraterrestre? Esta concepción de un "Vehículo del Espacio Extraterrestre sin Piloto" es de Donald P. Simpson (Simpson: "Research and Design", Investigación y Diseño).

**Museo Nacional del Aire y del Espacio,
Institución Smithsonian.**

estrellas dentro de sólo unos miles de años, un breve momento en el marco del tiempo cósmico.

Puede argüirse que, en un entorno en que la vida es abundante, nada resulta más extraño que una fuente de recursos no reclamada. Ningún resto de alimento dejado en el exterior en un cálido día de verano debe esperar largo tiempo para que incontables insectos volando o arrastrándose vayan a tomar posesión del mismo. Las ricas tierras de labor del Medio Oeste americano, otra reserva no reclamada, lo fueron totalmente sólo en el breve período de dos generaciones, durante el cual se convirtieron en territorio colonizado. ¿Cómo creer, pues, que en una Galaxia poblada de avanzadas civilizaciones, nuestra rica, fértil y tibia Tierra

haya permanecido centenares e incluso miles de millones de años sin ser reclamada por nadie? La explicación más honesta por esta falta de interés parece ser la de que *no hay nadie para reclamarla en el espacio exterior.*

Muchos han supuesto que el marco de tiempo requerido para la colonización de la Galaxia sería imposiblemente prolongado. Pero una breve reflexión indica que no es así. El radio de nuestra Galaxia es algo inferior a los 50.000 años luz. Supongamos la existencia de una sola civilización colonizadora del espacio situada cerca del centro de la Galaxia. Supongamos también que sus gigantes y retumbantes arcas espaciales, con muchos miles de colonizadores, viajan a sólo el uno por ciento de la velocidad de la luz. Y supongamos además que cada vez que viajan cien años luz se detienen en un sistema solar favorable, pasan unos mil años triturando asteroides para construir más colonias Espaciales y que luego algunos de

ellos se quedan como residentes, mientras que la mayor parte de la colonia aventurera se apresura a conquistar del mismo modo nuevos sistemas estelares. Una tal ola colonizadora podría avanzar a una media de 0,9 años luz por siglo. A este ritmo, bastarían aproximadamente cinco millones y medio de años para saturar totalmente la Galaxia con colonias del tipo O'Neill —*sólo un instante en la historia de nuestra Galaxia*. Y todo esto considerando únicamente una sola civilización altamente avanzada en nuestra Galaxia, cuando muchos defensores de la SETI suponen que puede haber un millón de ellas o más. ¿Es que ninguna es lo suficientemente diestra para hacer esto?

Modelos matemáticos

El astrónomo Eric M. Jones, del Laboratorio Científico de los Alamos, presentó en la conferencia de Maryland su más sofisticado modelo matemático de la expansión de los colonizadores por la Galaxia (el modelo anterior, como es evidente, está muy simplificado pero encaja muy estrechamente con las cifras del Dr. Jones). El cree que haciendo ciertas presunciones optimistas, pero sin embargo realistas, nuestra Galaxia podría estar poblada por colonizadores del espacio en un plazo de seis millones de años. La Galaxia tiene por lo menos una edad dos mil veces superior a esta cifra. Admitiendo la validez de algunas objeciones de Carl Sagan a este cálculo, el tiempo medio podría alargarse hasta 625 millones de años, tiempo menor al que los defensores de la SETI suponen que nos separa de las más avanzadas civilizaciones de la Galaxia. Jones cree que el tiempo menor estimado es, probablemente, el más realista. Independientemente de cuál de las cifras es la más exacta, ¿dónde están Ellos?

¿Una influencia despiadada?

El radioastrónomo Ronald H. Bracewell de la Universidad de Stanford, famoso como propagador de la idea del "Club Galáctico", es uno de los más firmes escépticos con respecto a la SETI. Bracewell entregó una comunicación a la Conferencia de Maryland sugiriendo la *Opción preferente a la Galaxia por la primera civilización avanzada*. Su argumento podría parafrasearse así: "los pájaros madrugadores se comen todos los gusanos". Bracewell hace notar que ninguna de las diversas especies de homínidos

relacionados con el hombre, pero que no fueron nuestros antecesores directos, ha conseguido sobrevivir. Parece como si los homínidos más avanzados —nuestros antepasados— hubiesen exterminado a sus menos inteligentes y tecnificados primos. La historia está llena de ejemplos de civilizaciones avanzadas ahogando y hasta eliminando a otras menos avanzadas. ¿No podría suceder lo mismo a escala galáctica? "Sin duda, la difusión del control humano sobre el espacio interplanetario continuará en el futuro", dice Bracewell. "Si el destino del hombre es penetrar en la Galaxia, ello depende del tiempo de difusión frente al tiempo de evolución. Las estimaciones no deben eliminar la posibilidad de que la primera especie galáctica, cuya evolución biológica la conduzca a una tecnología adecuada, pueda expansionarse no sólo por su planeta, sino a través de su sistema planetario y, continuando por la galaxia, adueñarse o incorporar las culturas ajenas que encontrase".

Sebastián von Hoerner del "National Radio Astronomy Observatory", durante largo

Estamos solos en la Galaxia

tiempo teórico y defensor de la SETI, gravita asimismo en el campo de los escépticos. Von Hoerner dijo en la Conferencia de Maryland que "nuestra propia actividad actual es todavía enormemente autodestructiva, con una carrera armamentística a escala mundial de 400.000 millones de dólares al año, 100 veces el presupuesto de la NASA o 400 veces el de la NSF ("National Science Foundation"). Esta enorme fuerza de trabajo debemos ampliarla o reconvertirla, llenos de esperanza, para la exploración y explotación de las reservas de nuestro Sistema Solar y para proyectos SETI más amplios". Y continúa: "Incluso con nuestra incipiente tecnología (y con mucho menos dinero del que cuesta la carrera de armamentos) se pueden construir colonias auto-suficientes y rentables en nuestro Sistema Solar. Más adelante, estas colonias podrían enviar miles de personas en grandes «casas móviles» a realizar viajes interestelares, colonizando planetas de otras estrellas... una oleada colonizadora podría, paso a paso, cubrir la Galaxia entera en un período de diez millones de años. Una oleada así

podría haberla empezado ya alguna de entre los miles de millones de civilizaciones tempranas. En general, la vida muestra tendencia a llenar cualquier posible hueco, desde los desiertos hasta las regiones polares... Se nos presenta, pues, el gran enigma de que toda la Galaxia podría estar llena de vida, obviamente de muchas clases, y de que la Tierra podría haber sido colonizada hace mucho tiempo, aunque nosotros no tengamos todavía evidencia de la existencia de seres extraterrestres. Se pueden aducir muchas razones contra la colonización: autodestrucción de tecnologías, degeneración biológica, estancamiento por sobreespecialización... Todas estas razones pueden mantenerse en algunos casos, quizá en la mayoría de los casos, pero no en mil millones de casos sin ninguna excepción... Una posible conclusión es la de que, por alguna razón todavía incomprendida, en realidad estamos solos".

Von Hoerner concluye que "el gran enigma está todavía por resolver".

Otros participantes abundaron en cierta(s) "razón(es) todavía no comprendida(s)" por las cuales, de hecho, estamos solos en la Galaxia. Shiv S. Kumar de la Universidad de Virginia, explicó que teniendo en cuenta que "las estrellas sencillas parecen ser bastante raras, la existencia de sistemas planetarios similares al nuestro no puede ser un fenómeno universal. Por consiguiente, la existencia de vida en torno a otras estrellas de nuestra Galaxia debe ser un hecho más raro de lo que se cree generalmente". Y añade: "Sigo mostrándome contrario a los programas caros de búsqueda de vida «inteligente» alrededor de las estrellas". Virginia Trimble, de las Universidades de Virginia y California, hizo observar que si bien hay relativamente pocas estrellas que tengan una proporción tan alta de elementos pesados como el Sol, que han permitido la formación de planetas similares a la Tierra, existe un número notable de estrellas mil millones de años más viejas que el Sol con suficientes elementos pesados para condensar sus propias "Tierras", aunque todavía no tenemos evidencia de sus colonias espaciales. El co-organizador de la Conferencia, Michael D. Pappagiannis, de la Universidad de Boston, observó: "Dado el delicado equilibrio que existe entre el efecto de la retirada de la glaciación y la retirada de los períodos cálidos, los planetas que puedan mantener durante miles de años una envoltura de agua líquida



Los tres co-organizadores de la Conferencia "¿Dónde están Ellos?", reunidos durante un descanso de las sesiones. De izquierda a derecha: Michael Pappagiannis, Universidad de Boston; Benjamín Zuckerman, Universidad de Maryland y Michael Hart, Universidad Trinity (Texas) (Foto © Robert Scheaffer).

y en los que finalmente la vida alcance el estado tecnológico podrían representar muy bien un caso realmente raro".

Evolución de los planetas poseedores de vida

Hoy día, el criterio convencional de la astronomía es de que los sistemas estelares en proceso de formación deben ceder, a medida que se contraen, algo de su momento angular a un compañero estelar o a un sistema de planetas para evitar quedarse solos. De ahí que todas las estrellas que no forman parte de sistemas solares múltiples deben poseer planetas. J. Patrik Harrington, de la Universidad de Maryland, puso en duda esta optimista opinión. "La baja velocidad de rotación de las estrellas de secuencia principal reducida (como el Sol) no implica que, necesariamente, el momento angular haya provocado la formación de planetas". Parte del momento angular puede perderse en "vientos solares" (análogos a nuestro viento solar), o en la formación de diminutos "planetesimales" como los meteoritos. La rotación del Sol parece ser anormalmente lenta para una estrella de su edad, observó Harrington. Quizá ello se deba a que el Sol es una de las pocas estrellas que realmente tiene planetas.

Freeman Dyson, del Instituto de Estudios Avanzados de Princeton, es famoso por su teoría de que las civilizaciones superavanzadas pueden dismantelar planetas enteros y construir una "esfera Dyson", una enorme pelota de playa, alrededor de su sistema solar. El profesor Dyson expuso al auditorio

algunos medios altamente especulativos con los que una tecnología inimaginablemente avanzada podría utilizar para la colonización interestelar, incluyendo aceleradores magnéticos de longitud cercana a un año luz, así como el uso de un laser con base en la Tierra para acelerar un vehículo hacia su destino estelar y, en su momento, aminorar la velocidad antes de su llegada. (El truco consistiría en ir *más allá* del punto de destino y emplear después el extremadamente débil campo magnético de la Galaxia para, lentamente, virar el rumbo 180° en unos seis siglos más o menos, para volverse a orientar hacia la Tierra de manera que esta vez el laser aminorase la velocidad del descenso). Las teorías de Dyson han sido siempre ferrozmente anticonvencionales. También presentó varias ideas generales sobre la realización y el tamaño de *"varios sistemas de vehículos y de propulsiones que podrían ser adecuados para misiones interestelares"*. Estas ideas conducen a la conclusión de que *"en una sociedad que desee colonizar galaxias no faltan los medios adecuados y disponibles"*.

La "navaja de Occam"

Naturalmente, existen los que proclaman que los extraterrestres están aquí y que no necesitamos más que mirar los informes OVNI para tener la prueba de su presencia. Presenté una comunicación en la Conferencia de Maryland poniendo en duda esta opinión. La "Navaja de Occam" precisa que *"las hipótesis extraordinarias no deben ser adoptadas a menos que no sea suficiente ninguna explicación prosaica concebible"*, advertí al explicar una piedra angular del método científico. *"Pero ninguno de los casos catalogados actualmente como «desconocidos» proporcionan la suficiente evidencia incuestionable para desestimar todos los factores prosaicos"*. Se dieron varios ejemplos de los "clásicos" casos de encuentros OVNI muy recientes, los cuales, examinados desde un punto de vista crítico, demostraron no ser válidos. *"En los últimos treinta años fueron fotografiados sucesivamente muchos fenómenos breves y raros... aunque los OVNI parecen tener una destreza absolutamente infalible para evitar las detecciones inequívocas"*. Y concluí que *"la hipótesis «sin valor» no quedaba excluida"*. De ahí que la "Navaja de Occam" indique que no debe-

mos ir más lejos.

James Oberg del Centro Espacial Johnson de la NASA en Houston, conocido escritor de las ciencias del espacio, presentó una comunicación sobre la formación de la Tierra haciendo a los demás planetas a imagen de la Tierra (seguro de atraerse gritos de protesta de los intelectualoides de Sierra Club y de los anti-desarrollo). Observo que la *"viabilidad de la formación de la Tierra subraya la interesante observación de que no ha ocurrido, por lo menos a nivel local"*. Oberg continúa observando la "ingeniería planetaria es sólo la avanzada de nuestra ingeniería estelar, nebular y galáctica... actividades artificiales cuya presencia sería obvia por lo menos dentro de una galaxia y, probablemente, también a través de los abismos intergalácticos. Nuestro fracaso en reconocer tales actividades sugiere exactamente lo contrario de uno de los aforismos de Sherlock Holmes, esto es: *"La ausencia de evidencia es la evidencia de su ausencia"*.

Origen de la vida terrestre

Uno de los más firmes defensores de la ETI fue el eminente bioquímico Cyril Ponnamperuma de la Universidad de Maryland, que describió sus experimentos sobre la síntesis de aminoácidos en un "caldo primigenio", una burda mezcla que, según se cree, reproduce las condiciones de la Tierra en sus orígenes. *"Se considera que la vida es la consecuencia inevitable del proceso evolutivo del Universo"*, afirmó. Sin embargo, otros participantes en la conferencia dudaron de su optimismo a causa de que las moléculas orgánicas que obtuvo estaban muchos órdenes de magnitud por debajo de la complejidad del ARN, del ADN y de los demás bloques fundamentales de construcción de la vida (a pesar de que yo sospecho que si concediésemos a Ponnamperuma algunos centenares de millones de años, podría ser capaz de hacerlo mejor).

Otros miembros de la conferencia consideraron sin valor la cuestión de si el desarrollo de la vida en sí misma era el eslabón débil de la cadena de la inteligencia extraterrestre. Eduard Argyle, del Consejo de Investigación Nacional del Canadá, hizo observar que mientras la aparición de la vida parece ser un desarrollo natural de la evolución del Sistema Solar, *"nuestro fracaso en descubrir evidencias de seres extraterrestres significa*

que al menos uno de estos pasos fue sumamente casual. La dificultad del problema del origen de la vida puede ser un indicio de que dicho origen fue fortuito e improbable". Hubert P. Yockey, del Campo de Pruebas Aberdeen del Ejército en Maryland, examinó la cuestión de la aparición de la vida desde la perspectiva de la teoría de la entropía e información. Calculó la probabilidad absurdamente reducida de que surgieran moléculas orgánicas complejas puramente por casualidad en la "pequeña y cálida charca" de Darwin, concluyendo que *"la creencia de que auténticas proteínas con el mismo contenido de información que en el citacromo C aparecieron frecuentemente en el caldo primitivo se basa en la fe religiosa, no en la evidencia científica"*.

En el filo de una navaja

La comunicación quizá más provocativa se reservó para el último lugar, y estuvo a cargo del principal organizador de la conferencia, Michael H. Hart de la Universidad de Trinity. Hart empezó con la famosa ecuación de Drake para la estimación del número de civilizaciones tecnológicas independientes: el número de estrellas de la Galaxia determina la parte que tiene planetas en los cuales ha aparecido la vida, etc. Sin embargo, los números que indicó para ser utilizados se hallaban netamente entre los más pesimistas que se propusieron. Las simulaciones con ordenador de la evolución de las atmósferas planetarias se realizaron para planetas cuyas masas, tamaños orbitales y masas solares no concuerdan. El estudio de M. Hart reveló que *"sólo dentro de una pequeña variación de estos parámetros, la temperatura de la superficie permanecerá de modo continuo y durante miles de millones de años dentro de unos límites que permitan al H₂O existir en estado líquido"*. Hart calculó que si la distancia media de la Tierra al Sol, que es de 149.566.000 km, se redujera a 142.100.000 km, un efecto de calentamiento habría motivado que la Tierra se convirtiera en un infierno parecido a Venus. Por otra parte, un efecto de glaciación hubiese helado toda el agua de nuestro planeta (como en Marte) si la distancia se hubiera incrementado hasta 151.100.000 km, tan sólo un uno por ciento. (Ciertamente, una ojeada a las primeras épocas glaciales de la Tierra servirá para recordarnos cuán próximos estamos a este funesto destino).

Aunque esto ya de por sí es bastante descorazonador, Hart reveló lo peor al final: su cálculo sobre la probabilidad de originar vida, aún cuando las condiciones fuesen totalmente favorables. Hart asegura que *"la inverosimilitud, aún bajo circunstancias ideales, de los procesos prebióticos, alineando 600 o más nucleótidos en el orden correcto, significa que la parte de planetas que desarrollan vida es mucho menor de 10⁻³⁰"*. Por consiguiente, el número de planetas poseedores de vida en nuestra Galaxia es 1. Esto explica y concuerda con la observación corriente de que *"la Tierra no ha sido colonizada por extraterrestres"*. Haciendo lo que él considera ser presunciones absurdamente favorables sobre el desarrollo de vida por un proceso del azar partiendo de materia inerte, y retrocediendo con un rodeo retórico para ofrecer ventajas a sus críticos, Hart estimó que la probabilidad de que surja vida, aún bajo condiciones ideales, es sólo de 1 entre 10³⁷ (un 1 seguido de 37 ceros). Como considera que hay 10⁶ planetas favorables en una galaxia típica, la nuestra es una rareza cósmica, representando la única galaxia entre 10³¹ que contiene un planeta con toda clase de vida. Y esta es, insiste Hart, una estimación extremadamente optimista. Si Hart está en lo cierto, sin duda nosotros somos los únicos habitantes de nuestra propia Galaxia y, a todos los efectos prácticos, estamos solos en el Universo.

Formas de vida alternativas

No todos los científicos de la conferencia se mostraron totalmente pesimistas acerca de las perspectivas de eventuales encuentros ETI (y pocos de los pesimistas lo fueron de forma tan absoluta como Hart). Ponnampereuma no cambió su idea de que el desarrollo de vida en circunstancias favorables no es totalmente rara. J. Richard Got III, de la Universidad de Princeton, entregó una comunicación moderadamente pro-SETI. Su argumento es que, como quiera que la moderna cosmología propone un *"espacio curvado negativamente e infinito, con un infinito número de galaxias, una probabilidad finita para conformar vida implicará un número infinito de civilizaciones"*, aún cuando hubiesen muchas menos civilizaciones que galaxias. Propuso también un medio bastante complejo de derivar una longitud de onda universal "natural" y una norma universal de base partiendo de la Constante de Planck,

un parámetro tan fundamental como la velocidad de la luz; del número "e", la base de los logaritmos naturales (como pi, que es un número verdaderamente universal) y la radiación de 2,7 K del cuerpo negro cósmico, el remanente de radio de la Gran Explosión (Big Bang). Esta precisa longitud de onda permitirá a las civilizaciones transmitir y detectar señales de un ancho de banda extremadamente estrecho a través de distancias intergalácticas.

Gerard Feinberg, de la Universidad de Columbia, y Robert Shapiro, de la Universidad de Nueva York, dieron una charla conjunta sobre la posible existencia de formas de vida "alternativas" radicalmente distintas de cualquier otra forma que hayamos experimentado. Empezando por un conjunto de requisitos generales para que la vida se produzca: *"un flujo de energía libre, un sistema de materia capaz de interactuar con la energía y de emplearla para organizarse, y tiempo suficiente para constituir el complejo ordenamiento asociado a la vida"*, llegaron a la conclusión de que esto abre posibilidades para que la "vida" se desarrolle fuera en las nebulosas gaseosas, en las cortezas planetarias, en los océanos, en las atmósferas, e incluso debajo de la superficie de las jesterllas neutrónicas! *"Es posible que la vida sea predominante en todo el Universo"*, sugirieron, pero no la clase de vida tal como la entendemos en la Tierra. Un tipo de vida como ésta, puede suponerse, nunca podría abandonar su nicho peculiar y colonizar la Galaxia (¿o si podría?).

Amplio consenso

A pesar de todo, puede decirse que entre casi todos los participantes de la Conferencia "¿Dónde están Ellos?" existió un amplio consenso. En general, se llegó a los siguientes acuerdos: (1) *aparentemente, los extraterrestres no han estado presentes en las inmediaciones de la Tierra* (ninguno de los asistentes estuvo dispuesto a respaldar una base objetiva que indicase que los informes OVNI justifiquen las actividades de la inteligencia extraterrestre); (2) *que la colonización interestelar es posible* y, desde luego improbable; (3) *que la ausencia de extraterrestres en la Tierra y de colonización en nuestro Sistema Solar indica que la vida inteligente es bastante menos corriente de lo que se había pensado anteriormente*. Es posible, y quizá incluso probable, que en la Galaxia

estemos solos. Únicamente la historia dirá si estos puntos de vista son correctos.

Puede argumentarse que la razón por la que la conferencia llegó a aquellas conclusiones es que ha sido la primera conferencia de "tormenta de cerebros" importante sobre la SETI que se ha celebrado desde que la idea de las Colonias Espaciales de O'Neill se han convertido en un tema corriente. Estas Colonias Espaciales dominaron la Conferencia de Maryland, revoloteando siempre alrededor de ella pero fuera de su vista. O'Neill fue quien, inconscientemente, acabó con la idea de una Galaxia llena de civilizaciones superavanzadas, cada una prisionera en su propio sistema planetario por la velocidad de la luz durante eones, y satisfecha con sus disertaciones platónicas sobre aquella magnífica Línea Política del Partido Galáctico. Fue O'Neill el que abrió el camino hacia las estrellas. Tal como me dijo un astrónomo en una conversación privada: *"Para mí, el punto crucial sobre esta cuestión se produjo cuando me di cuenta de que no era preciso que un viaje interestelar tuviera que realizarse durante el transcurso de una sola vida. Esto ha cambiado toda la perspectiva"*. La colonización de otros sistemas solares se convirtió en posible y, eventualmente, toda la Galaxia deberá quedar ocupada. Esto no ha sucedido por lo menos aún no. Otro astrónomo me indicó al terminar el almuerzo: *"Cuando me interesé por primera vez por este tema era un creyente del Saganismo"*. Desde luego, sería irónico que la historia tuviese que registrar que el abogado del espacio O'Neill había desencadenado inconscientemente la avalancha que sepultó la creencia sobre la vida extraterrestre inteligente.

Pero así como hay un rayo de esperanza en la doctrina de Sagan, también podemos encontrar un cierto optimismo en la doctrina de Hart. Si Hart tiene razón, la Galaxia entera pertenece a la primera civilización inteligente que llegue a ella para reclamarla. Esta somos nosotros. No hay "límites para el crecimiento": toda la Galaxia —quizá finalmente grupos completos de galaxias— nos pertenecen. El destino de la raza humana sería el de difundir la vida, ese accidente cósmico tan raro y hermoso, por las estrellas. Mientras Sagan cree que nuestra Galaxia está ahora rebotante de vida, Hart cree que esto se producirá algún día, y que ahora nuestros descendientes son los que deben recoger la antorcha.

Gravedad 0

servicios informativos MD
Inglaterra



El Doctor Charles A. Berry, del Centro de Vuelos Espaciales Tripulados, en Houston, Texas. El Dr. Berry fue el responsable de la salud de los astronautas tanto durante los entrenamientos como durante los vuelos espaciales. (Foto © NASA).

El hombre fuera de su cuna

"Spaceflight" publicó a principios de año una entrevista que sostuvo Mario Mutschlechner con Charles A. Berry, consultor médico de medicina aeroespacial, encargado durante largos años de la salud de los astronautas americanos. La entrevista versó sobre los parámetros fisiológicos y psicológicos de la vida en las estaciones espaciales, una vida a la que el organismo humano tendrá que irse acostumbrando forzosamente, y esto es lo que opinó al respecto el doctor Berry.

Mario Mutschlechner: *¿Le gustaría volar, le gustaría entrar en estado de ingravidez, ha pensado Vd. alguna vez en esto?*

Charles Berry: Naturalmente. He pensado en ello muchas veces desde que, hace años, empezamos a seleccionar a los siete prime-

ros muchachos y esta idea no se ha apartado de mi mente. Pero nunca ha sido factible en los programas de vuelo realizados hasta hoy. Con la Lanzadera creo que será posible, Chris Kraft y yo hemos dicho siempre que nos gustaría volar algún día en la Lanzadera.

No sé si esto podrá realizarse, pero me encantaría hacerlo.

M.M.: *Miremos el pasado y consideremos todas las experiencias acumuladas durante el Programa Apolo: dejando aparte las complejas reacciones del organismo humano en la ingravidez, ¿cuáles fueron para Vd. los hallazgos más significativos al comprobar cómo funciona el hombre en un medio ambiente extraterrestre? ¿Podría decirse que fuera de aquí funciona como en la Tierra, incluyendo su comportamiento psicológico?*

C.B.: Creo que el hombre lleva siempre consigo su fisiología y su psicología adonde quiera que vaya, porque el hombre es una criatura única. Lo interesante de nuestro hallazgo y lo que permite al hombre funcionar adecuadamente en cualquier medio ambiente es la tremenda adaptabilidad del cuerpo humano. Ahora la palabra adaptación no se usa correctamente porque implica adaptación genética, que no es, naturalmente, lo que ahora estamos tratando. Con esta palabra quiero significar acomodación o aclimatación; por lo tanto, estoy empleando el vocablo en un sentido muy amplio. Digo que el hombre se adapta, pero ¿qué ha hecho? Ha adaptado su fisiología a un medio ambiente de gravedad cero. Y no sólo esto, sino que en un período de tiempo muy corto ha vuelto a adaptarse a un medio de un sexto de gravedad sobre la superficie lunar y ha aprendido a desenvolverse en esa superficie. No es que nosotros no les sometieramos a un intenso entrenamiento para reducir este tiempo; incluso teníamos simuladores de un sexto de gravedad, de modo que podían experimentar lo que era tal gravedad.

M.M.: *En este proceso, ¿tuvo Vd. alguna sorpresa o se presentó algo que Vd. no esperaba?*

C.B.: Bien, supongo que la primera cosa que vimos, aunque lo esperábamos, fueron los cambios cardiovasculares. Lo que primeramente comprobamos en el Géminis durante la actividad extravehicular fue que los hombres pagaban un precio tremendo por trabajar en aquel medio. Tuvimos que hacer abortar las cuatro primeras tentativas en el exterior después de que Ed White...

M.M.: *¿...por qué los hombres no estaban entrenados para hacer aquello ¿no habían tenido entrenamiento bajo el agua?*

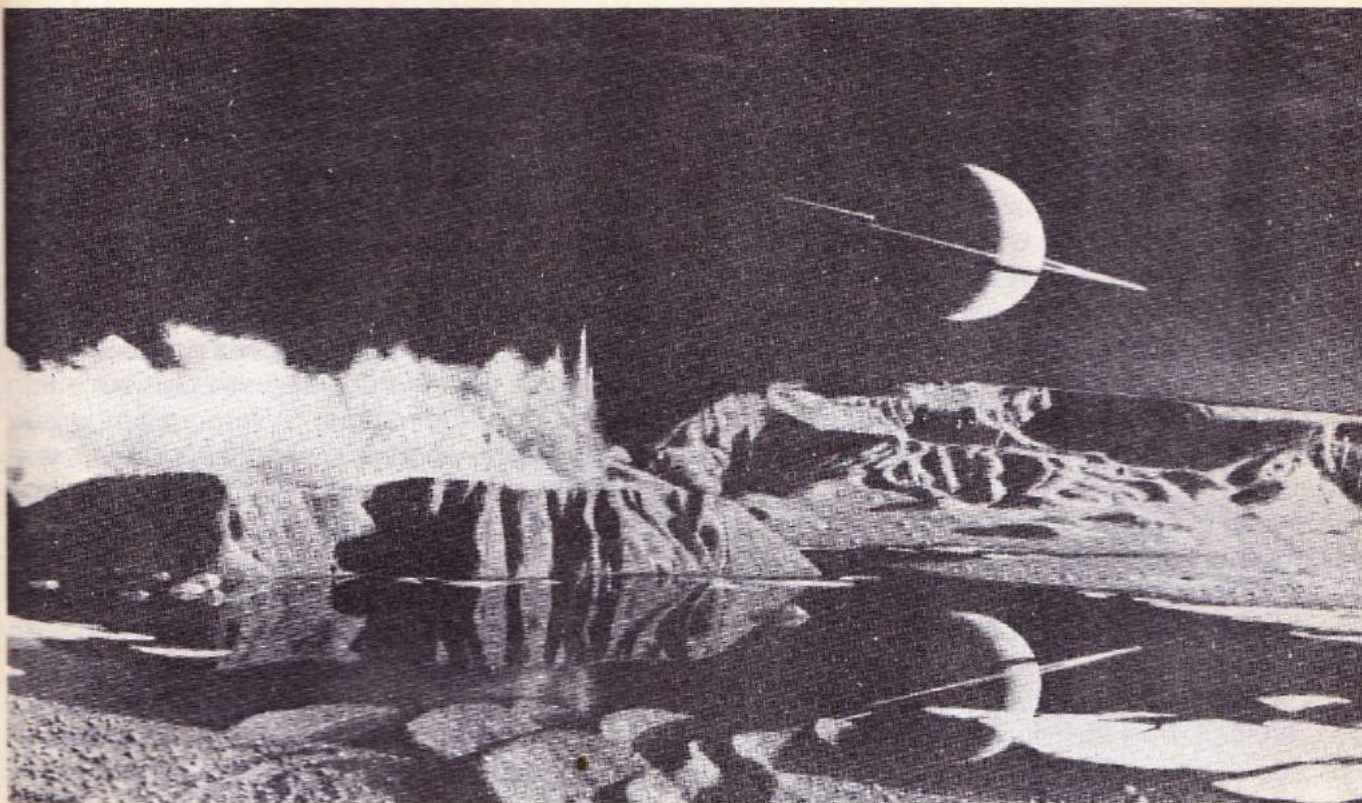
C.B.: Ciertamente. Lo que ocurría es que

estaban continuamente trabajando contra el medio ambiente. Cada vez que hacían un movimiento se movían en la dirección opuesta. Luchaban dentro de sus trajes espaciales y acababan con unos ritmos cardíacos y respiratorios muy altos. Por tanto, nuestra mayor preocupación era el modo de reducirlos y, como Vd. sabe, no pudimos lograrlo hasta el último vuelo Géminis con Buzz Aldrin. Instalamos unos soportes de modo que pudo sujetarse en el lugar fijado y realizar su trabajo.

Otra cosa en la no habíamos pensado en absoluto fueron los rayos cósmicos, los destellos luminosos. La siguiente sorpresa fueron las arritmias que se presentaron en el Apolo XV y que constituyeron un grave problema. En aquel momento, aquello era totalmente contrario a cuanto habíamos visto, incluso a través de catorce días de vuelo espacial. Tuvimos a dos muchachos que desarrollaron una arritmia después de haber estado en la superficie lunar y haberla abandonado; precisamente, cuando estaban a punto de entrar en el módulo de mando y se preparaban a separar el módulo lunar.

M.M.: *¿Sabe Vd. por qué ocurrió esto?*

C.B.: Bien, examinamos retrospectivamente toda la misión porque aquellos astronautas habían tardado más que cualquier otra tripulación en recuperarse. Revisamos, pues, toda la misión y descubrimos que los alimentos tenían un bajo contenido de potasio. En consecuencia, en las misiones de los dos Apolos restantes, el XVI y el XVII, añadimos potasio a los alimentos. Esto no agradó a las tripulaciones debido al sabor, pero ya no se nos presentó nunca más un cuadro de arritmia. Hace poco, sin embargo, tuvimos un breve episodio también de arritmia en el Skylab con otro tripulante en el ergómetro de la bicicleta durante un ejercicio reglamentario. Esto y el prolongado período de recuperación nos preocupó porque algo parecido observaron los rusos durante un vuelo de 18 días, después del cual la tripulación necesitó alrededor de 30 días para recuperarse. Y esto fue un shock que ellos nunca se explicaron, ni tampoco nosotros nos hemos explicado totalmente. Por nuestra parte, creemos que queda aclarado con el episodio de nuestro Apolo XV y con esto quedamos satisfechos. No estoy seguro de que los episodios de los rusos no puedan ser explicados basándolos en el hecho de que sus naves espaciales tienen continua-



Horizontes fascinantes se abren al futuro de la humanidad (Foto © NASA).

mente un movimiento aleatorio. Y esto contribuye a explicar los problemas que siempre han tenido de mareo por movimiento y que nosotros nunca tuvimos hasta el Apolo. Este hecho cambió completamente su programa y yo creo que lo retrasó. Pienso también que su actividad fisiológica y médica ya quedó enteramente alterada desde el momento en que, ya en su segundo vuelo, con Titov, comprobaron que se producía el mareo por movimiento. Su entrenamiento tenía como finalidad el dar hombres que no fueran susceptibles de aquel mareo, pero no tuvieron éxito. Sus naves, particularmente cuando ponen en funcionamiento los paneles solares, toman siempre una rotación aleatoria y no disponen de combustible para parar este tipo de rotación.

M.M: *Pero esto no es práctico en modo alguno, ya que así sus paneles solares no quedan orientados constantemente hacia el Sol.*

C.B: Es verdad; ahí está es problema. Y ahora otra cosa relacionada con sorpresas y preocupaciones: cada una de las ampliaciones de tiempo, de 4 a 8 días y luego a 14 días, constituyeron graves puntos de decisión. La primera fue después del final del Mercury, que duró alrededor de 36 horas, y el primer vuelo Géminis iba a ser programa-

do para 7 días. Pero yo dije: "No quiero hacer eso. Creo que debe durar cuatro días porque ya es un salto bastante considerable de 36 horas a 4 días, y aunque esto es sólo algo más del doble, lo acepto. Además, quiero hacer las cosas en dos partes: Primero 4 días y después 8. Sin embargo, hicimos 14 porque, realmente, no creíamos que la tripulación pudiera permanecer más de 14 días en la nave Géminis. Además, nunca íbamos a prolongar una misión lunar para más tiempo que éste y lo que estábamos tratando era de cualificar a la tripulación para las misiones lunares. Antes del vuelo de 14 días, gente de todas partes del país me llamaron la noche antes del lanzamiento diciéndome que nuestra tripulación iba a morir; que cuando salieran de la nave espacial les sería imposible mantenerse de pie y que al intentar entrar en la balsa se ahogarían. Incluso hubo muchachos entre mi propio equipo que persuadieron a algunos ingenieros para que diseñaran un sistema de bombeo de agua desde el exterior de la nave espacial hasta el interior del traje para tratar de presurizar la parte inferior del mispo. Pero nunca lo hicimos. Había, pues, graves preocupaciones y una de las mejores cosas fue el ver andar a los muchachos sobre la cubierta del portaaviones después de aquellos cuatro días. Más tarde, en el

Apolo, la segunda misión en la cual circundamos la Luna, hubo otro delicado punto de decisión, tanto para nosotros los médicos como para los ingenieros. También las operaciones de cuarentena fueron difíciles, muy difíciles. Pienso que fue una de las épocas más críticas de mi vida en la NASA. La próxima vendría en el Apolo XIII, cuando hubo la explosión. Sería prolijo enumerar todo lo que tuvimos que hacer para conservar la vida de la tripulación y volverla a la Tierra; tuvimos muchas dificultades, como Vd. ya sabe. El Apolo XIV presentó el problema del vuelo de Al Shepard a quien habíamos obligado a permanecer en tierra a causa de la enfermedad de Menière. Le autoricé de nuevo tras una operación de desviación; la volvimos a probar y cualificar, resultando totalmente apto. Lo mismo ocurrió con Dick Slayton que también tuvo que permanecer en tierra durante largo tiempo. Los Apolo XVI y XVII y el Skylab eran sólo las batallas, las cosas de cada día; no hubo grandes problemas.

M.M: *Ahora entremos un poco en el futuro. Actualmente los rusos parecen ir en cabeza en cuanto a comprensión de los aspectos psicológicos y fisiológicos de los vuelos espaciales. Su entrenamiento vestibular antes del vuelo ha resultado casi una adaptación vestibular inmediata a la gravedad cero...*

C.B: No estoy de acuerdo con esto. ¿Quién lo dice?

M.M: *Estoy convencido de ello. Medidas de coincidencia de pulso y adhesión a las estructuras de mando han asegurado la compatibilidad de las tripulaciones y el régimen de ejercicio diario, el tipo y cantidad de la alimentación, así como el ritmo de sueño y vela a bordo del Salyut 6 han mantenido la eficiencia del trabajo y la moral de los tripulantes durante un período de seis meses. ¿Qué está aprendiendo la NASA de esto y cómo se aplicará este conocimiento a los vuelos con la Lanzadera?*

C.B: No creo que se apliquen en absoluto.

M.M: *¿Porque serán demasiado cortos?*

C.B: Exacto. Durante años los vuelos con la Lanzadera sólo durarán, aproximadamen-

te, siete días. Por lo tanto, desde el punto de vista médico no nos proporcionarán ninguno de los datos que los rusos están obteniendo de los vuelos de larga duración. Para nosotros, el mayor problema médico por lo que se refiere a los vuelos con la Lanzadera, es el del mareo por movimiento. Incluso el problema del calcio, que hemos identificado, no lo es para tales vuelos. De un modo optimista podemos pensar en misiones de treinta días pero, insisto, este tiempo no es realmente largo comparado con lo que ya hemos hecho. Yo creo que los rusos han actuado en base a nuestros datos, quizá lo han hecho, y ahora nosotros necesitamos aprender de los suyos y extrapolarlos a misiones que llevaremos a cabo. Otro punto: los cosmonautas proceden de diferentes estratos sociales; los rusos no son totalmente parecidos a los americanos y, aunque hay muchas similitudes, hay también ciertas particularidades en los distintos ambientes, que no siempre son exactamente los mismos. Por consiguiente, hemos de considerar esto dentro de nuestro propio contexto y, particularmente, todos los aspectos psicológicos, de tanta importancia en el comportamiento. Creo que los datos que ellos están consiguiendo son inestimables porque nos permitirán continuar ampliándolos. Ya hemos tratado con los rusos sobre datos de un período de seis meses más o menos y, a juzgar por la primera impresión, no parece que nos hallemos ante nada distinto de lo que ya hemos visto en cuanto a efectos fisiológicos.

M.M: *¿Significa ésto que la osteoporosis no se ha estabilizado, que continúa?*

C.B: Bien, nosotros no tenemos ninguna evidencia de que la osteoporosis se estabilice; estamos todavía perdiendo calcio...

M.M: *¿Qué quiere Vd. decir con "nosotros"? ¿La NASA, 84 días? ¿Qué hay de 175 días? ¿Qué saben los rusos de esto?*

C.B: Parece, y esto es una primera impresión, que no quieren entrar en detalles porque no han analizado aún todo su material, y es comprensible. Parece también que aún continúa produciéndose una disminución de calcio. Pero no creemos que esto sea un problema en misiones de un año aproximadamente. Por lo que yo sé, ni siquiera han utilizado todavía suplementos; no han administrado calcio suplementario y creo que esto es muy positivo. Alguien

podría decir: "¿Por qué no cuidan de la tripulación? Están perdiendo calcio. ¿Por qué no se lo hacen tomar?" Desde mi punto de vista no es necesario hacerlo todavía. Si hablamos de misiones muy largas, entonces sí: éstas serían las únicas en las cuales se deberán administrar unas dosis. Hay dosis para todas las demás cosas; ésta es la única para la cual no tenemos todavía la adecuada y necesitamos tenerla; es importante conseguirlo. Me parece muy bien lo que los rusos están haciendo. En mi opinión están recogiendo datos muy interesantes que podrán ser de gran ayuda para nosotros en los vuelos de larga duración, como las misiones a Marte que prevemos para el futuro y creo que algún día podremos llevar a cabo. Creo firmemente que tendremos factorías y cosas por el estilo que continuarán orbitando la Tierra. Así pues, cuantos más datos obtengamos para largos períodos, en mejor disposición nos encontraremos. Y necesitamos aplicar tales datos.

M.M: *Otra área problemática es la depresión en los vuelos de larga duración. ¿Qué se puede hacer para contrarrestarla? ¿Trabajo? ¿Ejercicio físico? ¿Lazos familiares? ¿Videófonos?*

C.B: Me parece que los rusos han trabajado intensamente sobre este particular. Hay muchas razones para las visitas que están recibiendo. Bastantes años atrás trabajamos sobre datos del Artico muy detalladamente porque eran los más aplicables a este tipo de aislamiento. Los rusos tiene sólo dos personas en el Salyut y permanecen allí durante largo tiempo. Vd. ya sabe que el muchacho que ahora está allí, Valery Ryumin, es el único que ya estuvo antes durante seis meses. Es increíble que lo hayan escogido para volver. Con la introducción de las visitas hay gran cantidad de noticias que van y vienen de un sitio a otro. En el Skylab nosotros establecimos comunicaciones privadas con las familias y creo que es importante que se haga así. No hay que dar a conocer todo cuanto dicen durante una conexión abierta con la prensa mundial; considero que deben poder hablar con sus familias. Además, el contacto con la Tierra y las cosas que en ella ocurren es algo primordial que ayuda a transformar la sensación de aislamiento. Naturalmente, las visitas les ayudaron mucho y también observamos en nuestras propias actividades —y

creo que cada tripulante con el que se hable diría que esto es cierto — que el duro trabajo que llevaban a cabo era, a la vez, una maldición y una tremenda ayuda. En todo momento tenían algo que hacer y su constante preocupación era el tiempo programado. Era algo que les ocupaba totalmente y, por consiguiente, esto hizo que nunca sintieran ningún tipo de tensión. Pero pienso que es muy normal experimentar cierta depresión si se está continuamente en una misma situación. Por esto es necesario hacer todo lo posible para variarla. Creo que también se deben usar algunos medios ingeniosos que



A pesar de la gravedad 0 pueden ingerirse alimentos con normalidad (Foto © Rockwell International).

lo permitan, como podría ser la comunicación por televisión de ida y vuelta. Hay que desarrollar medios con los cuales la tripulación pueda ver lo que está ocurriendo en la Tierra y, naturalmente, si se pueden hacer visitas serán tanto más frecuentes cuanto mayores sean las estaciones espaciales. Los rusos han hecho esto muy bien.

M.M.: *Decía Vd. antes que las tripulaciones americanas nunca experimentaron tensión a causa del trabajo. esto no parece ser cierto. La del tercer Skylab, por ejemplo...*

C.B.: ¡Oh, no! Yo dije que experimentaron tensión por la programación, por el trabajo. Quería decir que nunca tuvimos un tripulante que se sintiera deprimido como consecuencia de esto, a causa del trabajo. De hecho, con los tripulantes de un Skylab hubo muchas discusiones entre la nave y nosotros sobre lo que se debería hacer.

M.M.: *Y esto ocurrió, evidentemente, por-*

que Vds. sobreprogramaron a la tercera tripulación. Aparentemente, los rusos hacen esto normalmente pero de un modo mejor: lo van realizando paso a paso y esperan la reacción de los tripulantes.

C.B.: Con el Skylab teníamos diariamente una conferencia por la mañana en la cual planeábamos todo lo que correspondía a aquel día basándolo en lo que había ocurrido en los equipos y el resto de los dispositivos durante las últimas 24 horas. Es importante hacerlo así y cambiar las cosas sobre un tiempo previsto de 24 horas y aún menos. Pero uno de los grandes problemas a los que nos enfrentábamos fue que tratábamos de cubrir científicamente tres grandes áreas y detrás de cada una de ellas teníamos un grupo entero de científicos. Muchos de ellos en la actividad de observación de la Tierra; muchos también en la observación del Sol y, asimismo, muchos en la actividad médica. Estos estaban siempre atrasados de tiempo, lo que llegó a crear un verdadero problema con la tripulación. Y, entonces, a medida que las misiones se hacían más largas — caso de la tercera tripulación — ya tuvimos que emplear en nuestro Taller Orbital un tiempo considerable para la nave espacial y empezamos con cosas que no salían bien, pero que era necesario asegurar. También nosotros tuvimos mucho que hacer en la primera misión, como Vd. recordará, porque nada funcionaba. La segunda tripulación fue, verdaderamente, la única que disfrutó de toda suerte de actividades en las cuales no hubo que resolver muchas cosas. En cambio, la primera y la tercera tuvieron mucho que hacer y esto les ocasionó gran tensión.

M.M.: *Ahora una pregunta relacionada con el Taller Orbital que mencionó antes. Las dos partes principales del Skylab eran el Taller Orbital y el Adaptador de Amarre Múltiple, que presentaban diferentes tipos de arquitectura. La del adaptador era una arquitectura de ingravidez, de tipo radial, mientras que en el Taller se simulaban un suelo y un techo. Algunos de los astronautas, como Ed Gibson y Joe Kerwin, se acostumbraron a la dificultad de orientación dentro del Adaptador, mientras que otros tripulantes estaban en contra de esta disposición sin arriba ni abajo. Así las cosas, ¿qué cree que se empleará en las futuras estaciones espaciales, la arquitectura de gravedad cero del Adaptador o la simulación de la arquitectura terrestre como la del Taller?*

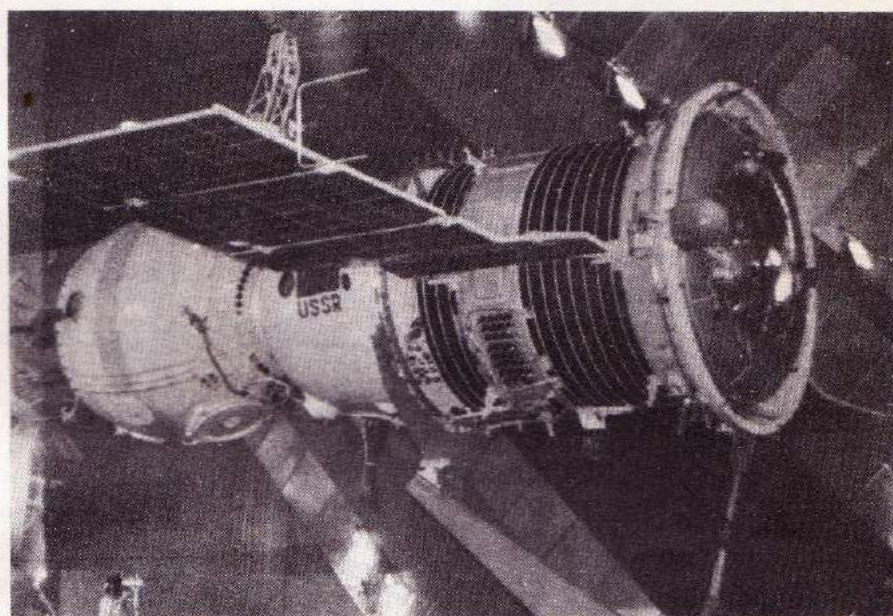
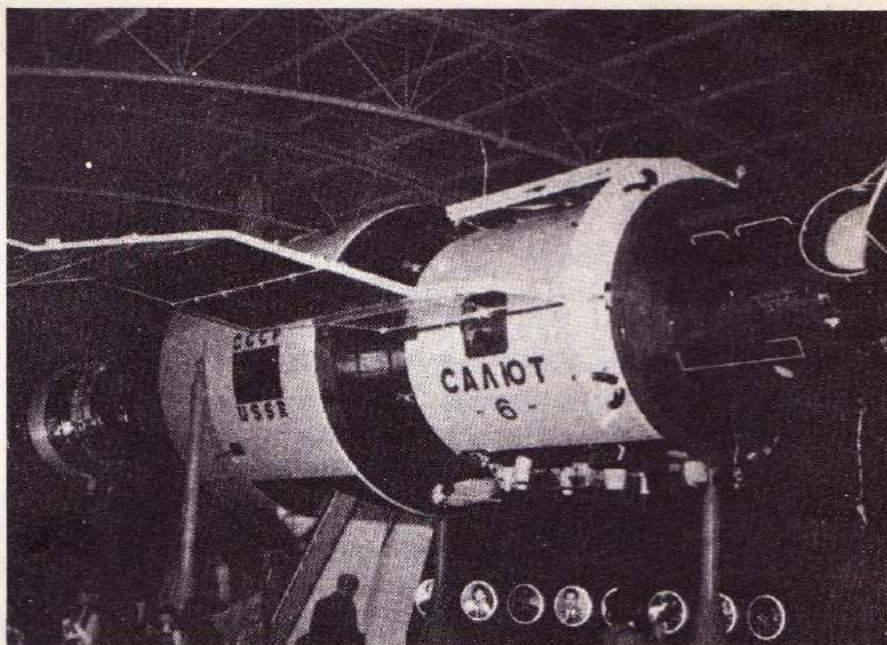
C.B.: Hemos pensado mucho acerca de las características de estos diseños. Vd. ha nombrado a dos personas, pero yo podría nombrarle otras que, por el contrario, dirían: "esto no me gusta de esta manera..."

M.M.: *Exactamente. Este es el motivo por el cual pregunto...*

C.B.: Esto forma parte de nuestra dificultad. Yo creo que, generalmente, se puede conseguir que todas nuestras tripulaciones estén de acuerdo en que han podido controlar la ingravidez desde el punto de vista tanto fisiológico como de orientación y trabajo, el cual ha sido para ellos más una ayuda que un impedimento. Por consiguiente, no han estado apremiando para que se les proporcione gravedad, ¿de acuerdo? Pero, si éste fuera el caso, creo que se iría a una combinación mixta. Apostaría a que, desde un punto de vista arquitectónico, nos encaminamos hacia combinaciones entre elementos orbitales y elementos terrestres. No creo que podamos prescindir totalmente de la orientación terrestre. Hay que tener, eventualmente, algo parecido, pero pienso que aún cuando consigamos un cierto tipo de colonia espacial, ésta se basará en una orientación terrestre. No creo que sea posible prescindir de ella.

M.M.: *En este contexto, ¿sabe Vd. algo específico sobre la estación rusa del espacio que se planea para ser lanzada en 1985 con doce personas? Acabo de leer algo sobre ello.*

C.B.: También yo lo he leído, pero no sé más que Vd. Ambos hemos leído la misma noticia. Todo lo que yo conozco, y no estoy bromeando, es que el proyecto es perfectamente consecuente con lo que los rusos están intentando llevar a cabo. Han tenido una presencia casi constante en el espacio durante el pasado año, mientras que nosotros no la hemos tenido. Ellos están encaminándose hacia actividades de larga duración. Son muchos los que dicen que los rusos no han estado todavía en la Luna, pero lo que están haciendo está muy bien planeado y van a poseer los medios de mantener hombres en el espacio por largos períodos de tiempo. Su programa basado en la orientación terrestre ha propiciado este sistema y los mismo ha hecho su programa de vuelo. Y no tengo duda alguna de que lo realizarán. Creo que, efectivamente, lanzarán



*Dos aspectos del conjunto espacial soviético "Salyut".
(Foto © MD).*

la estación en 1985 y que, incluso, podrían hacerlo antes.

M.M.: *Yo no conozco otros planes en el Programa Espacial de los Estados Unidos referentes a una nueva estación del espacio. ¿Qué puede decirme acerca de esto?*

C.B.: Pienso que una de las cosas que más claman al cielo en el mundo de hoy es el hecho de que, por lo que concierne a la agenda de los Estados Unidos, no existe ningún programa tripulado (además de los Spacelab-Lanzadera). Esto es verdaderamente deplorable teniendo en cuenta la ventaja que ostentamos. Si hoy día se dijera: vamos a realizar otro programa, deberían transcurrir algunos años, a partir de este momento, antes de que estuviera completado. Y esto es muy malo.

M.M.: *Pero supongo que todavía hay interconexiones entre la Unión Soviética y los Estados Unidos respecto a la información científica.*

C.B.: Sí, los grupos todavía mantienen contacto. Sin embargo, el actual problema de Afganistán plantea algunas dificultades y no sé cuál será el resultado. Hasta el momento no ha afectado el Intercambio de Biología y Medicina del Espacio.

M.M.: *Otra pregunta sobre la vida en el espacio durante largo tiempo: Con una adecuada cantidad de ejercicio a bordo, ¿cree Vd. que el ser humano podría vivir durante años con gravedad cero, o cree Vd. que la gravedad, o la gravedad simulada, es de absoluta necesidad para la supervivencia del hombre en el espacio?*

C.B.: No, no creo que la gravedad simulada sea una necesidad absoluta. De hecho, hay que pagar algún precio por ella. Y no sólo hay que pagar un precio de coste y un precio de peso sino que, evidentemente, se pagará un precio fisiológico. En el momento en que se introduzca gravedad, el hombre deberá adaptarse a las condiciones variables de gravedad que dependerán por dónde camine y del lado y del ángulo en que camine. Si se mueve la cabeza en este medio ambiente, se provocan reacciones Coriolis y cosas parecidas. Hemos comprobado todo esto en salas de rotación lenta. Por consiguiente, hay problemas en introducir la gravedad.

M.M.: *El Teniente General Vladimir Shatalov cree que el enviar hombres al espacio profundo sin compañía femenina es una especie de violación de los derechos humanos. ¿Por qué cree Vd. que la Unión Soviética no tiene todavía mujeres en el entrenamiento cosmonáutico?*

C.B.: Me atrevo a sospechar que habrá vuelos con mujeres. Esto es algo parecido al problema que tuvimos con el Apolo: ¿incluimos en el vuelo a un científico, o no? Ahora (en la NASA) están seleccionando a algunas mujeres más en el segundo grupo que se selecciona. Y, sabiéndolo Vladimir, no sé por qué ha dicho eso. Conozco su declaración, sus ideas, y creo que veremos tripulaciones mixtas; esto no será problema. Probablemente nos sorprenderán trayendo a alguien de otro país. Traerán a una muchacha francesa y, de pronto, la harán volar. Esto no me sorprendería nada.

M.M.: *¿Cuáles serán los principales campos de investigación médica en la gravedad cero para los años Ochenta? ¿Quizá la evolución de los animales en la ingravidez? ¿Las enfermedades en la ingravidez? ¿Qué se hará en el Spacelab? ¿Qué le gustaría a Vd. que se hiciese? ¿Qué se ha hecho a bordo del Salyut 6?*

C.B.: Bien, en el Salyut 6 se han continuado los estudios básicos sobre los sistemas en los cuales observamos cambios en el cuerpo. Y era necesario hacerlo. Creo que necesitamos una cierta planificación para el futuro, incluso en un programa como el de la Lanzadera. En realidad, podríamos hacer vuelos de 30 días, pero algunos de los experimentos sería posible llevarlos a cabo en vuelos de 7 días, porque lo único que se necesita es un ambiente de gravedad cero. Necesitamos ob-

servar cosas tales como las células básicas y los efectos sobre ellas. Necesitamos también realizar algunos trabajos sobre cirugía e incluso observar la cicatrización; estudiar las fracturas y problemas similares y ver lo que sucede en un medio de ingravidez. Precisamos, asimismo, efectuar intervenciones que no podemos llevar a cabo en el hombre y que sólo se pueden practicar en animales. Opino que todo esto es lo que debemos hacer para conseguir tanta información como sea posible con objeto de planear el futuro. Pienso que mientras estamos diciendo que no vamos a conseguir mucho para las Ciencias de la Vida en misiones de siete días, uno de los más grandes misterios que en este momento se presentan en nuestro programa es: ¿qué ocurre en estos primeros siete días? Es un periodo de tiempo muy difícil por lo que se refiere a recogida de muestras. Por ejemplo, se llega al Skylab en el módulo de mando y se pasa luego al laboratorio; viene entonces un periodo crítico para las funciones urinarias, por ejemplo, durante las primeras 24 horas. Todavía no hemos podido hacer estos estudios adecuadamente. Es por esto que necesitamos precisar tan detalladamente como sea posible el mecanismo completo de este proceso evolutivo. Porque todo lo que pudiéramos hacer para acelerar dicho proceso nos sería de gran utilidad. De ahí la necesidad de descubrirlo, de identificarlo. Podríamos ayudar entonces al Programa Lanzadera, porque si estamos hablando de siete días, no podemos tener a las personas afectadas de mareo por movimiento durante ese tiempo.

M.M.: *Antes me referí a la casi inmedita adaptación de los rusos a la ingravidez y Vd. puso algunas objeciones. Naturalmente, no hay que tomarlo en el sentido fisiológico sino en lo que respecta a orientación con gravedad cero. Esto es de primordial importancia. El mareo por movimiento en el espacio ha sido eliminado en algunos de aquellos individuos. Han llevado a cabo duros entrenamientos bajo el agua, en vuelos T-38 y otros, de modo que una vez que entran en la ingravidez, más o menos inmediatamente se sienten a sus anchas.*

C.B.: ¿T-38? ¿Está Vd. hablando de nuestros hombres?

M.M.: *Lo siento, quería decir los rusos. Deben tener algún tipo similar a aquél.*

C.B.: En realidad no lo sabemos. Las perso-

nas que parecen ser las menos susceptibles, en el Skylab pasan a ser las más susceptibles.

M.M.: *¿Bill Pogue?*

C.B.: Correcto, Bill Pogue. No sabemos nada sobre este fenómeno de modo exacto. Nada que nos diga algo diferente de las predicciones. Y, asombrosamente, los rusos no están en mejor situación ni tienen mejor respuesta. Durante mucho tiempo sostuvieron cierta teoría. Los científicos que estudiaban las dificultades vestibulares creyeron que se debía al flujo sanguíneo, que un incremento de flujo sanguíneo en la cabeza causaba los problemas vestibulares. También nosotros hemos hecho numerosos estudios en este campo y no creemos en eso. Me parece que ellos también han abandonado esta teoría. Se trata de un problema otolítico: es el otolito que se vuelve ingravido y éste es el modo en que reacciona con el sistema nervioso central. Se llega al punto donde se produce el bloqueo y esto ocurre porque la adaptación es total dentro de la primera semana. Hacia el final de este periodo se puede hacer lo que se quiera con los astronautas y el sistema vestibular no responde en absoluto. Por tanto, es como si se hubiera practicado una operación quirúrgica y cortado el nervio con un cuchillo. Hace muchos años, los rusos empezaron a usar toda clase de dispositivos. Yo he visto todo lo que emplearon, cómo utilizaron columpios en los cuarteles de entrenamiento de sus tripulaciones, poniendo a los muchachos en los columpios y cosas por el estilo. Sin embargo, todo esto no resultó efectivo; todavía tienen hombres con mareo por movimiento y no han conseguido suprimirlo. Por el momento, nosotros lo tratamos con medicación y creo que es vital hacerlo así, aunque hemos llegado a tener una respuesta mejor que la medicación: hemos conseguido encontrar una respuesta. ¿Hay algo en los entrenamientos que podamos hacer? Ahora mismo no hay una buena respuesta en los entrenamientos, aunque creo que son de cierta ayuda para determinadas personas y que es útil hacer distintos ejercicios. Ciertamente, los entrenamientos bajo el agua son muy provechosos, pero no resultan necesariamente profilácticos para todos.

M.M.: *¿De modo que no tienen Vds. otros métodos para proteger a los futuros astronautas del mareo por movimiento?*

C.B.: No, y lo que me preocupa es esto:

los hombres que hemos hecho volar hasta ahora habían hecho innumerables vuelos. Ahora vamos a hacer volar a muchos hombres que no han volado en aviones, que no han volado en absoluto. Y cuando se hace esto, se aumenta la incidencia de mareo por movimiento. Pero a mi modo de ver esto no es problema: veremos más mareos en lugar de menos. Y, sin embargo, es un asunto que debemos resolver; hemos de llegar hasta el mecanismo básico y descubrir cuál es.

M.M.: *Por ejemplo, Ed Gibson realizó numerosos vuelos T-38 y mejoró su posibilidad de adaptación a gravedad cero.*

C.B.: Bien, Ed piensa esto y lo cree honestamente. También realizó muchos ejercicios bajo el agua y creyó que le eran de gran ayuda para lograr su adaptación. Esto puede ser cierto para Ed Gibson, al menos viendo lo que ocurrió. No lo sé.

M.M.: *Sólo una última pregunta en relación con algo que Vd. mencionó hoy: hospitales en ingravidez en la órbita terrestre. Si Vd. especula con esto, ¿qué diría que puede hacerse allí? ¿qué clases de personas podrían ser tratadas?*

C.B.: Hace algunos años pensamos: ¿puede obtenerse algo particularmente beneficioso de un medio ambiente en ingravidez? ¿hay en él más riegos que beneficios? Necesitamos, ciertamente, comprender de modo completo todo lo que ocurre con el mecanismo de adaptación. Si tuviésemos que lanzar un paciente al espacio, primero deberíamos saber todo lo que va a ocurrir en su fisiología.

M.M.: *Muchas gracias, Doctor Berry.*

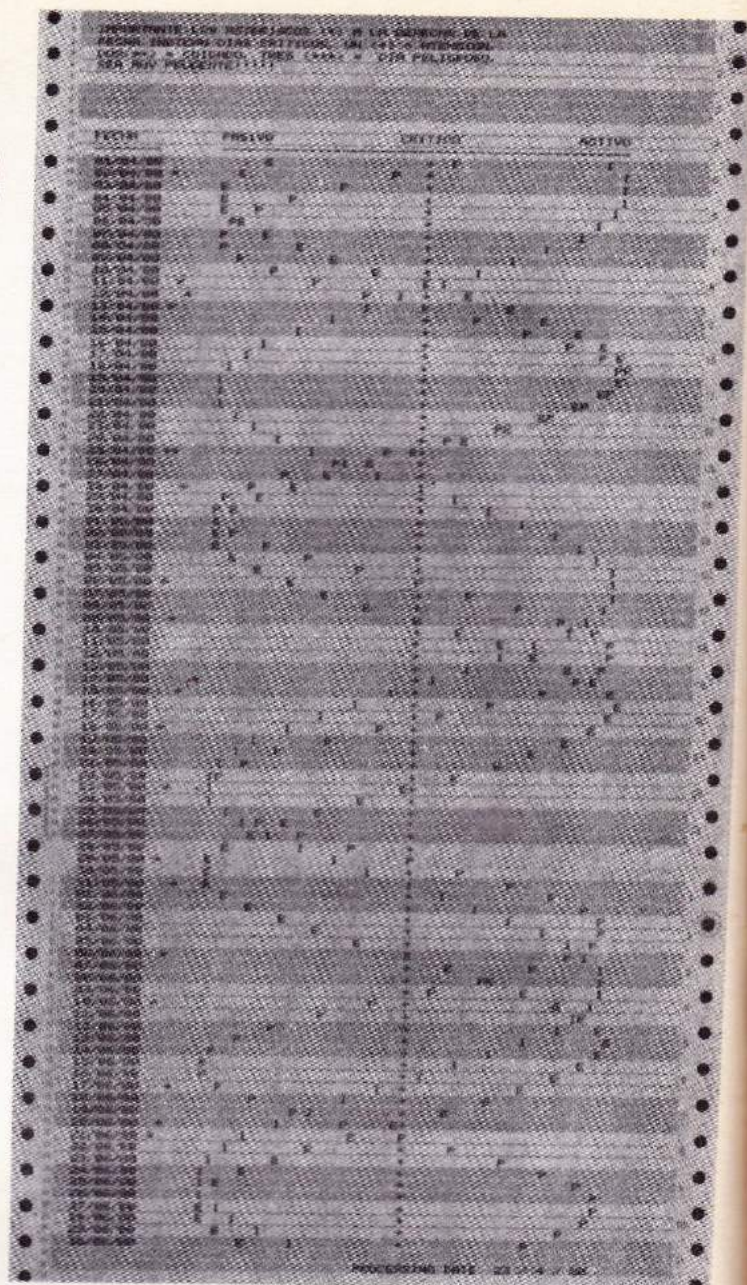


Consulte su BIORRITMO

Le aconsejará en cualquier situación. Los biorritmos (ver MD 39, pág. 47-51) son cambios regulares que acontecen y se repiten cíclicamente en su organismo. Cuando conozca y domine estos ciclos, sintonizará idealmente su cuerpo con el cosmos en el que está inmerso y del que depende. Hoy podemos establecer pautas biorríticas físicas, emocionales e intelectuales que indican los días óptimos y los días negativos de cualquier persona para cualquier período de tiempo. Su biorritmo le indica así qué días favorables y qué días son desfavorables para usted.

Su curva biorrítica *física* le dirá qué días puede usted acometer empresas que requieran un buen estado físico y qué días es preferible que no juegue usted con su cuerpo. Su curva *intelectual* le indicará además qué días son óptimos para desarrollar su potencial creativo y qué otros días es mejor que no arriesgue usted su imagen ante los demás.

Finalmente, su curva *emocional* le dirá qué días le pueden deparar una máxima satisfacción sentimental y qué días en cambio deberá contar usted con una insatisfacción afectiva.



A modo de *consejero práctico* que le orientará adecuadamente a la hora de planificar sus actividades cotidianas, MUNDO DESCONOCIDO le ofrece a cada uno de sus lectores la posibilidad de conocer *su biorritmo personal*, elaborado por computadora.

Para recibir en su domicilio los 12 listados impresos por computadora correspondientes a sus ciclos biorríticos durante un período de tiempo de 12 meses, listados que se remitirán juntos de una sola vez, debe enviarnos los siguientes datos:

- nombre y apellidos.....
- domicilio actual.....
- tel.....
- fecha de nacimiento.....
- hora de nacimiento (este dato es opcional, y permite ajustar al máximo la fecha de cálculo)
- año y mes a partir del cual desea se impriman sus ciclos biorríticos (cualquier fecha posterior al nacimiento y comprendida entre el 1 de enero de 1900 y el 31 de diciembre de 1999)

PRECIO: ☐ España=1.500 Ptas.
☐ Extranjero=1.600 Ptas.

FORMA DE PAGO:

ESPAÑA

- ☐ Adjunto talón nominativo a favor de "Mundo Desconocido SA"
- ☐ Giro postal núm.....

EXTRANJERO

- ☐ Sólo mediante giro postal.

MUNDO DESCONOCIDO

Pje. José Llovera, 5 - BARCELONA-21 SPAIN

la actualidad misteriosa

servicios informativos Nostra/MD

Francia

Espionaje y aeromodelismo

Washington.—La reciente interceptación por un misil sirio tierra-aire de un avión sin piloto israelí ha centrado la atención sobre este tipo de aeronave poco conocido. Se trata de un mini-avión cuyos más grandes modelos no sobrepasan los cuatro metros, parecidos a grandes trazos a los modelos reducidos de los amateurs.

Estos ingenios, bautizados con el nombre de Drones (abejorros) por las Fuerzas Aéreas Estadounidenses, están destinados preferentemente al reconocimiento aéreo. Equipados con radar y cámaras de televisión automáticas, despegan solos y son guiados por telecomando.

Cadáver milagroso

Nápoles.—El padre Vincenzo Tuccillo, cura párroco de Afragola, en la región de Nápoles, tenía reputación de santidad y se le atribuían cierto número de milagros cuando murió, en 1887. Después de su muerte, su tumba se convirtió en lugar de peregrinaje espontáneo y a la que se iba desde kilómetros a la redonda para buscar la intercesión divina que solventara los problemas.

Al restaurar la capilla funeraria, las autoridades decidieron cambiar el cuerpo de féretro. Al abrirlo se apercibieron que el cuerpo del padre se encontraba en perfecto estado de conservación. Antonio Sepe, encargado de la exhumación, no podía dar crédito a sus ojos. La piel era aún flexible y ninguna rigidez cadavérica impedía hacer funcionar las articulaciones.

MUNDO DESCONOCIDO una nueva concepción de la ciencia y de los fenómenos paranormales que ocurren en el universo.

MD 62

Tarifas

ESPAÑA

1 año (12 números): 1.500 ptas.

EUROPA

1 año (12 números): US. 40 \$

RESTO MUNDO

1 año (12 números): US. 45 \$

Aplicación tarifa envío según tarifas postales urgentes en países respectivos.

Suscríbame a **MUNDO DESCONOCIDO** por 1 año a partir del próximo número

Nombre.....

Dirección.....

Ciudad.....

Estado o Prov.

País

Forma de pago

ESPAÑA

☐ contra reembolso

☐ adjunto talón nominativo a favor de "Mundo Desconocido"

☐ Giro postal núm.

EXTRANJERO

☐ Sólo mediante giro postal.

Apariciones en Suecia

Estocolmo. — Increíble y sin embargo verídica es la aventura que ha vivido un camionero sueco, llamado Bertil Akerman. Vio un autoestopista cuando circulaba con su camión por la carretera y le ofreció subir. El desconocido, de apariencia joven, le empezó en seguida a hablar de Jesús y de su próximo retorno a la tierra, luego desapareció, evaporándose literalmente en el aire.

Bertil Akerman, estupefacto, habló de su aventura con sus amigos. Como se le conoce por una persona seria y de gran equilibrio mental, nadie pensó que fuera broma y el suceso comenzó a correr. Otros automovilistas hablaron también y reconocieron que ellos también habían tenido un encuentro semejante, casi en el mismo lugar, pero que nunca se atrevieron a decirlo, por miedo a que les tomaran por locos. Esta larga serie de apariciones comienza a meter ruido en Suecia.

Meditación apaciguante

Atlanta. — Una experiencia interesante, llevada a cabo en Atlanta, la capital de Georgia, tiende a probar que la meditación trascendental puede muy bien reducir las tasas de criminalidad. En un distrito de esta ciudad del Sur, en donde reina un clima de violencia inquietante, pequeños grupos de cuarenta personas han empezado hace ya algunos meses a practicar sesiones de meditación trascendental de media hora cada una. En esta zona, la tasa de crímenes, de agresiones y de robos con violencia ha descendido muy rápidamente en un 16%. Según el doctor Arthur Aron, especialista en psicología social, la meditación trascendental no actúa solamente sobre los sujetos que la practican. Cada persona al adquirir de este modo un mejor equilibrio interior, irradia literalmente e induce a su alrededor un clima más pacífico.

TARJETA POSTAL

A
FRANQUEAR
EN
DESTINO

MUNDO DESCONOCIDO

Pje. José Llovera, 5

BARCELONA-21 SPAIN.

Africanos en América

Washington. — Existen una gran cantidad de teorías a propósito del primer poblamiento del territorio americano. Oficialmente, la más admitida es la que afirma que el hombre vino de Asia por el norte y que luego poco a poco se diseminó por América Septentrional y América del Sur. Un antropólogo muy conocido, el profesor Russell Ciochon, acaba de desmentirla en un importante estudio que divide actualmente a los especialistas. Los primeros americanos no serían los venidos de Asia, sino de Africa. Hace 90 millones de años, habrían atravesado el Atlántico, en aquel entonces no tan grande como ahora, y sembrado de numerosas islas. Tal vez no fueran totalmente hombres sino el último eslabón (el que falta!) de los primates antes de la humanidad...

A la búsqueda de extraterrestres

Washington. — En 1985 se dará un gran paso en la búsqueda de una eventual inteligencia extraterrestre con la puesta en órbita de un telescopio espacial cuyo único objetivo será precisamente éste. Se está construyendo actualmente en la universidad de John Hopkins, en los Estados Unidos, y operará a unos 480 km de nuestro planeta. La lanzadera espacial, recientemente ensayada con éxito total, permitirá colocarla y asegurará el punto de unión humano entre él y las bases de la tierra. Según el astrónomo James Westphal, del California Institute of Technology, podrá explorar con detalle todos los planetas que orbitan alrededor de una decena de estrellas que se encuentran en nuestro sector de la galaxia. Si existe la menor traza de vida inteligente (y de vida en todo caso) será posible descubrirla. "Será un progreso tan grande en el Cosmos como el que realizó Galileo al poner en servicio su telescopio" ha dicho James Westphal.

CENTRO EUROPEO

DE TÉCNICAS DE REFUERZO MENTAL

Ud. tiene ahora al alcance de su mano, los más modernos y eficaces métodos de superación personal que en poco tiempo le permitan obtener resultados asombrosos.

Nuestro Centro, le garantiza la calidad de nuestros métodos, basados en las eficaces técnicas de la BIOINFORMACION y la PSICOCIBERNETICA.

Todos nuestros cassettes, constituyen un excelente complemento terapéutico, logrando resultados muy positivos, gracias a la incorporación de Frecuencias Inductoras del Estado Mental ALFA.

MÉTODOS EN 1 CASSETTE C-60

- | | |
|---|--|
| ☐ TIMIDEZ. | ☐ OBESIDAD |
| ☐ NERVIOS. | ☐ DESCANSO PROFUNDO |
| ☐ FATIGA. | ☐ DEJAR DE FUMAR. |
| ☐ DOLOR DE CABEZA. | ☐ MEMORIA. |
| ☐ EXAMENES Y OPOSICIONES. | |
| ☐ AUMENTAR EL RENDIMIENTO DEPORTIVO. | |
| ☐ INCREMENTAR LA POTENCIA SEXUAL. | |
| ☐ CONSEGUIR MAGNETISMO PERSONAL. | |
| ☐ DESARROLLAR LOS PODERES PSIQUICOS. | |
| ☐ ELIMINAR LA ANSIEDAD. | |
| ☐ CONSEGUIR UN MAYOR OPTIMISMO. | |

1 Metodo	550 pts
2 Metodos	990 pts
3 "	1.400 pts
4 "	1.700 pts

CURSOS EN CASSETTES

- | | |
|--|-----------|
| ☐ RELAJACION Y AUTOHIPNOSIS (4 CASSETTES) | 1.500 pts |
| ☐ CURSO DE HIPNOSIS (3 C) | 1.600 pts |
| ☐ CURSO DE PSICO-YOGA (2 C. y MANUAL DE POSTURAS) | 950 pts |
| ☐ METODO DE DIGITOPUNTURA (6 LIBROS y 50 LAMINAS) | 2.400 pts |
| ☐ METODO DE DO-IN (1 LIBRO 1 CASSETTE y 25 FOTOS) | 1.600 pts |

Nombre y apellidos

Domicilio

Población

Prov.

CENTRO EUROPEO

Apto. 3.134

Barcelona



librería KIER

Velarde, 1 - Tlf. 4480613 Apartado 10199 - MADRID 10

NOVEDADES

- ASTROLOGIA MUNDIAL. André Barbault.
El autor nos ofrece aquí el fruto de cuarenta años de análisis de las obras antiguas y contemporáneas y el balance de una experiencia de pronosis de los hechos históricos. 750 Pts
- CUADERNOS DE CULTURA ASTROLOGICA. nº 2. Ma Dolores de Pablos 250 Pts
- EL HOMBRE Y SU MUNDO ASTROLOGICO. Bruno y Louise Huber.
Las doce casas astrológicas: estructura del universo individual. 490 Pts
- SU HOROSCOPO. Francesco Waldner.
El carácter a través de la Astrología. 320 Pts
- EL RAMAYANA. Tulsidas.
La vida de Rama, un Avatar que se manifestó en la Tierra muchos miles de años antes de Cristo. 1200 Pts
- COMO JUGAR Y DIVERTIRSE CON LA PARAPSICOLOGIA. Geza Prihoda.
Juegos con radiestesia. Juegos con plantas y sus cualidades sensitivas. Juegos con la pirámide energética. Juegos con el cilindro mágico. Juego con el aura. Juegos con telepatía. Juegos de cartas. Juegos con telekinesis. Todo esto y muchas más cosas, trata este libro de PSIQUICA RECREATIVA. 250 Pts
- LA ALQUIMIA EXPLICADA SOBRE SUS TEXTOS CLASICOS. Eugène Canseliet.
Desde que, siendo todavía un adolescente, fue admitido como pupilo de Fulcanelli, E.Canseliet se ha dedicado a la Alquimia. En ella revela lo que su instructor no se atrevió a mostrar. 760 Pts
- ALQUIMIA Y MEDICINA. Alexander von Bernus.
Muchos años de trabajo de laboratorio en la Gran Obra o en la preparación de remedios medicinales (A.von Bernus fue fundador de los laboratorios espagírico-farmacéuticos **Soluna**, en Donaumünster, Baviera), respaldan sus afirmaciones en esta obra testimonio. 500 Pts
- GUIA DE LA ESPAÑA MAGICA. Juan G. Atienza.
Cada itinerario incluye el correspondiente mapa con la localización exacta de viejas ermitas, ruinas tenebrosas, grutas encantadas, lugares mágicos... Todo un mundo oculto: curanderos, brujas, magos 425 Pts
- MEMORIAS. Alan Watts.
Autobiografía 1915-1965. 800 Pts
- EL PODER TOTAL DE LA MENTE. Doctor Donald L. Wilson.
Usted "funciona" con el 10 por 100 de su mente. Imagínese lo que podría hacer utilizando el restante 90 por 100. No es una teoría. Es un método probado de un médico en ejercicio. 325 Pts
- CUANDO LAS PIEDRAS HABLAN, LOS HOMBRES TIEMBLAN. Rodolfo Benavides.
Continuación de "Dramáticas Profecías de La Gran Pirámide" 700 Pts
- EL CAMINO DE LAS NUBES BLANCAS. Anagarika Govinda.
Este libro le hará introducirse, como por arte de magia, en el increíble mundo esotérico del Tíbet. Es el más claro ejemplo de cómo un hombre va reencontrando el **por qué** de su vida y el **para qué** de su muerte 850 Pts
- PROFUNDOS MISTERIOS DE LA CABALA DIVINA. Jacobo Gaffarel. 530 Pts
- MANUAL DE USO DE LOS MEDICOS DESCALZOS CHINOS. 2 TOMOS.
Signos y síntomas de enfermedades y los diagnósticos y tratamientos con drogas y hierbas. 3000 Pts

ENVIOS CONTRA REEMBOLSO MAS GASTOS DE FRANQUEO

SOLICITE CATALOGO GRATUITO

cartas abiertas

Para facilitar su publicación, las cartas que nos envíen deben estar mecanografiadas, ocupando un máximo de dos holandesas a doble espacio. Se publicarán únicamente si consta su firma autógrafa y el detalle completo del domicilio del remitente. Rogamos que sólo nos escriba quien realmente tenga que comunicar cosas de verdadero interés.

ORIGEN DEL CONCEPTO DE "DIOS"

Respecto al estamento social en donde se origina el concepto religioso de "dios" (MD. n° 58, pág. 82), el Sr. Aldaz al adjudicarlo a los agricultores, se olvida de la palabra griega NOMOS (en latín "nemus" = *bosque*, después, *bosque sagrado*, *bosque de Diana*, etc.). Garcilaso de la Vega la usa para denominar a uno de sus personajes (Eglogas): Nemoroso.

Es una palabra del mundo de la ganadería, tanto que da origen a (derivada) "nómada" (en castellano, parecidamente, "transhumante").

El primer significado de NOMOS/NEMOS (con alternancia vocálica) es: BOSQUE. De esa significación se pasa a otras dos: 1. "lugar del Protector de los bosques", 2. "arbolado con pasto".

La idea de Protector, evidentemente, es un concepto divino (dios, genio, etc.) que lleva consigo un mundo de significaciones derivadas, entre ellas la de la *politización*. Porque la significación (1), se derivan las de: "creencia religiosa", "rito", "creer", "respetar", "norma", "uso", "costumbre", "LEY", "legal", "justo", "injusto", "gobierno", etc.

Del n° (2), se derivan: "pasto", "pradera", "apacentar", "comer", "división de territorio", "reparto", "distribución", "vivir con", "vivir juntos", "habitar en la misma región", "patrimonio", "esposo", "esposa", "asociado", "compañero", etc.

Como puede comprobar el Sr. Aldaz, para los griegos más primitivos (cuando todavía no habían entrado en Grecia (V. cualquier Historia de Grecia), la vida pastoril/nómada fue su modo de vivir, y el fundamento de la creación de su sociedad y de sus creencias religiosas. No me referiré al concepto de POLIS (ciudad), tan extremadamente desarrollado por este pueblo, ni de su PANTEON, tan numeroso. Por otra parte hay otro pueblo pastor/ganadero que también descuella por el desenvolvimiento que hizo del concepto de DIOS, y eso desde la época remotísima de sus antecedentes históricos: el pueblo HEBREO.

Además, el agricultor, desde muy temprano, en las épocas prehistóricas, tuvo que defender su "huerto" con cerca, valla o estacada (la raíz GAN/GAR fue usada para todas estas significaciones, incluida la del "huerto", que, como se ve, aún la usamos, seguramente de los animales, al principio, pero pasando después, a la idea de "castro" o "castillo" con motivo de la rapiña de los "nómadas" (recuérdese la caída de los sumirios, agricultores, por la invasión de los pueblos ganaderos de las estepas de la península arábiga).

Por lo tanto, la necesidad de la POLIS agrícola no era original, sino motivada. No es correcto contraponer Agricultura y Ganadería en los primitivos tiempos prehistóricos. Porque el hombre primitivo era a la vez agricultor y ganadero. Es decir, tenía su "huerto" y su "hato" (vaca,

oveja, cabra, etc.). Algo como lo que alcancé a ver en Aragón en principios de siglo, y aún se puede ver en un "caserío" vasco. Cualquiera puede comprobar la exactitud de este cuadro de la vida prehistórica examinando que la raíz antedicha GAN/GAR (bajo las dos formas se halla, la primera en las lenguas semíticas, y la segunda en las indoeuropeas; con lo cual se adivina la antigüedad a la que se remonta), abarca significados: huerto, jardín, encerrar, defender, forraje, herbazal, cercado, cerca, lozano, ciudad, caserío, corral, etc., etc. De ella, el castellano, además de "huerto", también tiene "cortijo", "corte", etc.

J.S. Bernad,
San Sebastián

Soy un asiduo lector de su excelente revista y me remito humildemente felicitarle, tanto a Vd. como a sus colaboradores, por la labor tan bien llevada a cabo en la misma.

Pero el motivo de mi carta no es sólo el de halagarles, ni mucho menos hacerles "la rosca", como se suele decir, sino el de solicitar de Vd. publique en sus artículos más información sobre la ciudad suprema e inaccesible de "Shamballa". Ha de tener en cuenta, querido señor Faber, que no lo pido por interés propio, considero y estoy totalmente convencido, de que mucha gente que lee su revista, así lo desea y les estarían tan agradecidos como yo.

Creo que es un tema bastante oscuro e interesante, pero desgraciadamente muy poco tratado a fondo en revistas especializadas de la calidad de "Mundo Desconocido". Grave error. Particularmente, le diré que soy un aficionado y estudioso del tema, pero que solamente poseo la poca información sobre la misma, que la meramente obtenida de autores de fama y valía como son Andrew Thomas, Peter Kolosimo, Louis Pauwels y Jacques bergier (en su formidable libro "El retorno de los brujos").

Aprovechando la ocasión, me permito invitara todas aquellas personas interesadas verdaderamente sobre "Shamballa", a intercambiar informaciones, puntos de vista, opiniones y demás, de una forma puramente seria y esclarecedora.

Atentamente le saluda,

Juan Carlos Menéndez Gijón,
Madrid

Estimados amigos:

En primer lugar os comunico que soy un chico de diecinueve años el que toma por "deber", la lectura de los distintos artículos que edita esta revista, y que no aseguro poseer la razón de lo que a continuación voy a exponer.

Inevitablemente, me veo en la obligación de hacer eco de la carta que fue publicada en el nº 56 de MD por nuestro colega Juan Manuel García.

Sin ánimo de crítica ni rectificación por parte mía, debo resaltar un par de puntos a los cuales dio mención, y que muy bien los ajustó al tema que trataba. Me estoy refiriendo a las diversas actividades que ha creado la juventud, dentro de sus múltiples momentos de ocio.

Gran parte de ella, dedica todo su tiempo libre a procurar olvidarse de las penas que le rodean (por decirlo de algún modo), o sea, usan de esos ratos libres para llenarlos de despreocupación total, con el fin de aliviarse de los hechos no favorables acontecidos durante la dura jornada de trabajo, que muy bien convencidos, aseguran haberla pasado. Esto origina una serie de ideas

que serán llevadas a la práctica, y que no resultarán muy agradables precisamente: drogas, sexo, robos... las que más. Y como todos estos actos están al alcance de sus manos, que además se lo consienten, no encuentran barrera alguna por la que les obligen a franquearla.

Si no me equivoco, creo que existe un vocablo archifamoso al cual se le atribuyen dichos actos, fruto de esos momentos de ocio: LIBERTAD. A raíz de ello, empezarán a aparecer diferencias de opiniones entre ellos y sus respectivos padres, los cuales, en la mayoría de los casos, están obligados a escuchar las réplicas de sus hijos, pero que al dar la vuelta a la escena, comprobaremos que estos últimos, no querrán dar crédito a lo que dicen sus progenitores.

Este tipo de juventud (a mi entender, en un 80%) nunca se ha parado a pensar, que cuando llegue la hora de educar a sus hijos (cosa que aún ignoran), se encontrarán con que no poseerán medios factibles al alcance de sus manos, para dar una adecuada y aceptable educación a éstos. Las consecuencias a seguir son radicales: el camino que lleven estos niños en el día de mañana, posiblemente esté lleno de obstáculos imprevistos, que desconozcan el medio de evadirlos. ¿Cómo evitar este posible presagio?

Restrinjamos en su mitad, nuestros más avenidos deseos (me refiero a deseos materiales) y sustituyámoslos por horas de estudio y trabajo. Dediquemos, aunque tan sólo sean tres horas por semana, a vaciar nuestro cerebro de serrín y suciedad, y llenarlo de datos útiles que nos sirvan en un futuro, porque con el transcurso de los años, corre el peligro de oxidarse, y entonces, si que no tendrá valor lamento alguno. No es difícil de adivinar lo que pretendo decir: ¡Leamos un poco! De una forma optimista y con vistas al futuro, fomentemos obviamente los distintos temas que tratan esta revista: Ufología, Astro-Arqueología, misterios de nuestro mundo, y demás temas afines.

Dejemos el camino a nuestros descendientes lo más llano posible y descubramos nuevas fronteras que sean fáciles de traspasar y a la vez, útiles para el progreso de la ciencia. No estudiemos los problemas y las soluciones que se les puedan dar. ¡Resolvamos ya de una vez, las controvertidas situaciones por las que está pasando el séptimo planeta!

Aunque haga falta algunas veces usar la fantasía, no nos dejemos dominar por los dichosos vicios y ambiciones que nos rodean, porque en apariencia prometen una vida mejor, pero lo único que ocasionan es complicarla y acortarla.

No nos engañemos: "Se lee un libro para satisfacer nuestro ocio, pero de su contenido depende el que podamos comprenderlo, y más aún, interpretarlo."

Esperando que no hayan sido vanas mis palabras, ni que me haya extendido demasiado en la redacción de esta carta, doy las gracias a nuestro amigo Juan Manuel García, al cual le felicito por su trabajo.

Os saluda atentamente,

Miguel Angel Rebollo,
Madrid

Apreciados amigos:

En esta segunda carta voy a daros más pruebas de que el Dios de la Biblia no es más que el jefe expedicionario de una nave galáctica, con misión de proteger al pueblo elegido Israel, sólo pido que el lector de la siguiente carta no espere hallar, desde nuestras primeras exposiciones, materia de convicción, ya que todo lo que se expondrá seguidamente entra dentro de la llamada HIPOTESIS EXTRATERRESTRE, en la cual se basan muchos exegetas de la Biblia. Tenemos que recordar que a partir de estos relatos la Biblia entra en el terreno Histórico, cuyo valor ya no se discute en nuestros días.

"Dios, dice la Biblia (EXODO, 13, 21 y sgtes.), precedía a los hebreos, de día, en COLUMNA DE NUBES, para guiarlos en su

camino, y de noche, en COLUMNA DE FUEGO, para alumbrarlos y que pudiesen así marchar lo mismo de día que de noche. La columna de nubes no se apartaba de día, ni de noche la de fuego".

Esto ocurría el año 1250 antes de Jesucristo, cuando Israel huía de la presión egipcia.

"Entonces, el ángel de Dios, que marchaba a la cabeza de las huestes de Israel (el ángel de Dios señala la columna de nubes), se puso detrás de ellas (...). Extendió una espesa niebla entre los hebreos y sus perseguidores (...). Y Moisés hizo un gesto en dirección al mar..." (EXODO, 14, 19; JOSUE, 24, 7).

Los escépticos y los creyentes tienen derecho a defender sus puntos de vista, los primeros diciendo que no existieron tales prodigios, y otros tratándome de blasfemo. Para los escépticos, les diré que se han dado muchos casos de apariciones ovnis, tipo cigarro (nave nodriza), con aspecto rígido; silueta, envuelta en vapores en forma de torbellino, y que se destacaba nítidamente sobre el escenario de las nubes. Evolucionando con lentitud, el "cigarro" permanecía inmóvil en posición vertical, la punta vuelta hacia lo alto, verdadero obelisco aéreo acolchado de nubes. Esto, en pleno día. (Caso Saint-Prouant, 1954). De noche: una gigantesca masa iluminada, en forma de columna vertical, iluminando los campos de los alrededores. (Caso Vernon, 22-23 Agosto, 1954). Para los que me consideren blasfemo, les diré que Daniel Rops, uno de los más célebres entre los exégetas católicos, fue también un blasfemo, más culpable que yo, ya que, según Daniel Rops, la "columna de nubes signo visible de la presencia divina a los ojos de los judíos, se reducía muy probablemente, a un efecto del siroco de Arabia, el "qadim", que levantaba nubes opacas de polvo... ¿Cuál es mayor sacrilegio, rebajar al ángel de Yavé a la condición de torbellino de arena traído por el viento o asimilarlo a una nave aérea, portadora de mensajeros celestes?

Además, la columna de nubes no abandona a los hijos de Jacob "durante cuarenta años", es decir, durante todo el tiempo que dura el éxodo; por otra parte, nadie vio jamás a la arena del desierto volverse luminosa por la noche.

Por lo tanto la teoría del siroco no es válida para mí.

Seguidamente ofreceré el encuentro de Moisés con Dios, en la cima del monte Sinaí.

La "columna de nubes", pues, comparable a esas astronaves entrevistas en el curso de la historia, y que han reaparecido en nuestros días, presidió —y sin duda muy activamente— el paso a pie del lecho del Mar Rojo por los hebreos, seguido del hundimiento súbito de los ejércitos egipcios. Tres meses más tarde, conducido por Moisés, el pueblo llegaba al monte Sinaí en el que algunas cimas sobrepasan los dos mil metros de altitud (uno de estos montes lleva aún hoy el nombre árabe de Djebel Moussa, la montaña de Moisés).

"Al tercer día, por la mañana —según el Exodo, 19, 19, 16-19— hubo (en la cima de la montaña) truenos y relámpagos, y una densa nube sobre la montaña, y un muy fuerte sonido de trompetas, y el pueblo temblaba en el campamento. Moisés hizo salir de él al pueblo para ir al encuentro de Dios, y se quedaron al pie de la montaña. Todo el Sinaí humeaba, pues había descendido Yavé en medio de fuego, y subía el humo, como el humo de un horno, y todo el pueblo temblaba".

Preparado desde hacía tiempo para esta visión, Moisés, que había ya realizado la experiencia, en este mismo lugar, muchos años antes, de un contacto con los mensajeros del cielo (ver EXODO, 3), avanzó valientemente hacia el lugar del aterrizaje. Pero la primera advertencia que recibió, según lo que está escrito en la Biblia, estuvo destinada a impedir al pueblo que le acompañara. Todo sucedía, en efecto, como si la aproximación de la máquina hubiera de ser fatal para toda persona que no inmunizada contra el efecto de

radiaciones nocivas; sólo el profeta podía, al parecer, llegar sin peligro hasta las cercanías del aparato.

"Tú marcarás al pueblo un límite en torno, diciendo: Guardaos de subir vosotros a la montaña y de tocar el límite, porque quien tocara la montaña, morirá. Nadie pondrá la mano sobre él, sino que será lapidado o asado a distancia. Hombre o bestia, no ha de quedar con vida" (EXODO, 19, 12-13).

Moisés no tuvo demasiado trabajo en disuadir a sus compañeros de que no avanzaran hasta el límite señalado, pues el ruido, los resplandores y la humareda constituían un espectáculo bastante intimidador para que se arriesgaran. Un poco más tarde, pues, cuando los inconvenientes de la radioactividad hubieron disminuido, Moisés pudo conducir con él a su hermano Aarón y setenta notables, quienes pudieron admirar la columna desde un poco más cerca, aunque aún a una distancia respetable:

"Contemplaron al Dios de Israel; bajo sus pies se extendía una especie de pavimento de zafiro, parecido, por su pureza, al propio cielo" (EXODO, 24, 10).

¿Se trataba de una pista de aterrizaje preparada con anterioridad o bien de rocas vitrificadas por las radiaciones? Sobre este pedestal resplandeciente la astronave vertical, envuelta en vapores, debía de constituir un espectáculo espantoso y magnífico a la vez.

Me despido de vosotros, con un hasta pronto: PAZ Y SALUD MENTAL.

José M^a Lozano Gibert,
Sant Vicenç de Castellet
(Barcelona)

Desde hace un cierto tiempo, estoy viendo como se le está creando una encerrona a Juan José Benítez por obra y gracia del C.E.I.; si ustedes me lo permiten yo me explicaré: desde hace algún tiempo ha habido quizá algo más que palabras entre dichos cónyuges, yo jamás

intenté escribir a la revista por estos motivos, pues opino que es absurdo y yo mismo me hago absurdo. En principio quisiera hacerme unas preguntas ¿habló el señor Benítez de una experiencia de engaño por parte de algún miembro de un supuesto colectivo? Me temo honradamente que sí; pusieron de excusa hacer una ¿prueba?

Es curioso pero la historia parece irremediabilmente, una increíble repetición; y además témome yo que el único perjudicado moralmente, es el Sr. Benítez, aparte indudablemente de sus lectores. Quien gana en la contienda perdón ¿en la emboscada?: ¿quién quiere desprestigiar al S. Benítez? ¿motivos?: Indudablemente el haberse atrevido con las altas jerarquías inamovibles de la ¿OVNIología? y oigan una cosa, a mí personalmente el Sr. Benítez no me toca nada y sigue una línea totalmente distinta a la

mía, sin embargo admiro bastante al Sr. Ballester-Olmos y su línea me parece más acertada, pero señores eso no es jugar limpio ¿Quién tiene los negativos?, señor mío, ¿no hubiese sido más justo que el dañado fuese su poseedor? No señores a pesar de la lógica ya ven ustedes no es así. Veo un complot, una mafia y una emboscada clara, en lugar de ello los negativos los posee el más encarnizado enemigo del Sr. Benítez, y creo que eso está bien claro pero yo me vuelvo a preguntar y ya termino ¿todo el tinglado ha sido preparado?

Esta segunda parte es para indicarles que soy fotógrafo profesional y titulado por el C.E.I. CENTRO DE ESTUDIOS DE LA IMAGEN.

Es lamentable que sigan ocurriendo estas falsificaciones fotográficas, lo cual no es lo peor sino que salgan a la sociedad

como reales, esto no dejará de suceder hasta que se cuente más con los expertos, pues parece ser que en este país todo el mundo es fotógrafo; sacar buenas fotos puede sacarlas cualquiera sin ser fotógrafo, pero todo el mundo no sabe la técnica y sus posibilidades, con la cual es fácil descubrir falsificaciones, etc., etc.

¿Pueden hablarme ustedes de densitómetros Digitales? si no saben diferenciarlo de uno analógico, ni siquiera sabrían decirme cómo funciona. No hay que llevar las fotos a los Estados Unidos para saber si son falsas, tener ordenadores sofisticados ni tan siquiera un densitómetro tan solo hace falta ser fotógrafo con mayúsculas, un microscopio fotográfico y honradez. Gracias.

Antonio Ruiz Alba,
Madrid

CAMPAÑA DE SUSCRIPCION

José ARANDA GARCIA 1/81-12/81	
NOMBRE / NAME	
MUNDO DESCONOCIDO	SUSCRIPTOR COOPERADOR
MD	STATUS
	2. fS
	DIRECTOR

Todos los lectores que se suscriban o que renueven su suscripción a la revista MUNDO DESCONOCIDO entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 1981, recibirán gratuita y automáticamente el volumen KASSKARA Y EL SECRETO DE LOS 7 MUNDOS (Extra nº 1 de MD), así como un CARNET de COOPERADOR de la revista MUNDO DESCONOCIDO, extendido a su nombre.

Además, recuerde que la suscripción le supondrá un ahorro de 900 ptas., así como la más rápida recepción de cada ejemplar, sin necesidad de esperar a su aparición en los quioscos.

Hallará un boleto de suscripción en la página 77 de esta revista.

comunicaciones

—Desearía contactar con todo interesado en la investigación seria y objetiva del fenómeno Ovni, ya sean investigadores privados, interesados o grupos, principalmente de países europeos o iberoamericanos, con el fin de intercambiar material tal como investigaciones personales, informes, etc.

Escribir a: Iván Vázquez

Pérez de la Sala, 53, 2º C
Oviedo

—Comunicamos a todos los que leyeron en esta sección (nº 55, enero 81) el anuncio sobre CENIX, que acaba de disolverse por causas religiosas y personales. Gracias.

—Se está formando actualmente en Asturias una red de investigadores de campo que abarque lo más completamente posible a toda la región, por tanto se ruega a todo investigador o interesado en realizar investigación de

campo a pertenecer a dicha red. Estos investigadores serán completamente privados e independientes, ya que el único fin buscado será el de investigar los numerosos casos de avistamientos Ovni dados en la provincia y que permanecen aún sin estudiar. Se busca principalmente a investigadores con domicilio en pueblos alejados de los grandes núcleos urbanos, aunque también se necesita a gente con verdaderas ganas de investigar en Gijón, Avilés y Oviedo.

Escribir a: Iván Vázquez

Pérez de la Sala, 53, 2º C
Oviedo

—Somos una pareja de colombianos residentes en España desde hace 8 años, estudiosos del Esoterismo y el Naturismo, e inclinados al desarrollo de un Humanismo Integral como alternativa de vida, y en consecuencia vivamente interesados en la

temática de Mundo Desconocido, de la que somos admiradores incondicionales. Quisiéramos aprovechar este medio para comunicarles a todos nuestros amigos, nuestra intención de regresar a Bogotá e instalarnos allí como Naturópatas y librerías, dedicando parte de nuestros esfuerzos a la difusión de los temas aquí espuestos, para lo cual nos agradecería establecer y mantener contacto permanente con todas aquellas personas o Entidades españolas, interesadas en un intercambio de ideas, informaciones y planes de trabajo o estudio en común entre los dos países. Con tal fin quedará abierto en Barcelona el Apartado de Correos 20118 al que os podéis dirigir. Fernando Morales y Magdalena Ospina.

APRENDA A DESARROLLAR SU PODER MENTAL



Desarrollo

de la fuerza mental — Como luchar contra los sentimientos negativos — Liberación del espíritu — La eliminación de los complejos — Como conseguir más concentración mental — El desarrollo de la voluntad — El dominio de los impulsos — El desarrollo de la memoria y la creatividad — La relajación, las técnicas respiratorias — La eliminación de los nervios y el dominio de sí mismo.

SENSACIONAL OFERTA DE LANZAMIENTO.

METODO AUDIOVISUAL
COMPUESTO DE
DOS LIBROS Y
UN CASSETTES

Precio especial
690 PTS

PODER MENTAL
Apdo 3008 Barcelona

Solicito contrareembolso el método de **PODER MENTAL**

NOMBRE
DIRECCION
LOCALIDAD
PROVINCIA

conozca y domine
los secretos
de la

MENTE



**MÉTODO DE INDUCCIÓN
PSICOCIBERNÉTICA
DURANTE EL SUEÑO**

Timidez, Falta de Memoria, Depresión, Obsesiones, Complejos, Nervios, Ansiedad, Retraso en los Estudios, Etc.

Centro de Estudios Psicocientíficos
Balmes, 13 pral. Telf. 301 39 58
Barcelona-7 España

NOMBRE _____ EDAD _____

DIRECCIÓN _____

LOCALIDAD _____ DIST POSTAL _____ PROVINCIA _____

CURSO DE PARAPSICOLOGIA PRACTICA



TEMATICA

La mente humana. Las ondas cerebrales. Fenomenología paranormal. La energía PSI. Experimentación. Fenómenos parapsíquicos. Las cartas zener. Experimentación ESP con equipos auxiliares. Fenómenos parapsicobiológicos. Experimentación PK. PSI en vegetales. PSI en animales.

MATERIAL

6 cassettes. 1 libro. Cartas zener. Péndulo. Brújula. Hipnodisco. Tablero ouija. Un juego de semillas. Diploma acreditativo.

solicite información:

**THE ACADEMY OF
PARAPSYCHOLOGICAL SCIENCES**

Apartado 3.131 Barcelona España

AHORA YA ES POSIBLE LA BIOINFORMACION

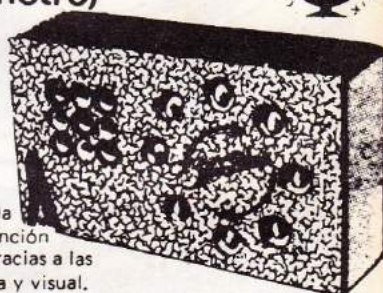
Con el equipo R.P.G.
(Psicogalvanómetro)



Este equipo constituye la unidad de entrenamiento necesaria para lograr la relajación por medios totalmente científicos, estableciendo el nivel de interiorización de cada sesión y estimulando la obtención de estados muy profundos, gracias a las respuestas (Feedback) auditiva y visual.

Nuestro Centro, ha conseguido la concesión de este equipo instrumental, para su distribución a un precio muy asequible.

El equipo se suministra también con nuestro sistema de Relajación Programada para facilitar su máximo aprovechamiento.



SOLICITE INFORMACION

Centro de Estudios Psicocientíficos
APARTADO DE CORREOS 22.257 BARCELONA

LIBROS

Lo que hay que tener

Tom Wolfe

Editorial Anagrama
Barcelona, 1981

En este su libro más reciente, y posiblemente el de mayor envergadura, Tom Wolfe nos ofrece el resultado de seis años de tarea apasionante: investigar en qué había consistido realmente la carrera espacial y quiénes eran realmente sus más directos protagonistas: los astronautas.

Los astronautas procedían del mundo de los pilotos de pruebas, mundo que fomentaba imágenes míticas, muy distintas a las del pasivo robot que deseaban los técnicos y burócratas del Programa Mercury. El piloto de pruebas, el capitán total de su nave, era el que tenía por antonomasia, *lo que hay que tener*: no sólo valor, sino también una mezcla de destreza, orgullo y lacónico humor, bajo las más terribles y continuas presiones.

Su simbolismo era aún el del vaquero fanfarrón. Pero en la maquinaria del mundo futuro, en el cerebro multiforme de la Máquina, no hay sitio ya para el vaquero fanfarrón: el ideal es el autómatas. Y a la condición de autómatas y de conejillos de Indias quieren reducir a los bravos vaqueros. Este libro nos narra su lucha por conservar la dignidad humana. Y nos explica también las incidencias del gigantesco combate singular publicitario en que se convierte la llamada "carrera espacial" y lo mucho que influyeron en el pueblo norteamericano los



repetidos fracasos iniciales de su programa ("los nuestros siempre fallan") y la eficiencia implacable del soviético.

Y nos habla también de la gigantesca maquinaria publicitario-informativa, que inicia paralelamente su carrera con los astronautas, que necesita héroes, símbolos, imágenes míticas, que las fabrica y prefabrica, convirtiendo también en fichas a los seres humanos.

Pero aun así, y aunque en las fauces del monstruo publicitario no sólo caigan los astronautas, sino también sus familiares directos, este mecanismo del sistema aporta a sus víctimas algo muy importante: poder. Frente al tecnócrata anó-

nimo y al funcionario de la ciencia, el astronauta es un héroe individualizado; su apoyo puede significar mucho para un político en unas elecciones; su vida toda se convierte en información valiosa; su imagen, en la mejor publicidad.

Las Profecías de la Pirámide

Max Toth

**Ediciones Martínez Roca, S.A.
Colecc. Fontana Fantástica
Barcelona, 1981**

Los términos "profecía" o "profeta" vienen de la palabra griega que significa "intérprete" o "interlocutor de los dioses". Pero la palabra "profecía" se aplica de manera diferente en el sentido científico. El crecimiento de la ciencia pasa por tres fases de maduración. La primera es la de la observación, en la que los sucesos son recogidos y almacenados. La segunda es la fase de clasificación o generalización, en la que los acontecimientos recogidos son categorizados según las leyes que regulan su régimen y orden. La tercera fase es la de la profecía, en la que estas leyes son aplicadas de una manera determinada, a fin de predecir exactamente acontecimientos que ocurrirán o se repetirán.

Existen claras pruebas de que nuestros fundamentos básicos de conocimiento de cada una de las ramas de la ciencia y el arte provienen de la antigua escuela de los místicos, maestros o sabios.

La Gran Pirámide de Gizeh ofrece el fragmento más razonable de los misterios antiguos, y está codificada de un modo tan peculiar que es posible que nuestros esfuerzos por descifrarla aún no hayan dado en el clavo. Pero, ¿qué es lo que estamos buscando? la capacidad de profetizar los ciclos de la naturaleza, que los antiguos habían logrado tan expertamente. Como sabían los antiguos, el conocimiento absoluto de la

Todo esto y muchas cosas más nos cuenta Tom Wolfe en este libro, en el que, através de un estilo ágil e irónico y una prosa simple y directa, hace resplandecer su característica menos imitable: su extraordinario talento.



vida, la profecía elevaría cualquier ciencia, religión o forma artística a su más alto nivel.

Las profecías de los antiguos maestros se encuentran encerradas dentro de la forma piramidal. Nuestra tarea consiste en buscar la asintónica combinación de secuencias para abrir el código de la pirámide.

Posiblemente, en el supuesto de que las profecías puedan ser finalmente descifradas, los conocimientos revelados por la pirámide no podrán ser nunca dados a conocer completamente al público, debido a que la masa no sería capaz de comprender o dominar el tremendo poder de estos conocimientos. Este es el principio fundamental de las sociedades secretas en todo el mundo.

EL NECRONOMICON

**El libro de los nombres muertos
del árabe demente Abdul al-Hazred**



**Uno de los
más buscados
"libros malditos"**

EXTRA

nº2

**MUNDO
DESCONOCIDO**
REVISTA INTERNACIONAL

Fragmentos originales y comentarios a cargo de Colin Wilson, Stanislaus Hinterstoisser, Robert Turner, David Langford, L. Sprague de Camp, Christopher Frayling y Angela Carter.

PVP = 250 Ptas. + Gastos de envío.

Pedidos:

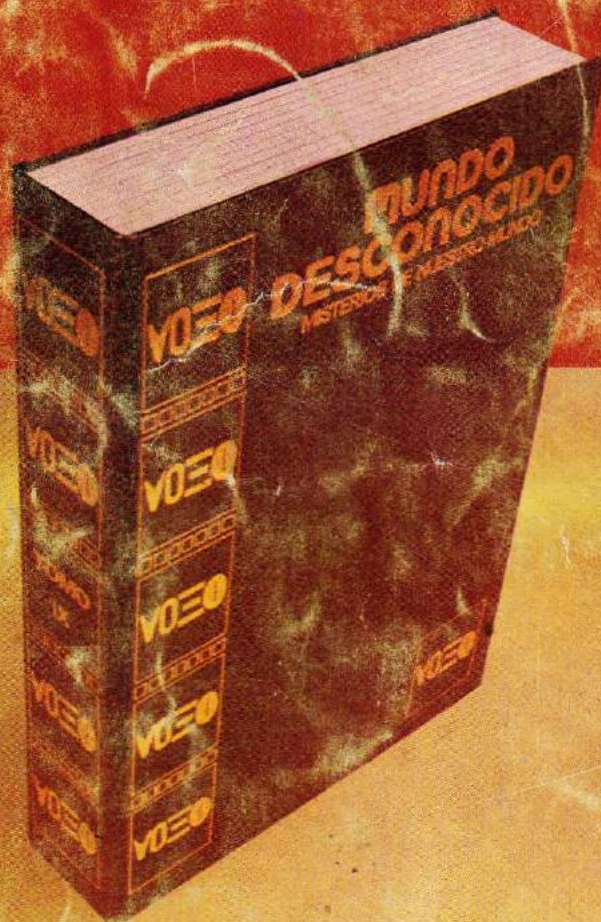
MUNDO DESCONOCIDO SA - Pje. José Llovera, 5 - Barcelona-21

TAPAS DE LUJO PARA SU COLECCION DE "MUNDO DESCONOCIDO"

¡ENCUADERNE Y COLECCIONE SUS REVISTAS!

cada seis números forman un tomo.
Puede Ud. pedir el número de tapa
de tomo que desee, ya que están
numeradas.

**Ya está a la venta
la tapa del tomo IX.**



Pedidos: "Mundo Desconocido" - Pje. José Llovera, 5 - Barcelona-21
Precio tapa por tomo 200 ptas. más gastos envío.